

اخبار الوزارة والكلية

صحيفة الجامعة العدد 192 التاريخ 3 / 12 / 2022

الكلمة الافتتاحية

الكوت الجامعة ترحب بالطلبة الجدد

منذ تأسيس الجامعات والمعاهد العراقية الحكومية، وهي تسعى لقبول الطلبة للدراسة فيها من أجل صنع أجيال تبني الوطن العزيز، فتخرج من الطاقات الشبابية بكافة الاختصاصات العلمية والمعرفية، وقد تخرجت نخب منهم، قد سعوا لبناء الوطن وهم يتفوقون ويعلمون الأجيال ما يجول في حياتهم من أجل مستقبل البلاد، فتخرج الطبيب والمحامي، والمهندس، والمدرس والإعلامي، والمختبري، والباحث الاجتماعي وغيرهم

وتقبل الرجل والمرأة على السواء وبمناهج علمية تسير الواقع المعرفي والتكنولوجي المعاش.

وقد توسع عدد الجامعات والمعاهد لزيادة النفوس، فضلا عن ازدياد الخريجين من حملة الشهادات العليا، الذين جلبوا شهاداتهم من خارج البلاد، فمتمت الدراسات العليا في الداخل؛ مما أنتج لنا أساتذة يعملون في الجامعات التي تخرجوا منها، وقد كان لانتفاضة ذوي الشأن في وزارة التعليم العالي، فقررت تلبية حاجة المواطنين في فتح كليات أهلية؛ لإعانة الجامعات الحكومية في قبول الطلبة مما تقترب معدلاتهم من القبول الجامعي الحكومي؛ لتخفيف الزخم عن الجامعات والكليات الحكومية، فقد كثر عددها في البلاد، إذ صارت تغطي الأعداد التي تخرج من المدارس الإعدادية وما يعادلها...

واليوم تسعى الكليات الأهلية، وهي تقترح وتناشد من أجل قبول الطلبة وباختصاصات مماثلة لاختصاصات الجامعة وبعضها تفوق عليها في النوع التخصصي. كما أنها أنشأت رابطة خاصة لها من أجل الحفاظ أو المطالبة بحقوق طلبة الكليات الأهلية أو حقوق أساتذتها، ولعل الكليات الأهلية صارت عضدا للجامعات الحكومية

واليوم تفتح الكليات الأهلية أبوابها للطلبة ممن يرومون الدراسة فيها وباختصاصات التي يرغبونها وحسب المعدلات المتوائمة والمقرة من قبل وزارة التعليم العالي العراقي

نجد توافد الطلبة مما يضمن لهم القبول، كما أن الكليات هيأت كافة متطلبات القبول ووسائله فضلا عن القاعات الدراسية للطلبة الجدد وعلى مختلف الاختصاصات. فأهلا وسهلا بالطلبة الجدد الذي رغبوا أن يدرسوا في كليتنا، كونهم وجدوا فيها ما يلبي طموحاتهم

ومن الله التوفيق

أ.م.د. طالب الموسوي
رئيس التحرير
رئيس مجلس الإدارة .



اقرأ ايضا

دراسة: الذكاء الاصطناعي يتوصل إلى 31 مليون مادة جديدة غير مكتشفة بعد (4)



اقرأ ايضا

السوداني والعمري يؤكدان دعم البرنامج الوزاري للحكومة (2)

كلية الكوت الجامعة تقييم دعوى قضائية في محكمة النشر على بعض من سولت نفوسهم التناول عليها في مواقع التواصل الاجتماعي .

بعد تأسيسها خدمة لأبناء واسط الكرام، امتدت أسنة بعض النفوس الضعيفة للتناول على كلية الكوت الجامعة وبدور عمادة الكلية تكليف المستشار القانوني فيها إلى تقديم شكوى قضائية في رئاسة محكمة استئناف محافظة واسط / مجلس القضاء الأعلى؛ من أجل ردع كل من سولت له نفسه التهجيم على المؤسسات التربوية والتعليمية والأكاديمية التي تخدم آلاف الطلبة من أبناء محافظة واسط والمحافظات المجاورة؛ لينال من يتجاوز على مؤسساتنا الجراء العادل وفقا لقانون القضاء العراقي العادل، فالكليات ساهمت في الحد من هجرة الطلبة خارج البلاد، كما وفرت فرص عمل داخل المحافظة لحملة الشهادات العليا من المتقاعدين والخريجين وعشرات الموظفين من مختلف الشرائح، و تحريك حركة الاقتصاد داخل المحافظة، فهي مؤسسة خاصة ذات نفع عام لخدمة المجتمع الواسطي، إلا أن نجاح هذه الكلية أغرى بالشواذ المايجورين والموتورين ومرضى النفوس والذين لا يحبون الخير لأبناء المحافظة من الطلبة للدراسة في محافظتهم، ونعني من قام بالنشر السلبي تجاه مؤسسة أكاديمية بحجم كلية الكوت، وهي الأكاديمية الحاصلة على شهادات جودة عالمية في نوع التعليم، وكذلك شهادات تصنيف دولي وتصنيف عراقي، ومن الكليات الأولى في الامتثال الأكاديمي، وأن أقسامها حصدت المراكز الأولى على التعليم الأهلي في التصنيف العراقي، ولديها علاقات دولية واتفاقيات تعاون علمي وثقافي من أجل إكمال طلبتها الدراسات العليا في جامعات رصينة معتمدة. إن أعداء التعليم العراقي الناجح، هم مع جبهه أعداء العراق وأهله في كل مكان وزمان، ولا يعلم المضللون أن قافله النجاح والتقدم تسير وهذا ما يمنحنا طلبة وأساتذة عزمًا أكبر بالجد والاجتهاد خدمة للمجتمع العراقي من خلال تقديم العلوم والمعارف لا تقديم الجهل و تضليل الآخرين بما يحصل في مواقع التواصل الاجتماعي اليوم. فالعلم يسمو ويرقى على كل شاذ متخلف مريض، فمن الآن سنتبع كل الطرق القانونية للدفاع عن الكلية وسنلجم كل من يريد النيل من سمعتها، وستبقى منهلا عذبا لوارديها وما الرفعة إلا لدور العلم والمعرفة. والله ولي التوفيق والسداد .



وزير التعليم الدكتور نعيم العبودي يستقبل محافظ النجف الأشرف

والخدمي حريصون على التعاون مع المؤسسات الجامعية وتقديم صور الدعم الإيجابي لها والإفادة من الخبرات العلمية والاستشارات التي يقدمها المختصون الأكاديميون في مجالات التطوير والخدمات العامة.

استقبل وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور نعيم العبودي محافظ النجف الأشرف الدكتور ماجد الوائلي وبحثا مجالات التعاون والدعم للمؤسسات التعليمية في المحافظة. وأكد وزير التعليم خلال اللقاء حرص مؤسسات التعليم العالي وجامعاتها ومراكزها العلمية على تحقيق التكامل مع مؤسسات الدولة ولاسيما الإدارات المحلية في المحافظات مشيرا إلى أن الجامعات تسهم إسهاما مباشرا في خدمة المجتمع وتعزيز بيئة التنمية المستدامة وتحقيق أهدافها. بدوره أوضح السيد محافظ النجف الأشرف أن المحافظة وطاقتها الإدارية



طلبتنا الأعزاء

انطلقت البوابة الإلكترونية الثانية من يوم الإثنين الموافق 11 / 28 / 2022 لخريجي الدراسة الإعدادية والمهنية الذين لم يقدموا على البوابة الأولى وتستمر حتى يوم السبت الموافق 3 / 12 / 2022 .

