

اخبار الوزارة والكلية

صحيفة الجامعة العدد 147 التاريخ 22 / 1 / 2022

الكلمة الافتتاحية

فضيلة الأخلاق ومجتمعنا العربي

نحن أمة العرب نمتلك الفضيلة وأدواتها، فالفضيلة متجذرة في أعماقنا، تأسست منذ نشأتنا وهذا ديدن أخلاقنا التي تربينا عليها، قال سبحانه وتعالى ((كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر))، ولعل جميع الديانات التي نزلت هي من مادة القيم المتمثلة بين ظهرانينا، فالأسس مغروسة في أعماقنا فلا يحتاج إلا للتذكرة؛ كي ننشئ مجتمعاً فاضلاً تسوده الأخلاق الرفيعة، كي يسير على هدي رسالة السماء البينة الواضحة؛ لذا نجد أنفسنا ناجحين في تهذيب نفوسنا وتنقية ممن هم في معيّننا من خلال معيّننا التربوي والأخلاقي. فالألم تحيا بأخلاقها، وتطوّر سلوك أبنائها، مثمناً يسعى الإنسان بإحراز تقدمه العلمي، إذ لا بد له أن يسعى بتركيزه نفسه وتطهيرها بالوسائل الأخلاقية، بوصفها معدن الفضائل، كما أنها من الملكات الطاهرة لإقامة مجتمع فاضل. ولا بد من موازنة؛ كوننا تربويين لا كما يتوهم بعض العلماء حين يبلغ من العلم، إذ نجده لا يرعوي للأخلاق فيتصورها من دون جدوى، لكن المؤسسات التربوية تسعى جاهدة للموازنة بين العلم والتربية، فلا علم ولا تعلم من دون أخلاق. فالأخلاق في اللغة تعني الفطرة، والطبع والاعتدال، والمروءة، والعادة والسجية، يقال تخلق بأخلاقه، أي تطبع بطباعه من دون تكلف، أو مراعاة. فالاهتمام بالأخلاق هو ديدن المؤسسات التربوية، فحين توجد بيئة يتمتع مريدوها بالفضائل ستكون حتماً بيئة خصبة، يتخلق منها سلوك إنساني ينبع من روح جميلة، بوصف الجمال توازناً وانسجاماً لجميع الأشياء. إن غاية علم الأخلاق، هو تكامل الإنسان وتعالیه وإتمام مكارم أخلاقه، ونيل مراتبه التي خلقه الله تعالى لأجل الوصول إليها، وتخلقه بأخلاقه خالقه وتأديبه بأداب رسله وأوصيائه؛ لكي يقترب إلى الله ويسعد في دنياه وآخرته، فضلاً عن سعادة المجتمع الذي يبحث عن الأمان والاستقرار بعد إصلاح القلب وكمالته وتطهيره وتزيينه بسجايا جميلة؛ ليستعد بعدها لتلقي وإرسال اللطائف للحياة والمشاركة في بناء مجتمع فاضل. ورسولنا الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم خير مثال للأخلاق فكانت رسالته في إتمامها، إذ قال فيه سبحانه وتعالى حين وصف عظمة أخلاقه صلى الله عليه وآله وسلم: ((وإنك لعلى خلق عظيم))، ومن ذلك يمكننا أن نفيد من ديننا الحنيف أن الأخلاق هي الركن الأول والأبلى في بناء إنسانية الإنسان وعطائه النبيل خدمة للحياة والمجتمع.

أ.م.د. طالب الموسوي

رئيس التحرير

رئيس مجلس الإدارة



هيئة المستشارين في رئاسة الوزراء تقدم شكرها وتقديرها إلى رئيس وأعضاء رابطة وادي الرافدين لجهودهم المبذولة في تقييم تجربة التعليم الإلكتروني الأهلي في العراق.



للدور الفاعل والكبير للسيد رئيس رابطة وادي الرافدين لتطوير وتنمية التعليم العالي الأهلي في العراق الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي وأعضائها المحترمين في استكمال ورشة عمل تقييم تجربة التعليم الإلكتروني في العراق (التحديات والحلول) التي رعاها السيد رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي المحترم، أصدرت هيئة المستشارين في رئاسة الوزراء كتاب شكر وتقدير، ثمنت فيه جهودهم، وتعاونهم المثمر والبناء في تنظيم الورشة، وتوفير مستلزمات نجاحها، وتحقيق أهدافها، أمله من حضراتهم مواصلة الجهود للارتفاع بمسيرة العملية التعليمية والتربوية خدمة لوطننا الحبيب.

تدريسيان من الكوت الجامعة يحوزان على براءة اختراع بمستحضرات فلزية لعلاج الربو.



البحث والاستقصاء والابتكار والإبداع سمات لازمت الكوت الجامعة منذ نشأتها، فقد حاز كل من التدريسيين من قسم طب الأسنان، هما: م.د. زيد محسن السعدون، و م.م. مريم صبري عباس على براءة اختراع في (استخدام دقائق نانوية من معقد النحاس مع الثايوفيلين في علاج المرضى العراقيين المصابين بالربو) وقد منحا براءة اختراع من الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية في وزارة التخطيط، ومسجلة بالرقم ٧٠٣٢.

هنيئاً لكلا التدريسيين ولكليتهما، وإلى مزيد من التقدم في مجالات الأبحاث، والاختراعات التي تخدم الإنسان في كل بقاع المعمورة.

ومن الله التوفيق.

وزير التعليم يؤكد المتابعة الدائمة والحثيثة لشؤون المواطنين ومراعاة المتطلبات العلمية في صياغة

القرارات



أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور نبيل كاظم عبد الصاحب المتابعة الدائمة والتفاعل والتعاطي الإيجابي مع طلبات المواطنين والمراجعين واعتماد السياقات القانونية التي تكفل الحقوق وتراعي المساواة. جاء ذلك خلال زيارته التفقدية الى عدد من دوائر الوزارة التي بينها الدائرة القانونية ودائرة التعليم الجامعي الأهلي حيث وجه بتمكين المواطنين من مضمون طلباتهم واستفساراتهم على وفق القوانين النافذة والمعتمدة. وأعرب عن حرصه على المتابعة الدائمة والحثيثة لشؤون المواطنين والمراجعين وتوفير الإمكانيات التي من شأنها تسهيل الإجراءات وتسريع التنفيذ في ضوء السياقات الأصولية. وأوضح أن خصوصية دوائر الوزارة تكمن في زاوية النظر العلمية المسؤولة عن صياغة القرارات والضوابط والمحددات الأكاديمية التي ترسم خطط القبول في الجامعات وتصوغ برامجها وتوقيتاتها المثبتة في التقويم الجامعي لافتاً الى أن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تراعي المتطلبات العلمية والموضوعية في التعامل مع طلبات المواطنين والمراجعين بشكل عام.