خطوات القبول والتسجيل أو آلية القبول والتسجيل :

1 الخطوة الأولى :

إنشاء حساب جديد للطلبة بروفایل (profile) يتضمن (اسم المستخدم وكلمه المرور) من خلال زين كاش وآسيا حوالة في مكاتب الانترنت المتوفرة في المحافظات والأقضية والنواحي أو في الأماكن التالية :

- النادي الطلابي في كلية الكوت الجامعة
- مكتب ميكاترو في المشروع .
- مكتبة حمادة في داموك .

2 الخطوة الثانية :

التدقيق والمصادقة على بيانات الطالب في وحدة التسجيل المركزي في كلية الكوت الجامعة .

3 الخطوة الثالثة :

اختيار القسم حسب المعدل والمدخل والطاقة الاستيعابية في وحدة التسجيل المركزي في كلية الكوت الجامعة .

4 الخطوة الرابعة :

وهي الخطوة الأخيرة وأهم الخطوات (التثبيت النهائي) أو (التسجيل النهائي) من خلال جلب كود التنفيع (Code) + (اسم المستخدم وكلمه المرور) .

المستمسكات المطلوبة :

- 1 - حساب الطالب يتضمن اسم المستخدم وكلمة المرور + كود التنفيع (Code) .
- 2 - الرقم الامتحاني والسري .
- 3 - هوية الأحوال المدنية أو البطاقة الوطنية .
- 4 - موبايل كاميرا محمل فيه تطبيق التعليم الجامعي الاهلي لكي يطلع الطالب على نتائج المفاضلة .
- 5 - نصف الأجر الدراسي .

وحدة التسجيل المركزي في كلية الكوت الجامعة بانتظاركم من الساعة (30 . 8) صباحاً وحتى الساعة (5) مساءً .

#اغتنموا الفرصة باختياركم كلية الكوت الجامعة .

- موقع كلية الكوت الجامعة
- كوت - طريق الحي
- واسط - قضاء الصورة
- #كلية الكوت الجامعة
- #سندكالحاضر #مستقبلكالأفضل

الاعلام المركزي في كلية الكوت الجامعة .

قيادة حرس الحدود تضبط متهما بحوزته مواد مخدرة في البصرة

اعلنت وزارة الداخلية، اليوم الجمعة، عن تمكن قيادة حرس الحدود من ضبط متهما بحوزته مواد مخدرة في البصرة.

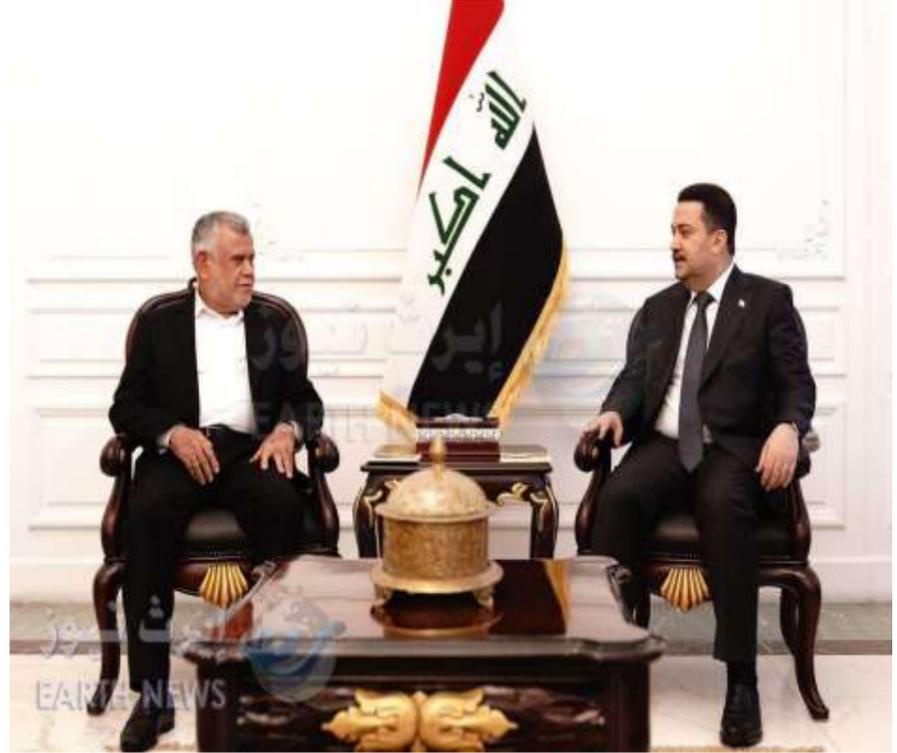
وذكرت الوزارة في بيان، أن مفارز مركز شرطة كمرق الشلامجة ومفرزة الـ K9 التابعة لمديرية شرطة كمارك المنطقة الرابعة، تمكنت أثناء القيام بواجباتها في صالة المسافرين من ضبط مسافر بحوزته مادة مخدرة نوع (كريستال).

وأوضح البيان، أنه تم تنظيم محضر ضبط اصولي وعرض الأوراق التحقيقية على أنظار السيد قاضي التحقيق.



السوداني والعامري يؤكدان دعم البرنامج الوزاري للحكومة

ايرت نيوز/ استقبل رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، اليوم الجمعة، رئيس تحالف الفتح هادي العامري. وشهد اللقاء بحسب بيان تلغته ايرت نيوز "التباحث بشأن مجمل الأوضاع العامة في البلاد، والتأكيد على دعم البرنامج الوزاري للحكومة، وفقراته التي تنص على تقديم الخدمات للمواطنين وتقليل مؤشرات الفقر. وأكد الجانبان "أهمية إسناد الحكومة في المضي بتنفيذ المشاريع الاستراتيجية والمهمة للبلد، ودعم إجراءات الحكومة في محاربة الفساد وفق القانون.



العراق... الرئاسات الثلاث تؤكد ضرورة إجراء انتخابات مجالس المحافظات

أصدرت رئاسة الجمهورية العراقية بياناً قالت فيه إن "الرئاسات الثلاث عقدت اجتماعها أمس الخميس في قصر السلام ببغداد حضره رئيس الجمهورية العراقي عبد اللطيف جمال رشيد، ورئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، ورئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي". وقال موقع "السومرية نيوز" إن الاجتماع "بحث مجمل الأوضاع السياسية والاقتصادية والأمنية في العراق، وسبل دعم الحكومة في تنفيذ برنامجها وبما يؤمن تقديم أفضل الخدمات للمواطنين".

وشدد المجتمعون على "أهمية توحيد الخطاب السياسي على المستويين المحلي والدولي، وكذلك ضرورة تشريع القوانين التي تم التفاهم عليها في الاتفاق السياسي وضمن المدد المحددة لها، مؤكداً ضرورة المضي في إجراء انتخابات مجالس المحافظات العام المقبل حسب ما تم التأكيد عليه في المنهاج الحكومي". وتم الاتفاق خلال الاجتماع على أهمية تشريع قانون الموازنة، وتعزيز إجراءات حفظ المال العام ومكافحة الفساد وتعزيز الخطوات الإصلاحية بهذا الصدد. وتطرق اجتماع الرئاسات الثلاثة إلى بحث أوضاع النازحين العراقيين، مشددين على ضرورة بذل المزيد من الجهود لإنهاء معاناتهم والعمل على عودتهم إلى ديارهم وبما يضمن لهم حياة كريمة آمنة ومستقرة.



امطار تشرين الثاني تمد الزراعة الديمية بـ 3 الاف دونم خلال اسبوع

المعلومة/ ديالى.. اكد عضو الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية هيثم العزاوي، الجمعة، زيادة الاراضي المخصصة للزراعة الديمية في ديالى. وقال العزاوي في حديث لـ/ المعلومة/، ان "امطار تشرين الثاني اعطت رسائل تفاعل بموسم مطري جيد في ديالى ما دفع العشرات من المزارعين الى زيادة حراثة الاراضي لاستغلال وفرة الامطار في الزراعة الديمية خاصة لمحصولي الحنطة والشعير في 5 قواطع ابرزها ناحية العظيم شمال ديالى". واضاف، انه "تم زراعة قرابة 3 الاف دونم حتى الان خلال اقل من اسبوع بعد الموجة الاخيرة للامطار مؤكدا بان تحسن جداول الهطول سوف تدفع الى زيادة اكبر في اللجوء الى الزراعة الديمية باعتبارها خيار لا بد منه من اجل مواصلة الزراعة".

وشهدت ديالى مؤخراً هطول امطار بكميات كبيرة في عدة مناطق ما اعطى اطمئنان بالاعتماد على الزراعة الديمية "انتهى 25 ف



التقينا

معالي وزير التخطيط نائب رئيس مجلس الوزراء الدكتور محمد تميم المحترم في مكتبه ..

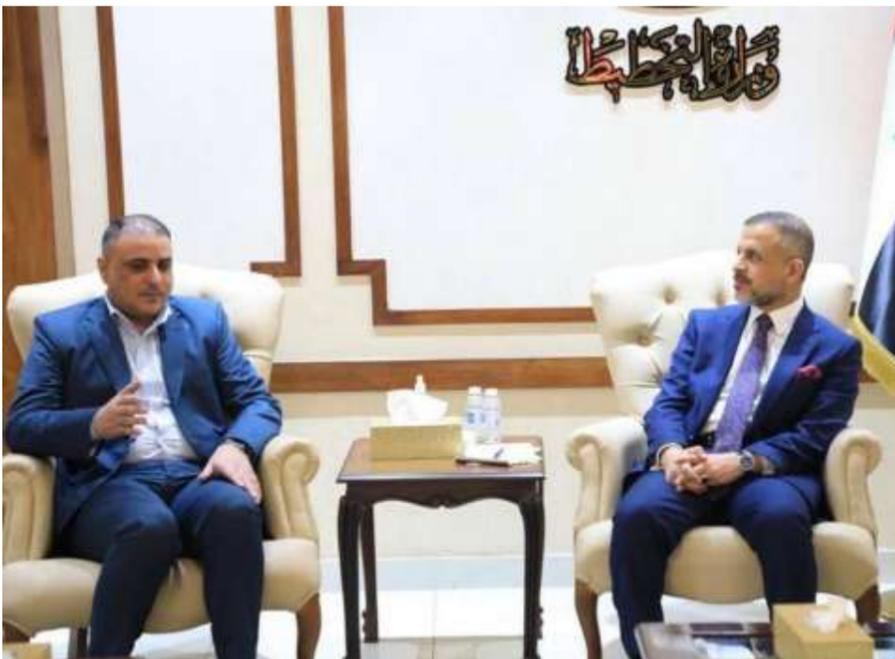
لمناقشة متطلبات موازنة 2023 الخاصة بمحافظتنا

ولمتابعة مشاريع واسط وحل الاشكاليات العالقة في عدد من المشاريع المتوقفة ، سيما الوزارية ..

وكذلك مناقشة تفاصيل ونسب انجاز المشاريع الخدمية المستمرة بمختلف القطاعات والمناطق ..

##نشتمن_عالياً

تعاون معالي الوزير وملاك الوزارة المتقدم في كل ما من شأنه خدمة المحافظة والمواطن الواسطي ، وتسريع عجلة الاعمار ودعم المشاريع الخدمية ..



القضاء العراقي يحكم بإعدام أحد أخطر تجار المخدرات

بغداد- موازين نيوز

اصدر مجلس القضاء العراقي، حكماً بإعدام أحد أخطر تجار المخدرات.

وذكر بيان للحشد الشعبي تلقت/موازين نيوز/ نسخة منه، انه: "بعد إلقاء القبض عليه من قبل هيئة التحقيقات في امن الحشد، حكم القضاء العراقي على احد اكبر تجار المخدرات في العراق بالإعدام شنقاً حتى الموت".

وأضاف البيان: "حيث كان التاجر يهرب المخدرات بكميات ضخمة من دول مجاورة للعراق ويخزنها في فُرَى نائية ليتم بعدها بيعها على شكل دفعات وكميات".

وتابع: "كما وجد بحوزته عشرات الآلاف من المواد والحبوب المخدرة". انتهى ٢٩/ح



ميسي يخرج عن صمته: لن أعذر للمكسيك

شفق نيوز / بعد واقعة أثارت الكثير من الجدل، خرج الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم باريس سان جيرمان الفرنسي، اليوم الخميس، عن صمته لأول مرة بعد واقعة دهس البرغوث لقميص منتخب المكسيك، في غرفة الملابس.

وخلال احتفال نجوم الأرجنتين بالفوز على المكسيك داخل غرفة تبديل الملابس، ظهر ميسي وهو يركل قميص المكسيك بقدمه، ثم وقف عليه بقدميه وهو يرقص مع باقي اللاعبين، في مشهد اعتبره البعض إهانة لمنتخب المكسيك، ومنها توعد ملاك مكسيكي للنجم الأرجنتيني.

وقال ميسي، خلال تصريحات نقلتها صحيفة "ريكورد" المكسيكية: "ما حدث كان سوء فهم، ومن يعرفني يعرف أنني لا أقل من احترامي لأحد".

وأضاف: "لست مضطرا للاعتذار، لأنني لم أقل من احترامي لشعب المكسيك ولا الفريق ولا أي شخص آخر".

وقاد ميسي منتخب بلاده للفوز على بولندا بنتيجة (2-0)، مساء أمس الأربعاء، رغم إهداره لركلة جزاء.

وضرب منتخب التانجو موعدًا مع أستراليا في دور الـ16 للمونديال، في المباراة المقرر إقامتها السبت المقبل.



مونديال قطر.. المغرب تخطف بطاقة التأهل إلى دور الـ16 رفقة كرواتيا

شفق نيوز/ تأهل منتخب المغرب كأول المجموعة بعد فوزه على المنتخب الكندي 2-1 ضمن مباريات الجولة الثالثة للمجموعة السادسة، المؤهلة إلى الدور الـ16 لمونديال كأس العالم المقام في قطر، والتي سجلت تأهل كرواتيا كثنائي المجموعة. انتهى الشوط الأول بتقدم المغرب 2-1، سجل المغرب هدفه الأول في الدقيقة الثالثة وثلاثين ثانية، عن طريق حكيم زياش، وهو أسرع هدف عربي في تاريخ مشاركات العرب في مونديالات كأس العالم، وفي الدقيقة 23 سجل المغرب هدفه الثاني عن طريق يوسف النصيري ليدخل التاريخ بعد أن أصبح أول لاعب مغربي يسجل للمغرب بنسختين من بطولة كأس العالم، وفي الدقيقة 40 سجل منتخب كندا هدفه الذي جاء بالخطأ عن طريق اللاعب المغربي نايف أكرد. وفي المباراة الثانية، تأهل المنتخب الكرواتي بخمس نقاط بعد تعادله مع منتخب بلجيكا سلبيا 0-0 ضمن المجموعة السادسة.



أوروجواي تهزم غانا وتودع المونديال من الباب الضيق

بغداد- موازين نيوز
تغلبت أوروجواي على غانا بهدفين دون رد، مساء اليوم الجمعة، في المباراة التي أقيمت على ملعب الجنوب في ختام مباريات المجموعة الثامنة بمونديال قطر 2022، ليودع المنتخبان البطولة.

وسجل ثنائية أوروجواي جيورجيان دي أراسكايتا في الدقيقتين (26 و32).
وودع المنتخبان بتلك النتيجة المونديال، بعدما رفعت أوروجواي رصيدها إلى 4 نقاط في المركز الثالث بفارق الأهداف عن كوريا الجنوبية صاحبة المركز الثاني، بينما تجرد رصيد غانا عند 3 نقاط متذيلة الترتيب.
أنت المحاولة الأولى في المباراة لصالح غانا في الدقيقة 15، بتسديدة أرضية قوية من جوردان أبو من على حدود المنطقة، تصدى لها روشيت، وتابعها قدوس إلا أنه تعرض للإعاقة من قبل حارس أوروجواي، ليحتسب حكم اللقاء ركلة جزاء بعد الرجوع إلى تقنية الفار.