استعادة 5 قطع أثرية مسروقة من

الولايات المتحدة

بغداد: الصباح

تسلم سفير العراق لدى الولايات المتحدة فريد ياسين، خمس قطع أثرية تقدر بمئات الآلاف من الدولارات، كانت قد سُرقَت خلال الثلاثين عاماً الماضية. وذكر بيان صادر عن وزارة الخارجية، أن مراسيم التسليم حضرها المدعي العام لمقاطعة مانهاتن، ألفين براغ ونائب الوكيل الخاص المسؤول في تحقيقات الأمن الداخلي في مدينة نيويورك التابع لوزارة الأمن الداخلي للولايات المتحدة إريك روزنبلات. وأضاف، أن السفير تسلم قطعتين أثريتين استردتا من مايكل شتاينهاردت، وثلاث قطع أخرى في حوزتهم ويجري التحقيق بشأنها، مشيراً إلى أن القطع المستردة تُقدَّر في مجتمعة بمئات الآلاف بالدولار الأمريكي. وأوضح البيان، أنه من بين القطع الأثرية التي تم استردادها من مجموعة شتاينهاردت، لوحة عاجية يعود تاريخها إلى ما بين "800 - 701 قبل الميلاد"، وهي تُصوِّر (أبو الهول) المجنح برأس بشري، وكان يستخدم في تزيين الأثاث الملكي فترة الملك سرجون الأول "725-721 قبل الميلاد" في نمرود، وتبلغ قيمة اللوحة العاجية نحو 450 ألف دولار. ولفت البيان إلى أن هذه القطعة نُهبَت خلال فترة التسعينيات في أعقاب عملية عاصفة الصحراء، وظهرت القطعة لأول مرة في سوق الفن الدولي بتاريخ الثاني من شهر تشرين الثاني عام 1994، واشترها شتاينهاردت بتاريخ العاشر من شهر أيلول عام 2010. وتابع أن القطعة الثانية التي تم استردادها من مجموعة شتاينهاردت هي وعاء فيه زهرة صدفية، وتبلغ قيمتها 200 ألف دولار، ونُهبَت من "نمرود"، وهي مدينة تقع في شمال العراق ويعود تاريخها إلى العصر الآشوري الحديث "911-612 قبل الميلاد"، قبل أن يتم الإتجار بها من قبل عصابات داعش الإرهابية، منوها بأن الوعاء الذهبي ظهر في سوق الفن الدولي لأول مرة بتاريخ الثاني والعشرين من شهر تشرين الأول عام 2019، واشترها شتاينهاردت بتاريخ العاشر من شهر تموز عام 2020. ووفقاً للبيان، فإن القطع الأثرية الثلاث الأخرى شملت مجموعة من المخطوطات المندانية، واثنين من العلب الأسطوانية بأغطية منفصلة.



الصحة تكثف حملات التلقيح الميدانية



بغداد: علي موفق

كثفت دوائر الصحة في جانبي الكرخ والرصافة حملات التلقيح الميدانية في المناطق النائية والأسواق والمحلات التجارية، بغية زيادة نسب التطعيم للوقاية من مخاطر متحورات وباء كورونا. وجاء في تقرير أصدرته دائرة صحة الكرخ وتابعته "الصباح" أن "المنافذ التلقيحية تواصل استقبال المواطنين في أيام العطل والمناسبات الرسمية، إضافة إلى الحملات التوعوية في الأسواق وأماكن التواجد السكاني الكثيف، كما تم تعزيز الفرق الميدانية في المساجد والحسينيات والمناطق النائية لتلقيح أكبر عدد ممكن من الفئات المستهدفة. » وأضاف التقرير أن "الفرق تنفذ حملات التوعية والتلقيح بجولات مسائية وصباحية نتيجة اتساع عدد الإصابات خلال الأيام الماضية."

الأمم المتحدة: التغيرات المناخية واضحة في العراق

بغداد: عمر عبد اللطيف

أكدت بعثة الأمم المتحدة في العراق أن التغيرات المناخية باتت واضحة في العراق خلال السنوات الماضية، مشيرة إلى أن الأزمات اللاحقة صعبة ويجب معها إطلاق استراتيجيات وطنية تخفف من تأثيرات المناخ. الممثل المقيم للبرنامج الإنمائي التابع للأمم المتحدة زينة علي أحمد، قالت لـ "الصباح": إن "البرنامج دعم تطوير السياسات والبرامج في العراق، إضافة لتنفيذ المشاريع على الأرض للحد من التغيرات المناخية". وأضافت أحمد أن "العراق يواجه مشكلة شح المياه بشكل أساسي بسبب التغيرات المناخية التي تزيد من كميات التبخر"، مشيرة إلى أهمية دمج موضوع تغير المناخ مع الاستراتيجيات وتعزيز القوانين والأنظمة لمواجهة تأثير تغيرات المناخ وتطرفه الواضح شتاءً وصيفاً. وبرغم التأثير العالمي للمناخ بشكل متفاوت بين مناطق الوسط والغرب والشمال، تقول الخبيرة في البرنامج: إن "الدراسات المحلية والعالمية تؤكد ارتفاع درجات الحرارة بشكل ملحوظ، مع تناقص مستويات هطول الأمطار". وتابعت أحمد أن "العراق عضو في الاتفاقية الإطارية للتغيرات المناخية (UNFCCC)، واتفاق باريس للمناخ، واستناداً لكون العراق عضواً في هذه الاتفاقيات، فإنه ملتزم بتنفيذ الرؤية العالمية والوطنية التي أقرت بوثيقة مساهمات العراق الوطنية (NDC) والتي تمثل مظلة العمل المناخي والسياسة العامة في هذا القطاع وترسم المسار الرئيس لخطط التكيف والتخفيف من انبعاثات الغازات الدفينة، وتزيد من مرونة وصمود القطاعات الهشة". وأوضحت بالقول: "الاتفاقيات الدولية أسست صناديق تدعم التصدي للتغيرات المناخية عبر تمويل مشاريع الطاقة المتجددة والنظيفة، مثل مرفق البيئة العالمي (GEF) وصندوق المناخ الأخضر (GCF)، لافتة إلى أن هذه الكيانات "لديها فرصة كبيرة في العراق لدعم الاقتصاد الأخضر."