ونفذ أندريه أبو الركلة، مسددا كرة أرضية ضعيفة على يسار روشيت في الدقيقة 21، تألق الحارس في التصدي لها.
وكادت أوروجواي أن تفتتح التسجيل في الدقيقة 23، بانفراد من نونيز مع الحارس زيح، مسددا كرة ساقطة أبعدها ساليسو من على خط المرمى.

وافتحت أوروجواي التسجيل بالفعل في الدقيقة 26، بعدما تلاعب سواريز بسيدو داخل المنطقة، مسددا كرة تصدى لها زيح قبل أن يتابعها دي أراسكايتا بتسديدة سكنت الشباك.

وأضافت أوروجواي الهدف الثاني في الدقيقة 32 عبر دي أراسكايتا من جديد، بعدما تابع بينية من سواريز داخل المنطقة، مسددا كرة قوية على الطائر سكنت الشباك.

وارتقى خيمينيز لعرضية من مخالفة في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع، مسددا رأسية ذهبت أعلى العارضة، لينتهي الشوط الأول بتقدم أوروجواي (2-0).
وبدأت غانا الشوط الثاني بقوة، بتسديدة من بوكاري من الجانب الأيمن لمنطقة الجزاء في الدقيقة 47، مرت إلى جوار القائم.

وطالبت أوروجواي بالحصول على ركلة جزاء في الدقيقة 58، بعد تعرض نونيز للإعاقة من قبل أمارتي، وبعد عودة الحكم إلى تقنية الفار، قرر عدم احتساب شيء.
وحاوت أوروجواي إضافة الهدف الثالث في الدقيقة 65، بعدما تلقى بيليسيري تمريرة داخل المنطقة، ليسدد كرة مرت بقليل إلى جوار القائم.

وظهر فالفيدي في الدقيقة 70، بتسديدة صاروخية على الطائر من خارج منطقة الجزاء، تألق زيح في التصدي لها. وحاول قدوس الاعتماد على المهارات الفردية، بالتلاعب بثلاثة لاعبين من أوروجواي قبل أن يسدد كرة ذهبت أعلى العارضة في الدقيقة 71.

وأهدر سيمينيو فرصة محققة لتقليص الفارق لغانا، بتسديدة أرضية من داخل المنطقة في الدقيقة 79، مرت بقليل إلى جوار القائم.

وتبعه قدوس بتسديدة قوية من على حدود المنطقة في الدقيقة 81، تألق روشيت في إبعادها إلى ركلة ركنية. وسدد جوميز كرة أرضية قوية من خارج المنطقة في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع، تصدى لها زيح. وفي الدقيقة السابعة من الوقت بدل الضائع، مهد كافاني الكرة إلى كواتيس داخل المنطقة، ليسدد كرة مباشرة مرت إلى جوار القائم. لينتهي اللقاء بفوز أوروجواي بهدفين دون رد. انتهى 2/9 ح



تاهل الأرجنتين وبولندا لثمن النهائي والسعودية والمكسيك تودعان المونديال

حجزت الأرجنتين مقعدها في ثمن نهائي مونديال قطر، بعد التغلب على بولندا بهدفين دون رد على ملعب 974، مساء اليوم الأربعاء، في ختام مباريات المجموعة الثالثة.

وسجل ثنائية الأرجنتين أليكسيس ماك أليستر في الدقيقة (46) وجوليان ألفاريز في الدقيقة (67).

وبتلك النتيجة رفعت الأرجنتين رصيدها إلى 6 نقاط في صدارة المجموعة، بينما تجرد رصيد بولندا عند 4 نقاط، ليصعد المنتخبان سويا إلى الدور ثمن النهائي حيث دانت الأفضلية لليفاندوفسكي ورفاقه على حساب المكسيك الثالثة بفارق هدف وحيد.

وفي مباراة أخرى، خسر المنتخب السعودي حلم التأهل بخسارته على يد نظيره المكسيكي بهدفين لهدف، مساء اليوم الأربعاء على ملعب لوسيل، ضمن الجولة الثالثة والأخيرة من دور المجموعات في كأس العالم قطر 2022.

وجاءت ثنائية المنتخب المكسيكي بالشباك السعودية، بواسطة هنري ومارتن ولويس تشافيز بالدقيقتين 47 و52، في حين سجل هدف السعودية سالم الدوسري بالدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع.

ليودع المنتخب السعودي مونديال قطر بثلاث نقاط من فوز وخسارتين، في حين حصد المنتخب المكسيكي أربعة نقاط وودع أيضا، في حين تاهلت الأرجنتين وبولندا معا لثمن النهائي.

ماسك وتويتر.. تلميح أمريكي بالتحقيق بشأن الاستحواذ

المصدر:

روسيا اليوم

أعلنت وزيرة الخزانة الأمريكية جانيت يلين، عن إمكانية إجراء تحقيق بشأن صفقة استحواذ إيلون ماسك على شركة "تويتر". وقالت يلين للصحفيين، اليوم الأربعاء، إنه "من شأن التحقيق من قبل لجنة الاستثمارات الأجنبية في الولايات المتحدة أن يكون مناسباً" في حال وجود أي مخاطر.

وتراجعت يلين عن تصريحها السابق الذي أدلت به في حديث لقتاة "سي بي إس"، والذي تحدثت فيه عن "عدم وجود أي أساس لإجراء التحقيق". ورفضت الوزيرة تقديم أي توضيحات بشأن التحقيق المحتمل في صفقة إيلون ماسك.

وكانت صحيفة "واشنطن بوست" قد أفادت في وقت سابق نقلا عن مصادرها بأن لجنة الاستثمارات الأجنبية تعمل على دراسة ما إذا كانت لديها الصلاحيات الضرورية لإجراء التحقيق بشأن استحواذ ماسك على "تويتر".

ومن بين مهام اللجنة دراسة مختلف الصفقات التي تشمل استثمارات أجنبية من أجل تحليل تأثيرها المحتمل على مصالح الأمن القومي الأمريكي.

"تويتر" تبدأ بحذف الحسابات المزيفة

ايرث نيوز/ قال رجل الأعمال الأمريكي إيلون ماسك، ومالك منصة التواصل الاجتماعي "تويتر"، إن الشبكة الاجتماعية بدأت في حظر الحسابات المزيفة. ونشر ماسك تغريدة على صفحته الخاصة على المنصة قال فيها: إن "الشبكة بدأت بحذف الكثير من الحسابات المزيفة لذلك سيلاحظ انخفاض في أعداد المتابعين". وكان ماسك قد صرح في وقت سابق إن هذه العملية ستتم وأن الشبكة قررت تأجيل استئناف مبيعات اشتراكات التحقق إلى أن تقتنع إدارة المنصة عبر الإنترنت بإمكانية منع المستخدمين من انتحال صفة الآخرين.

يذكر أنه في نهاية أكتوبر، قام ماسك بشراء المنصة بصفقة وصلت لـ 44 مليار دولار للاستحواذ على Twitter. ووعد بتحرير السياسة التحريرية للشبكة الاجتماعية، التي تعرضت لانتقادات واسعة بسبب الرقابة الشديدة، وإنشاء مجلس لضبط المحتوى.

كما حذر ماسك من أن الشبكة الاجتماعية ستفعل الكثير من الأشياء الغريبة في المستقبل القريب. تعزم الشركة الاحتفاظ بما يصلح وتغيير ما لا يعمل".



دراسة: الذكاء الاصطناعي يتوصل إلى 31 مليون مادة جديدة غير مكتشفة بعد

المعلومة/بغداد..

نجح علماء في تطوير خوارزمية ذكاء اصطناعي قادرة على التنبؤ ببنية وخصائص أكثر من 31 مليون مادة لم تكن موجودة.

ومن الممكن أن تؤدي أداة الذكاء الاصطناعي "M3GNet"، التي ابتكرها فريق من جامعة كاليفورنيا في سان دييغو، إلى اكتشاف مواد جديدة ذات خصائص استثنائية.

ونشر العلماء، أمس الاثنين، دراستهم التفصيلية عن أداة الذكاء الاصطناعي الجديدة في المجلة العلمية "نيتشر". وتمكنت "M3GNet" من ملء قاعدة بيانات ضخمة من المواد التي لم يتم تصنيعها بعد على الفور، والتي يستخدمها المهندسون بالفعل في بحثهم عن أقطاب أكثر كثافة للطاقة لبطاريات الليثيوم أيون، المستخدمة في كل شيء، بدءاً من الهواتف الذكية وحتى السيارات الكهربائية.

من ناحيته، شبه أستاذ الهندسة النانوية في جامعة كاليفورنيا في سان دييغو، شيو بينغ أونغ، أداة الذكاء الاصطناعي "M3GNet" بخوارزمية الذكاء الاصطناعي المتقدمة التي أنشأتها "DeepMind" من شركة "غوغل" الأمريكية، والقادرة على التنبؤ بهيكل البروتين.

وقال أونغ: "على غرار البروتينات، نحتاج إلى معرفة بنية المادة للتنبؤ بخصائصها".

وأضاف: "نعتمد حقا أن بنية "M3GNet" هي أداة تحويلية يمكن أن توسع بشكل كبير من قدرتنا على استكشاف مواد كيميائية وهيكل جديدة".

ويخطط الفريق العلمي حاليا لتوسيع عدد المواد الموجودة في قاعدة البيانات بشكل كبير، مع الاستمرار في التحقق من المواد التي قد تكون مفيدة في مساعدة الاكتشافات العلمية المستقبلية.

وتشير التقديرات إلى أن أكثر من مليون مادة من أصل 31 مليون مادة التي اكتشفها نظام الذكاء الاصطناعي "M3GNet"، والموجودة في قاعدة بيانات "matterverse.ai"، مستقرة بما يكفي للاستخدام. انتهى 25

كوريا الجنوبية تنوي غزو القمر

تنوي كوريا الجنوبية أن ترسل بحلول عام 2032 مسبارا إلى القمر، سيصل إلى المريخ عام 2045.

أعلن ذلك الرئيس الكوري الجنوبي، يون سيوك يول، قائلا إن السلطة الكورية الجنوبية تريد تحويل البلاد إلى دولة فضائية.

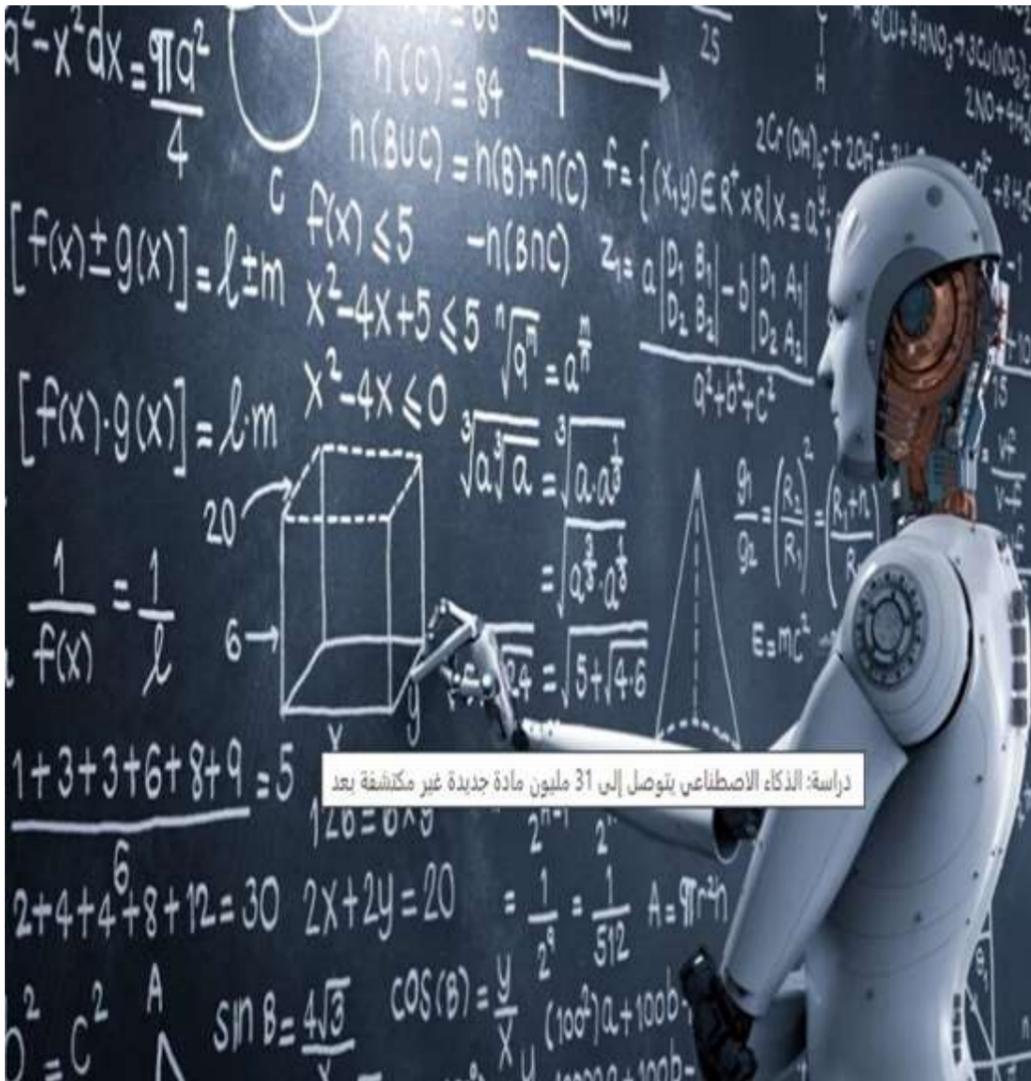
وتعهد الرئيس بأن يقدم هدية للأجيال القادمة على شكل موارد القمر وطرح برنامجا ستقوم كوريا الجنوبية بموجبه بتصنيع محرك لصاروخ قادر على الوصول إلى القمر والهبوط على سطحه والبدء في استخراج ثرواته الطبيعية. وكما تعهد بأن يهبط المسبار الكوري الجنوبي على سطح المريخ عام 2045 حين ستحتفل البلاد بالذكرى المئوية لتحريرها.

وأطلق الرئيس الكوري الجنوبي على خطته تسمية "الاقتصاد الفضائي للمستقبل".

وقال إن تحويل كوريا الجنوبية إلى دولة فضائية كبيرة ليس مستقبلا بعيدا بل فرصة وأمل لشق الطريق إلى المستقبل بالنسبة إلى الشباب والأجيال الصاعدة.

وشدد الرئيس الكوري على ضرورة تأسيس وكالة فضائية تشبه "ناسا" الأمريكية في كوريا الجنوبية.

يذكر أن كوريا الجنوبية نجحت في 21 يونيو الماضي في إطلاق صاروخها الفضائي الكوري الصنع تماما. وأعلن يون سيوك يول آنذاك أن إطلاق الصاروخ الفضائي فتح الطريق إلى الفضاء لكوريا الجنوبية.