تحرير: علي عبد الخالق

مشاريع خدمية

#تابعنا ميدانياً مراحل العمل في جسر قضاء الأحرار الكونكريتي .. الذي أعيد العمل فيه بعد توقف وتلكؤ استمر لإعوام ، حيث تم إكمال فقرات التسليح والقالب لمجموعة من الاعمدة والروافد الأساسية .. العمل يجري بتيرة متصاعدة وينسب انجاز جيدة ، تتطلع إلى مضاعفتها خلال الفترة المقبلة ، لإتمام انجاز هذا المشروع المهم ، والذي يخدم مناطق و وحدات إدارية عديدة في محافظتنا الحبيبة .. نشيد بدور الملاكات الهندسية والفنية لمديرية طرق وجسور واسط ، لما يبذلوه من جهد كبير لإنجاز جميع فقرات المشروع# .. القادم افضل



هدف «إكروباتي» يرجح كفة منتخبنا على أوغندا



بغداد: بلال زكي
حفل كروي بهيج احتضنه ملعب المدينة في العاصمة بغداد، مساء أمس الجمعة، جمع منتخبنا الوطني ونظيره الأوغندي، انتهى بفوزنا بهدف نظيف، في لقاء دولي ودي حضره أكثر من 30 ألف متفرج، تمهيدا لرفع الحظر المفروض من قبل الاتحاد الدولي «فيفا» على ملاعبنا منذ فترة طويلة.
وأوقت بغداد بالتزاماتها أمام الاتحاد الدولي «فيفا» بعد أن كان تنظيم مواجهة الأمس ناجحا على جميع المقاييس، وهو ما يدعونا للتفاؤل بقرب إزاحة الحظر الظالم عن ملاعبنا واستعادة منتخبنا الوطنية حقها في اللعب على أرضها وبين جماهيرها. وقدم منتخبنا أداء جيدا في شوط المباراة الأول الذي أنهاه لمصلحته بهدف بدأه مدافع اليمين شيركو كريم عبر تقديم فاصل مهاري ناجح توجه بعرضية ممتازة استقبلها المهاجم علاء عباس بتسديدة «إكروباتية» مزدوجة عانقت الشباك الأوغندية مطلقاً العنان لافراح جماهيرنا الغفيرة التي زحفت إلى الملعب قبل أكثر من ثلاث ساعات على موعد انطلاق المواجهة.
وفي شوط المباراة الثاني، التي أدارها بنجاح تام طاقم تحكيم دولي كويتي بقيادة سعد عطا الفضلي، حاول الضيوف العودة بالنتيجة عبر الاندفاع قليلا إلى مناطقنا، لكن جميع تلك المحاولات لم يكتب لها النجاح بسبب يقظة خط الدفاع وضعف الإسناد الهجومي، في المقابل واصل منتخبنا سيطرته النسبية من دون أن يتمكن من تهديد مرمى منافسه لتبقى النتيجة على حالها. تجدر الإشارة إلى أن مواجهة الأمس هي الأولى التي يخوضها منتخبنا الوطني في العاصمة بغداد بعد غياب دام طويلا. ويندرج لقاء منتخبنا أمام أوغندا ضمن إطار المعسكر الداخلي المقام في بغداد تحضيراً لمواجهة إيران ولبنان يومي السابع والعشرين من الشهر الحالي والأول من شباط المقبل في التصنيفات الآسيوية الحاسمة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم قطر 2022.

نورا عطية تصمم جهازاً لتطوير قدرات لاعب التنس

بغداد: سرور العلي

من الالعاب اللواتي أبدعن في رياضة كرة التنس، نورا فارس عطية إذ حصلت على المرتبة الأولى على جامعات العراق عام 2018 بهذه اللعبة، وكانت شغوفة وملتزمة في التدريب، على الرغم من أن ملاعب التنس في بغداد محدودة. وتحدثت عطية الحاصلة على ماجستير تربية رياضية «للسباح الرياضي»، عن مشوارها قائلة: «منذ نعومة أظفاري كانت لدي فروقات فردية في درس الرياضة، فكنت أشارك في ألعاب البطولات المدرسية، وعند دخولي كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بغداد، أيقنت أنني فعلاً موهوبة، ومختلفة عن زملائي من حيث الأداء والتكنيك». مضيفة «واجهت العديد من التحديات، ولكن بإصراري وحماسي على الاستمرار باللعب تغلبت عليها، وأسعى للوصول إلى الاحتراف في هذه الرياضة».

شاركت عطية في إحدى بطولات جامعتها في الوثب العالي (ألعاب القوى)، وحصلت على المرتبة الثانية، وشاركت في لعبة الاسكواش وحصلت على المرتبة الثالثة على الكلية مع أنها لاعبة كرة تنس، كذلك شاركت في بطولة كليات جامعة بغداد للتنس، وحققت الفوز أيضاً. حصلت عطية على ميداليات كثيرة في الأكاديمية، ونالت المرتبة الأولى مؤكدة «على الرغم من تأخري في اختيار اللعبة، لكن أخيراً توجت موهبتي في بطولة جامعات العراق، بحصولي على المرتبة الأولى، وأطمح للمزيد، كما أنني قمت بتصميم جهاز، كي يطور اللاعب في الضربات الأمامية والخلفية في كرة التنس». وتأمل عطية أن تصل الرياضة النسوية في العراق إلى مستويات متقدمة، تمكنها من تحقيق انتصارات كثيرة ومبهرة، ورفع اسم العراق في المحافل الدولية.

أمين فليب يصل إلى البصرة لتدريب كرة الميناء

بغداد: الصباح الرياضي

من المؤمل أن يصل إلى محافظة البصرة، صباح اليوم الاثنين، مدرب السفانة الجديد أمين فليب المقيم في إنكلترا لقيادة الفريق في المرحلة الثانية من دوري الكرة الممتاز علي أن يتم تقديمه رسمياً إلى وسائل الإعلام في وقت لاحق، بينما تعذر تواجده مساعده العاجي كارين جوريس بسبب عدم انجاز تأشيرات دخوله الرسمية إلى الأراضي العراقية.

وقال المدرب فليب في تصريح خص به «الصباح الرياضي» من محل إقامته في العاصمة البريطانية لندن: « اتفقت مع إدارة الميناء على جميع التفاصيل الإدارية والمالية التي وردت في بنود العقود الذي سيتم توقيعه بين الطرفين فضلاً عن تنفيذ آلية استقدام مجموعة من اللاعبين المحترفين الذين يمتازون بمواصفات بدنية وخصائص فنية ولديهم القدرة على تنفيذ أفكار الخططية التي أرغب في تطبيقها مع كرة السفانة خلال المرحلة الثانية من مسابقة الدوري».

وأضاف أن «من المؤمل أن يتم تقديمه مساء اليوم إلى وسائل الإعلام خلال مؤتمر صحفي، لتوضيح فلسفته والأهداف التي جاء من أجلها ويأمل في تحقيقها حتى نهاية الدوري الحالي بالإضافة إلى الكشف عن تفاصيل أخرى تتعلق بفكرة إقامة معسكر تدريبي في محافظة أربيل قبل أسبوع من انطلاق المرحلة الثانية للمسابقة الكروية».