دراسة: الذكاء الاصطناعي يتوصل إلى 31 مليون مادة جديدة غير مكتشفة بعد



((جهاد التبیین))

يقول المرشد الخامنئي: لن تنجح أي فكرة ولا فكر متقن في الإنتشار ولن يجري الاعتقاد بها لدى العموم، من دون التبیین والتبیین البليغ. صدر حديثاً عن "مؤسسة الثورة الإسلامية للثقافة والأبحاث/ مكتب حفظ ونشر آثار الإمام الخامنئي"، كتاب "جهاد التبیین في فكر الإمام الخامنئي". يحوي الكتاب خطابات المرشد الإيراني السيد علي الخامنئي التي تتطرق إلى الأبعاد المختلفة لجهاد التبیین، حيث يؤكد أن "أساس عملنا هو التبیین"، و"التبیین في الأساس هو أسلوب إسلامي". ويشدد المرشد على تبيان مشروع الثورة الإسلامية وما قدمته، وضرورة البيان للناس لكل ما تفعله الثورة والحرص على تقديمهم والإستماع لأنهم وعدم الترفع عن قضاياهم. وتقول مقدمة الكتاب الذي تتولى توزيعه "دار المودة للترجمة والتحقيق والنشر" في بيروت إنه: "خلال السنوات الأخيرة وبسبب الظروف الطارئة التي مرت بها البلاد والعالم، طالب سماحته عامة الناس وخاصة النخب والخواص بالتصدي لعملية التبیین بهدف إفضال مخطط التحريف. وقد أكد سماحته بأن الجميع مسؤول ومكلف بالتبیین فكان هذا الأمر دافعاً لتأليف هذا الكتاب كخريطة طريق للمجاهدين في ميدان التبیین". ويعرّف السيد خامنئي حياته الجهادية من خلال خاصيتين هما "المقاومة" و"التبیین" ويقول: "المواجهة التي تفتقر إلى عنصر التوضيح تقود إلى الرجعية"، مضيفاً أن "التوضيح الذي يفتقر إلى عنصر المواجهة يقود إلى الجفاف والقطر الروحي". ويعتبر التبیین من أهم أساليب وسبل حركة الثورة الإسلامية. إذ "في النضالات الإسلامية، التبیین مهم للغاية على أي حال (...). كان عمل الثورة من الأساس قائماً على التبیین والتنوير والتعبير المنطقي والمستدل وبعيداً من الجلبة"، بينما "الفكر الماركسي في ذلك الوقت لم يكن يعتقد بالتبیین؛ كانوا يقولون "إن النضال سنة وسوف يتحقق، سواء قلمت أو لم تقولوا". لذلك، كانت مسألة التبیین إحدى الاستراتيجيات الأساسية لعملائنا منذ البداية"، وعلى هذا الأساس أيضاً انتشر الفكر الثوري: "بالتأكيد لن تنجح أي فكرة ولا فكر متقن في الإنتشار ولن يجري الاعتقاد بها لدى العموم، بدون التبیین والتبیین البليغ". سيكتشف القارئ أن المرشد الإيراني رسم خريطة طريق لجهاد التبیین عبر خطابه من خلال طرق أو ما يسميه "جهاز التبیین" حيث:

- يدعو المرشد العلماء والمبلغين والمتحدثين الكبار والخطباء العظام إلى أن يجاهدوا، وجهادهم هو التبليغ. جهادهم هو تبيان حجم هذا الإنتصار وحجم العمل، فيقول: "لطالما كررت عليكم أن تطغوا الناس على الأعمال التي تقومون بها، تقومون بعمل في سيستان لكن باقي أنحاء البلاد لا تعلم ما الذي قمتم به هناك، يجب عليكم أن تذكروا للناس المسائل والخدمات التي قدمتموها". ويؤكد أن القاعدة في هذا العمل أنه منذ أن تتشكل الحكومة عليها أن تذكر للناس الأمور التي قدمتها لهم... وبالأعمال التي لهم في الوزارات، فـ"العالم اليوم مجتمع ضدكم وضد حكومتكم... ويريد أن يعثر على شيء ما ويشهره ضدكم". وحول العقيدة الإسلامية والثقافة يوصي المرشد بأن: "تذهبوا إلى نواحي البلاد كافة وأن تقوموا ببناء مجامع دينية لجذب الشباب فوجاً فوجاً. عندما يريدون أن يجروا الشباب إلى مراكز الفساد في أيام الجمعة، عليكم أن تجذبوهم إلى المجامع التبليغية... عليكم أن تدعوا الناس إلى الدين وأن تحدثوهم عن المصالح والمفاسد اليومية". ويرى السيد خامنئي أن من الأمور التي يجب تبيانها هو أسلوب الحياة الإسلامية الإيرانية الذي كان طرحه "جديراً بالدراسة فينبوه وعالجوه"، مؤكداً بأن التبیین ممكن في الأجواء الجامعية الطلابية وخارج الأجواء الجامعية وفي صلاة الجمعة كما ينه أنه في حال غياب التبیین، فإن الفرصة ستفتح للعدو لإغواء وتضليل الناس في مختلف المجالات، وكان إنتاج تنظيمات القاعدة والنصرة وداعش أحد الأمثلة على هذه المسألة في السنوات الماضية: "اليوم، لأننا لم نقم بواجب التبیین بنحو صحيح، هناك مجموعة أصيبت بالضلال ويتصورون أنهم يعملون من أجل الإسلام، لكنهم يعملون ضد الإسلام... إنهم يحاربون المسلمين بدلاً من العدو". يتحدث المرشد عن أهل البيان والتبیین لمختلف أطراف الشعب ويضع الشهيد آية الله مدني كنموذج عن عالم الدين النشط على مختلف الأصعدة فيسميه بـ"الكنز"، فهو مصداق لعالم الدين الكامل. إذ هو أولاً فقيه عالم وثانياً كان عالماً ناطقاً. إنه من العلماء الذين استطاعوا بناء علاقة مع الشباب. وهنا يروي خامنئي أنه ذهب إليه في تبريز حين كان إماماً للجمعة وأراه يتحدث إلى الشباب الباعين البالغين من العمر 20 و21 عاماً بكل محبة وألفة كما لو كان والدهم وأخاهم الأكبر... كان يجلس مع الطبقة المفكرة فيجذبهم ويجلس مع طبقة العامة فيجذبها وكان يجلس مع الطلاب. ويعطي المرشد الشهادتين مرتضى مطهري وبهشتي كمثال يحدثي، اللذين أستشهدا بسبب تبیین الحقائق الدينية. إن التواصل المباشر مع الناس له فعل سحر، حيث يروي المرشد: "قبل الثورة كانت لي جلسة تقام في مشهد في المسجد، كنت أفق أمام السبورة واتحدث لمدة 20 دقيقة.. وكان 90% من الحضور شباب. في أحد الليالي كان الشهيد باهنر في مدينة مشهد وجاء معي إلى مسجدنا فذهل حين رأى ذلك العدد الذي يترواح 340 أو 350 شخصاً". يؤكد السيد خامنئي على فرصة ذكرى عاشوراء والأربعين وكل المناسبات الإسلامية لتكون فرصة للتبیین. فإذا كانت عاشوراء تمثل قمة الجهاد المترافق مع التضحية بالروح، فإن ذكرى أربعين الإمام الحسين هي "قمة الجهاد المترافق مع التبیین والمترافق مع الشرح والتوضيح". إذ "لو لم تقم زينب الكبرى والإمام السجاد طوال أيام الأسر من عصر عاشوراء أو الأيام التي تلتها في الكوفة وطرق الشام ثم في العودة إلى كربلاء والزياره أو خلال الرجوع إلى المدينة ثم طوال السنوات المتتالية... فلو لم يجاهدوا ولم يقولوا الحق ولم يظهر الحقائق ولم يوضحوا هدف الحسين بن علي وظلم الأعداء، لما كانت حادثة عاشوراء حية ومتقدة إلى اليوم". ويعطي المرشد الإيراني حيزاً مهماً في خطبه لتجربة عمار بن ياسر الذي يعتبره بحد ذاته كشخص "جهاز تبیین عظيم" في عهد الإمام علي، "فأينما كانت تجري حادثة كان عمار بن ياسر وأشخاص عظام من صحابة النبي يذهبون للتحدث فيها ويوجهون الناس فكان الضباب ينجلي أمام الناس". ويعطي السيد خامنئي مثلاً عن حرب صفين "التي بقيت لشهور لم يكن أمير المؤمنين يواجه فيها الكفار. فالجبهة التي وقفت بوجهه كان رجالها يقيمون الصلاة ويقرأون القرآن. وقد أطلقت إشاعات كثيرة منها: لماذا نحن نحارب؟ وما الفائدة من ذلك؟.. هنا كان أصحاب أمير المؤمنين الخواص والخلص يتقدمون لحل المشكلة ومن بين أولئك عمار بن ياسر الذي كان يأخذ على عاتقه أعقد المهام. وهنا تكمن أهمية الشخصيات الجهادية الفكرية ذات البصيرة التي تحيط بالقائد أو الرئيس". ويستطرد المرشد بالحديث عن عمار بن ياسر الذي يسميه "المفكر العظيم" ويطلق على أسلوبه "جهاز التبیین" ويعطيه كمثال في التبیین والتوضيح في طرح "براهين حية". فعندما لاحظ عمار أن البعض اعترته شبهة سار إليهم وألقى خطبة فيهم فذكر لهم أن الراية في الجبهة المقابلة "قد رايتها أنا في معركتي بدر وأحد مقابله رسول الله". يرى السيد خامنئي ضرورة التخطيط لبناء "جهاز التبیین"، ويقول حول هذه النقطة: "ينبغي التخطيط لهذه الأمور وهذا ما نوصي به المبلغين وطلبة العلوم الدينية والفضلاء أن يرصدوا الإحتياجات ويتحدثوا حسب إحتياجات المتلقين واستفهاماتهم واسئلهم... هذه ليست مهمة فرد. فالأفراد قد يخطئون أحياناً في معرفة الأمور".