وأكد أنه «تسلم تقريراً فنياً من معد اللياقة الذي أشرف على تجهيز اللاعبين خلال الأسبوع الماضي قبل الشروع في وضع الخطوط الرئيسية للوحدات التدريبية التي ستكون على مرحلتين في اليوم الواحد صباحاً ومساءً، والتركيز على الجوانب التكتيكية وأساليب اللعب الهجومي وطرق التنظيم الدفاعي بالإضافة إلى تمارين نوعية أعدها هو شخصياً تتلاءم مع الأجواء الباردة التي يمر بها العراق حالياً والتي وصفها بالمثالية لأنها تجنب اللاعبين الإرهاق والإعياء».

وتابع حديثه بالقول «سأركز خلال الأيام المقبلة التي تسبق استئناف الدوري، على ترسيخ صورة الأداء الفني وتثبيت الواجبات التكتيكية المراد تطبيقها خلال مباراة أربيل المقبلة وتوظيفهم بالشكل الأمثل بحسب مهاراتهم وخصائصهم ومواصفاتهم الفنية والبدنية لهدف الوصول إلى الجاهزية البدنية العالية والثبات الذهني المطلوب قبل دخول الفريق في المرحلة الثانية من المسابقة الكروية». والمج إلى أنه «سيمنح جميع اللاعبين فرصة اللعب لإثبات قدراتهم المهارية والخططية على أرض الواقع مع تفعيل نظام التدوير لأن طبيعة المنافسة تتطلب السفر والانتقال الدائم بين المدن العراقية بحسب أنواره المقبلة»، مشدداً في الوقت نفسه على «أهمية توفير المستلزمات الطبية التي تسهم في الإسراع بعملية الاستشفاء وإعادة تأهيل اللاعبين المصابين من أجل الإفادة منهم في المواجهات المصرية».

وأضى المدرب العراقي أمين فليب 16 عاماً في الغربية وقد حقق قبل شهرين لقب الدوري الأردني مع نادي الرمثا وسبق له تمثيل ناديي نفط الجنوب والاتحاد البصري في أواخر الثمانينيات كما عمل مدرباً مساعداً للأسطورة الراحل عمو بابا خلال تجربتهما الناجحة مع نادي القوة الجوية كما أشرف على تدريب العديد من الأندية والفرق في إنكلترا.

4 من أعمدة الوطني على رادار الصقور

بغداد: حيدر كاظم

أكد مصدر مقرب من نادي القوة الجوية أن 4 من أبرز عناصر منتخبنا الوطني على رادار الصقور من أجل تعزيز الصفوف، تحضيراً لبطولتي الدوري الممتاز والكأس الكروية، فضلاً عن المشاركة الآسيوية.

وقال المصدر لـ(الصباح الرياضي): إن المفاوضات مستمرة مع لاعبي منتخبنا الوطني بإسار قاسم وشيركو كريم، ولا صحة للأخبار التي تتحدث عن فشل التفاوض معهما، على أمل حسم الصفقتين في اليومين المقبلين.

وبشأن حسن عبد الكريم (قوقية) ومناف يونس أشار المصدر إلى أن المفاوضات تأجلت حالياً مع إدارة نادي الكرخ، بسبب ارتباطهما بالمنتخب الوطني الذي يستعد لملاقاة إيران ولبنان ضمن التصنيفات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العام في قطر 2022، على أن تعود مجدداً بعد انتهاء مهمتهما الدولية، مبيناً أن إدارة الصقور تفاوض أسماء محلية أخرى بطلب من الجهاز الفني بقيادة المدرب حكيم شاكر.



«فيرجن هايبرلوب» تكمل أول رحلة بشرية



لاس فيغاس: رويترز
أكملت شركة (فيرجن هايبرلوب) Virgin Hyperloop أول رحلة ركاب في العالم عبر نظام الكبسولات الفائقة السرعة الطافي، حسبما قالت الشركة، وهو اختبار أمان رئيسي للتكنولوجيا التي من المأمول أن تغير طريقة نقل البشر والبضائع. ومن المفترض أن تمر سنوات قبل أن يتمكن الجمهور من ركوب رحلة عالية السرعة عبر (الهايبرلوب) أو نظام النفق الهوائي الذي يمكن من خلاله انتقال الكبسولة دون مقاومة الهواء أو الاحتكاك بسرعة تصل إلى 600 ميل في الساعة. وقالت الشركة: إن المديرين التنفيذيين في (فيرجن هايبرلوب)، (جوش جيجل) Josh Giegel، كبير مسؤولي التكنولوجيا و(سارة لوشيان) Sara Luchian، مديرة تجربة المسافرين، وصلا إلى سرعات تصل إلى 107 أميال في الساعة (172 كيلومتر في الساعة) في موقع اختبار DevLoop التابع للشركة في لاس فيغاس بولاية نيفادا. وقال (سلطان أحمد بن سليم) Sultan Ahmed Bin Sulayem، رئيس مجلس إدارة شركة فيرجن هايبرلوب والرئيس التنفيذي لشركة موانئ دبي العالمية: "لقد كان من دواعي سروري أن أرى التاريخ يصنع أمام عيني". ويشتمل نظام شركة Virgin Hyperloop على رفع مغناطيسي، يشبه إلى حد كبير استخدامه في مشاريع السكك الحديدية العالية السرعة المتقدمة في اليابان وألمانيا. ووصلت سرعة حجرة Virgin Hyperloop إلى 100 ميل في الساعة فقط على المسار، بدلاً من 600 ميل في الساعة (966 كيلومتر في الساعة) التي وعد بها دعاة (الهايبرلوب) منذ فترة طويلة. وتقول الشركة: إن مسارها يبلغ طوله 500 متر، ما يحد من السرعة التي يمكن أن تسير بها الكبسولة. وينظر المسؤولون التنفيذيون في الشركة إلى الاختبار باعتباره معلماً رئيسياً وخطوة نحو تسويق تقنية (الهايبرلوب). ومن المفترض أن تستغرق الرحلة بين نيويورك وواشنطن 30 دقيقة فقط عبر نظام (الهايبرلوب)، مما يعني أنها ستكون أسرع بمرتين من رحلة الطيران التجارية، كما أنها أسرع بأربع مرات من رحلة القطار الفائقة السرعة. وأجرت الشركة في السابق أكثر من 400 اختبار دون ركاب بشر في موقع نيفادا، وقالت الشركة: إنها تعمل من أجل الحصول على شهادة السلامة بحلول عام 2025 والعمليات التجارية بحلول عام 2030.

«غوغل كاميرا».. سباق في تحميله واستخدامه



كاليفورنيا: وكالات
ظهر تطبيق غوغل كاميرا ليكون أحد أفضل تطبيقات الكاميرا على هواتف أندرويد، ولجعل الجميع يتسابق في تحميله واستخدامه على هواتفهم. يعد غوغل كاميرا هو التطبيق الرسمي لهاتف غوغل بيكسل، وهو الطريقة الوحيدة لتشغيل الكاميرا على هذه التطبيقات بعيداً عن التطبيقات الخارجية. وكان هذا التطبيق هو السبب في أن الصور الملتقطة بكاميرا هواتف بيكسل تتفوق على الكثير من الهواتف الرائدة، على الرغم من كون مواصفات الكاميرا في بيكسل أقل من المنافسين.