ويخلص خامنئي بالقول عن "جهاد التبیین": "هذه مهمة جماعة منظمة تقوم بتخطيط وبرمجة مدروسين وهذا ما سيحدث إن شاء الله".

ثانياً: اللاسرد.

يتوقف العملية السردية، تظهر وظائف جديدة للشخصيتين الأساسيتين، وظائف خطابية صرفة. وهي: (المتكلم البارز /الواصل / المحاور) وكلها ل(الوالد)، ثم (المحاور/ المخاطب) اللتين يؤديهما(الابن). تأخذ شخصية(الوالد) حيزاً كبيراً جداً باعتبارها متكلماً بارزاً، ذا حضور قوي، يقوم بدورين مختلفين: الواصل، والمحاور.

إن أكثر هاتين الوظيفتين وجوداً هي (الواصل). أما (المحاور) فقليلة الحضور. ذلك أنّ وفاء(الوالد) الراحل بوعده لابنه اقتضى مساحة وصفية خطابية واسعة.

إن كانت الشخصيتان الرئيسيتان اتخذتا لنفسيهما وظائف أخرى، فإن مجال «اللاسرد» ظهرت فيه أيضاً «اللاشخصية» أي الأسماء المجردة، الخارجة عن نطاق التأثير باحتفاظها بموقعها الهامشي كجزء من المجال الوصفي. مثل: (الشعراء/الأطباء/المريض/القضاة/الحسناء).

وظيفة (الواصل) تتأسس على الخيال والمقارنة، موازية للمخاطب الأوحده (الابن). ولكل منهما سمات متفرقة، نوردتها في تقسيمنا الآتي:

1-الخيال:

-إيلاء «عالم الزهرة» أهمية كبرى.

-الكمال والمثالية، فسكانة «الزهرة» (فك الخيال) جملة من رفيعي القدر، لا يشذون عن الصواب، هم المثل الأعلى والأكمل في شؤون الحياة جميعها.

-التعدد المجالي (الدين، المجتمع، الثقافة...).

2-المقارنة:

-ثبات الحقيقة (الزهرة مقام الأبرار الصالحين، والأرض سجن العاصين)، إذ لا يبرح

الأرضيون أحوال النقص والاحتطاط والشقاء - خصوصاً - في المستوى الديني.

-اعتماد الخيال كشفاً لنقص الأرضيين ومكانتهم المبتذلة.

أما الوظيفة الثانية (المحاور) فتحضر، وكما قلنا سلفاً، في حيز ضيق بموازاة المحاور المقابل (الابن). مثلاً: «وقلت لوالدي: يقول بعضهم أنّ الأديان قوانين وضعها العاقلون غير مقرّين بالأنبياء والرسول. فقال: لو تأمل الإنسان حكمة كل نبي ورسول التي تفوق مدارك قومه، وإذا دقق في تعاليمها السامية وغابيتها الشريفة منها وما يصدر عنها من الفوائد العائدة على الإنسان بالخير والراحة، ونظر في معانيها التي هي أرقى وأعلى من معاني قومه بكثير مع أنه منهم...»⁵.

من خلال العملية الوصفية-المقارنة، يبدو التضاد الحاصل بين الثنائية المكانيّة (الزهرة والأرض) في وحدتين دلاليّتين مركزيّتين متناقضتين، نستفيض في عرض معطياتهما ما أمكنت الاستفاضة. وهما:

1-وحدة المثالية والكمال:

-الزهرة موطن العابدين الصالحين؛

-الزهرة جزاء الصلاح والتقوى؛

-انعدام الكتب الدينية؛

-اللغة واحدة؛

-غياب المنديبات والعذرات (أماكن القهوة)؛

-أكثرات الرجل بأسرته وقت فراغه؛

-تحاشي الاختلاط؛

-العلم والفن، والمعرفة مقاييس لانتقاء الزوجة؛

-التساوي في اللباس بين الأغنياء والفقراء، في كل عرس أو وليمة؛

-غياب التمويه والطلاء، والخضاب؛

-الاكتفاء بسد الحاجة من اللباس، والمأكل، والمشرب؛ انتقاء لضرر الإفراط؛

-إجادة التعامل مع الطفل في كل صغيرة وكبيرة؛

-نيسر اللغة والعلوم، وقتلتهما؛

-المدرسة محل المنفعة العظيمة للتلميذ؛

-القضاة أكفاء؛

-ردّ الحقوق؛

-المحامون شرفاء أكفاء.

2-وحدة التردّي والنقص:

-الأرض موطن العصاة والضلال؛

-الأرض عقوبة العصيان؛

-مؤلفات دينية ضخمة تقضي إلى تفرق الآراء، وحدث الاختلاف؛

-لغات متعدّدة تسبب البغضاء بين الناس؛

-انشغال الرجل بالمنديبات والعذرات عن أولاده، وأشغاله، ومصالحه؛

-ترك الأسرة، والذهاب للمنديبات والملاهي؛

-كثرة الاختلاط المفسد؛

-الثروة ومكانة الأسرة معياران لاختيار الزوجة؛

-التفاوت في اللباس بين الأغنياء والفقراء؛

-وجود التمويه والطلاء والخضاب؛

-الإفراط في المأكل والمشرب، واللباس ما يعود بالضرر؛

-غياب العناية اللازمة بالطفل؛

-صعوبة اللغة والعلوم، وكثرتهما؛

-المدرسة إفساد أخلاقي للتلميذ؛

-القضاة غير أكفاء؛

-إضاعة الحقوق؛

-المحامون أنذال.

1-الطائف السمر في سكان الزهرة والقمر، ميخائيل الصقّال، كتاب الدوحة، يناير 2013، ص 7، 8، 19، يتصرف.