وقد تم تطوير غوغل كاميرا من قبل مطوري الأندرويد أنفسهم، وفريق أبحاث غوغل ليتمكنوا من معالجة الصور بعد التقاطها. ويعمل التطبيق على معالجة الصور الملتقطة من كاميرا الهاتف لتصبح أفضل من تطبيق الكاميرا الرسمية. وتعتمد الكثير من التطبيقات على هذا التعديل، بداية من إنستغرام ومروراً بالتطبيقات المشهورة مثل (B365) وغيره من تطبيقات التأثيرات المعروفة.

ويعرف التطبيق أيضاً باسم GCam.

ما هي المميزات؟

وتستطيع باستخدام غوغل كاميرا الحصول على مجموعة إضافية من المميزات من مثل :

*التصوير بالحركة البطيئة :

ويعني هذا إمكانية التصوير بمعدل إطارات إما 120 إطاراً في الثانية أو 240 إطاراً في الثانية، ويختلف عدد الإطارات بحسب إمكانيات عدسة الهاتف.

«إنتل» تطرح معالجات الجيل الحادي عشر

سان فرانسيسكو: وكالات



حققت شركة إنتل نجاحاً كبيراً في وقت سابق في شهر أيار مع إطلاق أول معالجات الجيل الحادي عشر من سلسلة Tiger Lake H لأجهزة الحواسيب المحمولة. ولكن في Computex 2021، تعلن الشركة أيضاً عن شريحتين جديدتين من الجيل الحادي عشر من سلسلة Tiger Lake U. بما في ذلك أول شريحة حاسب محمول تتميز بسرعة تبلغ 5.0 غيغاهرتز. وأعلنت شركة إنتل عن معالج Core i7-1195G7 أعلى شريحة جديدة في مجموعة U-series و Core i5-1155G7، التي تأخذ تاج أقوى شريحة Core i5 من إنتل أيضاً.

ومثل رقائقات الجيل الحادي عشر من سلسلة U الأصلية، تعمل الرقائق الجديدة في نطاق 12 واط إلى 28 واط.

وكلا الرقائق الجديدة عبارة عن أربع نوى، وتتميز برسومات إنتل المتكاملة Iris Xe. وتأتي Core i7-1195G7 مع 96 وحدة تنفيذ، بينما تحتوي Core i5-1155G7 على 80 وحدة تنفيذ. وتتميز Core i7-1195G7 بسرعة أساسية تبلغ 2.9 غيغاهرتز. ولكنها تصل إلى 5.0 غيغاهرتز بحد أقصى بسرعة أحادية النواة باستخدام تقنية Turbo Boost Max 3.0.

((من عجيب اللغة العربية))

-أقول لضبي مر بي وهو سائر

-أأنت اخو ليلى فقال يقال

- فقلت أفي وادي الاراقة والحمى

- يقال بظل فيه قال يقال

- فقلت يقال المستجير بعفوكم

- إذا ما جنى ذنبا فقال يقال

بينما كنت أسير في البادية، إذ مررت بحجر مكتوب عليه هذا البيت:

أيا معشر العشاق بالله خبروا إذا حل عشق بالفتى كيف يصنع

فكتبت تحته البيت التالي:

يداري هواه ثم يكتم سرّه ويخشع في كل الأمور ويخضع

ثم يقول: عدت في اليوم التالي فوجدت مكتوبا تحته هذا البيت:

وكيف يداري والهوى قاتل الفتى وفي كل يوم قلبه يتقطع

معلومه عن أصل (الدنبوكه أو الرمانة) التي توضع اعلى بيرغ العشيره او القبيله.....

والتي توضع اعلى البيارغ

اصبحت شعار لكل عشائر العمارة و كانت تسمى عند عشائر العمارة سابقا .. رمانة .. وهي تشخيص لحادثة حصلت لـ امرأة من قبيلة الفريجات تعيش في مركز مدينة العمارة تقول القصة انه هناك امرأة شابه اسمها رمانه بنت صحين الفريجي تزوجت من ابن عمها في مدينة العمارة لكن بعد زواجهم حصلت معركة المشاحيف وكان شغلها الشاغل على طول المعركة تطيب الجرحى بالاعشاب وتعالج جروحهم وهي بنص مركز العمارة لان تعتبر كل اهل العمارة اخوتها وأهلها وفي هذه الأثناء أستشهد زوج رمانة بهاي المعركة وبسبب الخسائر الكبيرة للانكليز دخلو الانكليز والكركه وهم الهنود المجندين مع الجيش البريطاني للانتقام من اهالي العمارة واحرقوا البيوت وقتلوا كل من يقف بوجوههم .. في حينها كانت رمانة بنت صحين عروس بالكله اي بعد يومين من زواجها تلبس الجرغد المكرش والمطرز بالحلي وقد وصلها خبر استشهد زوجها وبن عمها في معركة المشاحيف ضد الانكليز فاهبت بداخلها حمية المرأة العمارجية العراقية الشجاعة فا عزمت على الثأر له واخذت خنجرا وقتلت وجرحت عدة من رجال الكركه الهنود الذين جانبوا مع الانكليز فعمد احد رجال الكركه على طعنها وقطع راسها انتقاما ولكي تكون عبره ومنعوا الاقتراب لأي أحد من جسدها الطاهر .. فعندها وصل الخبر الى والدها صحين الفريجي وقف ابوها حزينا مندهشا عن مقربة من جثمانها الزكي وهي ابنته الوحيدة فانشد ابيات وصلت لكل شيوخ العمارة..

يعماره ماهزج ركية رمانة

جرغدها بيرغ واضح عنوانه

وبالكركه واضح نيشانه

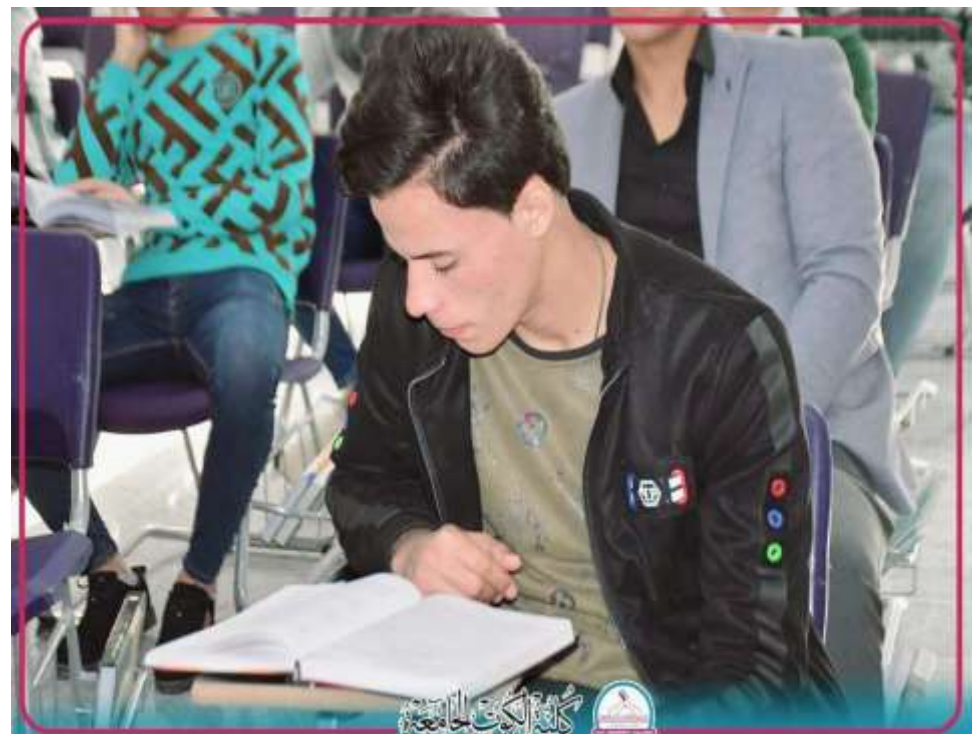
فاهتزت عشائر الفريجات ومن ثم التحقت بهم عشائر العمارة وجميع المحافظات والعشائر المنتفضه لهذا الخبر وعدوها بالف رجل.. و غارت الخيل وعلى صوت الفشك وأبوا إلا أن يصلوا الى جثمانها الطاهر و هوسو عمامها الفريجات على جثتها(رمانة اصحى دمج بوكه) اهنا بعض العشائر اسمي الرمانة إلى بالبيرغ دم بوكه مشتقه من الهوسه.. رمانة اصحى دمج بوكه

فحصل لها تشيع مهيب وقد سميت منطقة البو رمانه باسم والدها وراسها اصبح مجسدا على تلك البيارغ يعني الرمانه الي على البيارق ترمز لرأس العروس رمانه والكراكش ترمز للجرغد الجنوبي.. رحم الله الشهيدة السعيدة رمانة بنت صحين رمز الشجاعة والاقدام والتضحية

ورحم الله شهدائنا الأبرار من السابقين واللاحقين ونعم عقبى الدار.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

المصدر كتاب الدرر المنثورة في تاريخ عشائر العمارة الغيوره ..

جانب من المحاضرات الحضورية الخاصة في قسم القانون.



كيف انتهت لعبة دق الجرس إلى حادثة قتل؟

إيناس جبار

يمارس العديد من الأطفال مزحة ثقيلة وهي لعبة دق الجرس والهروب، وهذه المزحة تسبب عادة العديد من الخلافات بين سكان المناطق والمنازل وبين البيوت المتجاورة، إلا أنها لم تتطور يوماً إلى جريمة قتل كما حدث في هذه القضية.

في أحد أحياء بغداد الشعبية وفي وقت ظهيرة يوم شتائي بارد، كان الجار جالساً في بيته يتناول الغداء مع عائلته بعد عودته من يوم شاق كان قد قضاه في عمله في محل بسيط للقطاريات في السوق القريب من داره، وبينما هو جالس سمع رنين جرس الباب فخرج ولم ير أحداً، وحال عودته لإكمال غدانه دق مرة أخرى ولم يجد أحداً أيضاً، وفي المرة الثالثة عندما دق الجرس هرب مسرعاً ليرى مجموعة من الأطفال يلعبون بالقرب من داره، ولمح ابن جاره الصغير قريباً على جرس الباب محاولاً دقه مرة رابعة فامسك به ليوبخه ويهدده بإخبار أهله في حال تكرار ذلك مرة أخرى.

ذهب الطفل وهو مذعور وبكي لأهله فخرج والده معاتباً الجار، وبعد فترة تفاقم الخلاف فحضرت إلى داره نساء من أهل الطفل قمن بتهديده وحصلت مشاجرة بالكلام بين الجار ووالد الطفل وتدخل الجيران، وفضوا النزاع إلا أن الأمر لم يتوقف إلى هذا الحد بل تطور النزاع إلى أبعد من ذلك إذ بعد مدة وجيزة من فض النزاع، فوجئ الجار بوصول سيارة زرقاء اللون نازلاً منها أربعة أشخاص يحملون أسلحة بنادق كلاشنكوف وتجمعوا في دار الطفل ثم هجم المسلحون على دار الجار وحاولوا عبور السياج الخارجي، فخرج إليهم والده وهو رجل كبير في السن وحاول تهدئتهم إلا أنهم قاموا بالسب والشتم وضربوه وقاموا بإطلاق العيارات النارية على داره، فقام بالرد عليهم وأطلق رصاصة واحدة في الهواء من شبك الغرفة بالطابق الثاني من الدار لتخويفهم من دون أن يعرف مصير تلك الطلقة، التي استقرت فيما بعد بصدر عم الطفل الذي كان واقفاً في الخارج وأدت إلى وفاته بالحال.

تجمع الناس حول الجثة ونقلوه إلى المستشفى وتم التحقق من الجار، الذي أصبح جانياً بحكم القانون ودونت أقواله وسرد تفاصيل الحادثة كاملة معترفاً بما ارتكبه.

مثل الجار أمام القضاء واطلعت المحكمة على محضر الكشف والمخطط على الحادث والذي أيد وجود آثار إطلاق نار على دار الجار وعثر على ظروف فارغة لبندقية كلاشنكوف قرب داره.

إن اعتراف المتهم والأدلة المتحصلة في القضية المعززة بأقوال المدعين بالحق الشخصي والشهود، اعتبرتها المحكمة أدلة كافية ومقتعة لسجنه لمدة ست سنوات استناداً لأحكام المادة 405 من قانون العقوبات حكماً وجاهياً قابل للتمييز أمام محكمة التمييز الاتحادية.



سقياً لمعهديك الذي لو لم يكن..

ما كان قلبي للصبابة مغهداً

لم يعط نازلة الهوى حق الهوى..

دنف أطاف به الهوى فتجلداً ؟

صب تواعدت الهموم فؤاده..

إن أنتم أخلقتموه موعداً

لم تتركين مع الفراق تبدلي..

وبراعة المشتاق أن يتبدلاً

تسمع بهذا الشعر فتظن أنه لشاعر من هذا العصر وقد تتفاجأ حين تعرف أن صاحبه هو أبو تمام الذي يبتعد عن زماننا لأكثر من ألف ومنتين من السنين ثم بصدمك الدكتور الغدامي حين يصف حادثة أبي تمام بأنها حادثة (رجعية) فيخطأ خطأ مركباً حين ينفي الحادثة عن أبي تمام مخالفاً بذلك نقاد العرب قديماً ومحدثين.. ويخطأ مرة ثانية باستعماله المصطلح السياسي في موضوع النقد ، فما علاقة الحادثة بالرجعية ؟



الشكاوى عن جرائم الإجهاض نادرة بسبب

رضا الضحايا

سحر حسين

أكد قاضٍ متخصص بقضايا الأحوال الشخصية قلة تحريك الشكاوى على جرائم الإجهاض أمام المحاكم العراقية، على الرغم من تجريمها في جميع صورها، عازياً السبب إلى طبيعة هذه العمليات والتي يقع أغلبها بفعل متعمد من المرأة، ما جعل نسبها قليلة مقارنة ببقية الشكاوى التي تزدهم بها المحاكم كجرائم الضرب والتهديد والسب والقذف.

وفي حديثه عن هذا الموضوع، قال القاضي محمد حسين علي أن القسم الأكبر من قضايا الإجهاض تحرك من قبل المرأة الحامل أو من يمثلها، لكن هذه في الدعاوى التي تجري فيها هذه الجرائم من دون رضاها.

ونوه القاضي بأن الجهات المختصة غالباً ما تقوم بعمليات دهم على بعض الأماكن المشبوهة التي تجري فيها عمليات الإجهاض ويتم القبض على العاملين ومن كانت تجري عملية الإجهاض.

وفي ما يخص الاضطرار على الإجهاض، ينتقد القاضي عدم سماح المشرع العراقي للمرأة الحامل بإجراء عملية الإجهاض، حتى في حالة وجود خطورة الحمل على حياتها من الناحية الطبية، مؤكداً وجود مراعاة الحالات الصحية الحرجة للنساء وإباحة عمليات الإجهاض في نطاق محدود، وفقاً للحالات التي يشكل فيها الحمل خطراً على حياة الأم فيتم التضحية بالجنين إنقاذاً لحياتها.

ويتحدث القاضي عن التكييف القانوني لهذه الجريمة، مشيراً إلى أن قانون العقوبات العراقي نص على ثلاثة أنواع لجرائم الإجهاض وهي: إجهاض المرأة الحامل نفسها بأية وسيلة كانت، وإجهاض غير المرأة الحامل برضاها، وأخيراً إجهاض غير المرأة الحامل أو بفعل شريك لها، مبيناً أن القانون العراقي فرق بين امرين وقوع فعل الإجهاض من المرأة الحامل برضاها، سواء كان بفعلها أو بفعل شريك لها وبين وقوع الفعل عليها بدون رضاها أو موافقتها، منوهاً إلى أن المشرع العراقي اعتد برضا المرأة عند النص على العقوبة وجسامتها. وأضاف كما شدد على العقوبة عند تحقق صفة معينة كصفة الطبيب أو الصيدلي أو الكيميائي أو القابلة أو احد معاونيه في شريك المرأة، إن كانت العملية برضاها وشدها على حد الجنائية إن حصلت من أولئك من دون رضا المرأة.

وتابع القاضي حسين ليعيد موت المرأة الحامل ظرفاً مشدداً في عملية الإجهاض حتى وإن لم يتم، ولكن التشديد مقترن برضا المرأة أو دون رضاها، فحصول موت الحامل عند عدم الرضا جنائية في حين عند وجود عدم الرضا، وإن لم يتم الإجهاض لا يغير من وصف الجريمة بالجنحة والتشديد الآخر هو توفر صفة معينة بالفاعل أصلياً أو شريكاً وهي أن كان طبيباً أو صيدلياً أو كيميائياً أو قابلة أو احد معاونيه، فإن للمحكمة تطبيق المادة 2/136 من قانون العقوبات.

وتنص هذه المادة على أنه إذا كانت العقوبة السجن أو الحبس جاز الحكم بأكثر من الحد الأقصى للعقوبة المقررة للجريمة، بشرط عدم تجاوز ضعف هذا الحد على ألا تزيد مدة السجن الموقت في أي حال عن خمس وعشرين سنة ومدة الحبس على عشر سنوات.

وأكد أن موت الحامل ظرف مشدد لجريمة الإجهاض وليس عنصراً في جريمة خاصة. وعَدَّ القاضي بأن وقوع عمليات الإجهاض اتفاقاً للعار ظرفاً قضائياً مخففاً للمرأة التي حملت سفاحاً ولشريكها في فعل الإجهاض، وفق نطاق محدود في المادة 4/417 من قانون العقوبات العراقي.

وخلص القاضي إلى المشرع العراقي وضع نصوصاً عقابية لعمليات إجهاض وردها في قانون العقوبات المرقم 111 لسنة 1969 المعدل، وتحديدًا الكتاب الثالث الباب الأول الفصل الرابع، وأورد فصلاً جاء باسم الإجهاض تحديداً المادة 417 التي تنص على يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنة وبغرامة لا تزيد على مئة دينار أو بإحدى هاتين العقوبتين، كل امرأة أجهضت نفسها عمداً بأية وسيلة كانت أو مكنت غيرها من ذلك برضاها.

كما نصت المادة نفسها على أن يعاقب بالعقوبة ذاتها من أجهضها عمداً برضاها وإذا أفضى الإجهاض أو الوسيلة، التي استعملت في أحداثه ولو لم يتم الإجهاض إلى موت المجنى عليها فتكون العقوبة السجن مدة لا تزيد على سبع سنوات.



(أشهد أنني عشت)

بابلو نيرودا

يموت ببطء
 من لا يسافر ..
 من لا يقرأ ..
 من لا يسمع الموسيقى ..
 من لا يجيد الاهتداء بعينه ..
 يموت ببطء ..
 من يصير عبداً للعادة ..
 من يستعمل كل يوم نفس الطريق ..
 من لا يغير أبداً عاداته ..
 من لا يجازف بتغيير
 لون ملابسه ..
 أو من لا يتحدث إلى مجهول .
 يموت ببطء
 من يتجنب الهوى
 وزوبعة المشاعر
 تلك التي تعيد البريق للعيون .
 يموت ببطء ..
 من لا يغير وجهته
 حين يحسّ الفتور في العمل أو الحب .
 من لا يركب المخاطر
 ليحقق الأحلام .
 من لم يحاول مرة
 في حياته التمرد
 على النصائح
 عيش حياتك الآن
 جازف اليوم
 تصرف بسرعة
 تفادى الموت البطيء
 لا تحرم نفسك من السعادة...



نوبات اشتياق

ميس الحموي / سوريا

كم أناديك في الخيال
 وباليث الخيال
 يحكي وصلك
 هل منك قليلاً
 يطفئ غزو جنوني بك
 وحيدة أشعر بالبرد
 هل أعرتني
 بعض حروف منك
 أرتمي بكلي عليها ؟
 متعبة أنا
 فلست على صلة بالغياب
 كما أنت



كَمْ خُطْوَةٍ لِحَفَاةٍ أَصْبَحَتْ أَثَرًا
 وَكَمْ فُضَاءٍ عَلَى أَيَّامِهِمْ غُلْفًا

بعضُ الترابِ كريمٌ حينَ عَمَدَهُمْ
 تَتِمَّمُوا ثُمَّ صَلُّوا تَحْتَهُ مِرْقًا

يا أيُّها الربُّ قَالُواها وما انتبهوا
 يا أيُّها الناسُ ربُّ الناسِ مَنْ خَلَقًا

فَلْتَعَذُّرُوا عَلَى مَوْتِ نَعِيشَ بِهِ
 لَا تَلْعَنُوا دَمَنَا إِنْ جَانَعَ سَرَقًا

جوعُ البطونِ فَتَاتُ الخبزِ يُسَكِّنُهُ
 جوعُ الضَّمَانِ أَدَمَى دُونَهُ الرَّمَقَا...



وعبرت الستين

جبار الحمداني

وعبرت الستين
 على جواد ادهم
 قطع بي فيافي العمر
 في غمضة عين
 هناك أرى طفولتي
 تتمسك بي وتغادرني
 كهولتي
 ارجع اليك صباي
 انتشبت فيك
 خذني في اسارك
 لاتطلق يدي
 فأنا الان في (ضافت فسحة الامل)
 انتشبت عبثا بالسراب
 اتوهم اني احيا
 اه ايها الصغير
 انت حقيقتي الاكيدة
 انت لست وهما
 انت.. انا
 هناك اراك على التلال
 وفي أعالي النهر
 واسفل الغابة
 ومع امتداد موجات العنب البري
 والخباز
 وازاهير الدفلى
 رانحة الياس تناديني
 على الشاطئ، الممتد من حديقة الري
 والسّمك ينفذ برائحة مميزة
 إلى اعماقي
 يناديني تعال
 إلى عالمك
 الى ظلال شجرة اليوكالبتوس
 تعال احتفي معي
 مع اصحابك
 بهديل الحمام
 والغمضة حول الأشجار الكثيفة
 ونادي بما أوتيت من قوة
 تعال يامهدي سيد صاحب
 ويا عزيز فرحان
 وياكظم جاسم
 ويافارس مهدي
 ويا عماد جاسم
 انهضوا من سباتكم
 فقد عدت إليكم بكامل براعتي



جوع البطون

هيثم عبد الله الأكرومي

أَيْتَلَجُ الشَّعْرَ وَيَخُ القَلْبَ قَدْ خُرِقَا
 فَيَا خِيَاماً أَجْبِرِي الهَارِبَ القَلْبَا

مِنَ البلادِ التي أَهْدَتْهُ غُرْبَتَهُ
 وَمِنْ غَدٍ لِيُرِيحَ السَّيْفَ والغُنْفَا

برعاية الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي ، أقيم اليوم في الكوت الجامعة المهرجان الثقافي السنوي الأول .



من أجل الاحتفاء بالطلبة الجدد أقيم برعاية الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي رئيس مجلس إدارة كلية الكوت الجامعة المهرجان الثقافي الطلابي السنوي الأول ، والذي تضمن فقرات ثقافية متنوعة ، بعدما عزف النشيد الوطني ، ونشيد الكلية ، قدمت فرقة الكوت الجامعة الطلابية مسرحية بعنوان (سجاجة وكورونا) ، ثم فقرة الشعر الشعبي لنخبة من شعراء مدينة الكوت ، تلاها عرض الجنباز الإيقاعي للنباتات (فرقة نوارس العراق) ؛ واختتمت الاحتفالية برقصة الجوبي . وقد تزينت الاحتفالية بحضور رئيس مجلس الإدارة الدكتور الموسوي والأستاذ المتمرس الدكتور عبد الزهرة الربيعي معاون العميد للشؤون العلمية ، فضلا عن أساتذة الكلية وموظفيها وجمع غفير من الطلبة ولاسيما الطلبة الجدد .

ومن الله التوفيق .

الكوت الجامعة في مستوعب كلافيت بوصفها من بين المنظمات العالمية التابعة للعراق .

لما قدمته من منجزات علمية ومعرفية ، ومشاركتها ببحوث في مستوعبات عالية الجودة لها صداها من بين التصنيف العالمية ، كلية الكوت الجامعة ظهرت في مستوعب كلافيت عالي التصنيف كصفحة رسمية تمثل منظمة تابعة للعراق ، لها خصوصيتها الأكاديمية علميا وثقافيا وإنسانيا .

نتمنى لملاكتها التقدم والتميز ، ولعمادتها التوفيق في مهامها العلمية والإدارية .

ومن الله التوفيق .

عضو هيئة تحرير صحيفة الجامعي في الكوت الجامعة والتدريسي في أقسامها العلمية م.م. حسنين علي ذويب ينال شكر رئيس جامعة واسط لترقيته إلى مرتبة مدرس.

نال م.م. حسنين علي ذويب التدريسي في كلية الكوت الجامعة وأحد محرري صحيفة الجامعي تكريم رئيس جامعة واسط الأستاذ الدكتور مازن الحسني ؛ لترقيته إلى لقب (مدرس) منها ، إذ منحه الدكتور الحسني درع الشكر والتقدير مع مجموعة من الأساتذة في حفل ازدان بسرور الحاضرين، من أساتذة الجامعة والمحترفي بهم . مبارك للزميل حسنين علي ذويب ، وهو يمتطي جواد التقدم العلمي ، ويمتشق سيف مراتبه . ومن الله التوفيق .



KC

Kut University College
Iraq

[VISIT INSTITUTION WEBSITE](#)
[VISIT INSTITUTION LEADERBOARD](#)

0 researchers	0 reviews	0 reviews last year	0 publications
746th in Iraq	746th in Iraq	746th in Iraq	746th in Iraq

Researchers from Kut University College

[View researchers from Kut University College.](#)

تصميم

م.م دعاء طالسب الموسوي
م.م حسنين علي ذويب العجيلي
المهندس كسرار حيدر شاكر

السيدة منتهى الكناني

م.م دعاء طالب الموسوي

المصور

سجاد الهاشمي

أ.م.د. محمد عبد الجبار محمود

م.م حسنين علي ذويب
م.م واثيق نعيم
م.م علي سعيد علي
السيد محمد زيدان تعبان
السيدة رندا محمد صالح

اعضاء هيئة التحرير

أ.د. فاسخر جيسر مطهر
أ.م.د. رحيم عبد علي فرحان
أ.م.د. فاطم عبد الله علي
م.م.د. رحيم جودي غياض
م.م.د. راسي نوري حمودي