2-م.ن، ص 29.

3-م.ن، ص 29.

4-م.ن، ص 30.

5-م.ن، ص 180.



بين يدي علي "ع"

شعر / علي كيطان البدرابي

لأنك فكرة ؛
لأنك جمرة ؛
لأنك منزعج الطالبين
رسمتك وشما على جبهتي
وصرت أجوب القفار الطوال
أنيسا بذكرك في وحشتي
وما علموني كيف أحبك
لكن هواك هو الفطرة
أيا ابن التراب
ويا ابن الأرى
ومهوى الفضائل والعزة
أشم همومك من أنه
ثمزق جنبيك من لوعة
أيا مستحيلا على النانبات
على غير كتفك لم تربت
.
ولم أر نورا بغير علي
يفيض بياضا على السمرة
وأنت على شاهقات الهموم
أراك عصيا على الحسرة
وما عبتت دربك المزهرات
فدربك وقف على الجمرة
.
أيا ابن الألى ملنوا عزة
فما يصبرون على الذلة
ويا ابن السراة إلى مجدهم
ويا ابن اللواتي جنى العفة
ويا زوج صمصامة الثائرين
أيا فلتة الدهر في أمة
أيا قاصم السوء هلا أتيت
للساجدين ... وللقنت ،
وللمذعين
وللمرجفين
وللراقصين على الحسرة
وللسارقين
وللمارقين
وللباندين من (ربوة)
فأرواخنا يا علي الإباء
لفرط التوحش
قد ملت .

فتزهر في قلبي حدائق من شذا
واغدو جمالا في هواك اردد
...
لئن قال حرف من لسان ملته
تثور براكين الشغاف وتزيد
لعمرى وأنت الحب وعد أعيشه
ويحر له كل الروافد ترفد
فنبضي وكلي في وفانك مخلص
وكل المعاني في وصالك تتشد
...
أيا حبة القلب التي فيك ألهبت
جمار غرام والضرام مصفد
وحب يسر الناظرين جماله
محال بيوم أن يجف ويبعد
على العهد ما عشنا غراما نصونه
وإذ ما غوينا للمشاعر نخلد
وشهد من الحب الجميل نذوقه
هوانا عفاف طاهر يتجدد
...
إذا النأي من قلبي تدانى أصده
وقلبك مثلي نبضه يتوقد
أيا بن حروف الحب انك منبتي
غرام غزائي ساكن متسيد
هو الحب نعماء الحياة نعيشها
وهدي منير للعيون فترشد
فما أجمل العمر المسافر في الهوى
يضيء به نجم ويحدوه فرقد



وتحملني كالغمام بأرحامها

مثل بلورة باليدين

...

أريدك امرأة وعلى صدرها

شامة من يقين

تظل تسرح شعري

كطفل يتيم.. يتيم

...

أريدك امرأة كالهلال

تظل توزع ضحكاتها في شطير الجبين

وفي القلب

بوح المنى وضيء اليقين

...

أريدك امرأة في المعارك مثل الحصون

إذا شن جيش المدامع

حربا علي أقت له في الضلوع

كمينا وراء كمين!

...

أريد معلمة بالفصول

ترافقتي مثل أطفالها للمدارس

تعلمني كيف نمشي بدرب السنين

وكيف نقسم قطعة خبز إلى لقمتين..



إذ ما غوينا

شعر : سارة فخرى خير بك

على قلبك البلور يورق موعد

فتزهو ورود والوفاء يغرد

تزقزق في قلبي بلايل روحنا

هزار ودوري .. والكنار يهجد

احبك حقا يا ربيع موسمي

والحان عشق من لحونك احصد

لا أعلم

شعر : إسلام عامر

من أين الحديث يبدأ ؟
وكيف الحوار يدور ؟
كلما أكتب على السطور حرفا
ينزف القلم حبرا
يرسم على الورقة غمامة السماء
في ليل شديد البكاء بغزارة الأمطار
وقوة التيار والعاصفة
ويرسم سقوط أوراق الأشجار
ومغادرة كل الطيور

لا أعلم

ما هذا البشر الذي لم يدرك
أن الحياة ليست دائمة
ولم يتقن مشهدا واحدا
من عذاب القبور ؟

ما هذا ؟ لا أعلم
لماذا تغفو الضمائر
ويصمت صوت الحق
متى تفيقوا من غفلتكم
ومن سوء الظنون ؟
لماذا تسكن عقولكم
رداءة الفكر ؟
والشيطان الملعون
لماذا ؟ لا أعلم
لا أعلم .



سابعة في سهيل الحروف

شعر : دكتور حمد حاجي / تونس

أريدك امرأة بيقين النبيء الرسول

تلمم كل أوجاع عمقي الحزين!

وتحصنني كالعواصف في شالها

ولها كلما جن ليل فتون

...

أريدك امرأة كالجدول في صبوة وحنين

لأسرب كالماء بين مزاريبها

لأخبي دمعي

جواهر من عسجد ولجين

...

أريدك امرأة كالزلازل في قوة وجنون

لتمسحني كالسحابة دون خدوش

تصنيع وطلاء تدريجي لعدسة التضييب كعلاج لانزعاج أطفال طيف التوحيد من الضوء الساطع عند التواصل مع تقويم عضلات العين فيزيائيا

Manufacture and gradient coating of a fogging lens as a treatment for the autism children not to be disturbed by bright light with physical eye muscles.

الأستاذ المساعد الدكتور منذر سمين شكر / جامعة التقنية الوسطى

الفكرة : طريقة جديدة لحل مشكلة انزعاج اطفال طيف التوحيد عند تواصلهم مع الاطفال الاخرين اثناء تعرضهم للضوء الابيض الساطع وذلك بتصنيع عدسة التضييب تكون من الداخل (لمنع تجمع الاتربة على سطح العدسة وتنظيفها بسهولة) واجراء الطلاء السطحي التدريجي لعدسة التضييب بنسبة 20% وبدرجة حرارة عالية 93% بلون رصاصي او اي لون يناسب مع لون الاطار المريض ، بحيث لا يؤثر على قوة العدسة بموجب الوصفة الطبية وتكون نفاذية الضوء المرئي اقل من 40% وحسب حاجة المريض وذلك لتخفيف الازعاج الناجم عن الاضاءة القوية خاصة الضوء الابيض وسهولة التواصل مع الاطفال ، ومنع او التقليل من مرور الاشعة فوق البنفسجية UV .

تم تضييب العدسات البلاستيكية وبجهود ذاتية محليا بأقل وقت وكلفة .

الجهات المستفيدة: 1- وزارة الصحة.

2- وزارة العمل والشؤون الاجتماعية.

3- وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

4- شرائح المجتمع.

كما تم تقويم عضلات العين وتحسين الرؤية بالتمارين الفيزيائية علما تم فحص المريض قبل وبعد العلاج من قبل فاحص البصر.

وقد حصلت بذلك على براءة اختراع من جهاز المركز للتقييس والسيطرة النوعية – وزارة التخطيط وحاليا تستخدم في علاج أطفال طيف التوحيد والحمد لله .

((من التراث الاسلامي الاصيل))

من الصحابي الذي كلمه الله عز وجل بدون حجاب ، وهل يتناقض ذلك مع قوله تعالى ﴿وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب﴾ الشورى : 51 ؟

اجاب الشيخ عطية صقر رحمه الله قائلا :

عبد الله هذا هو عبد الله عمرو بن حرام رضي الله عنه من السابقين الأولين ، ومن أهل العقبة ، ومن أهل بدر ، ومن النقباء ، واستشهد يوم أحد .

وروى البخاري أن ابنه جابرا بكاه شديدا ، ونهاه الصحابة ولكن النبي صلى الله عليه وسلم لم ينهه عن البكاء ، ولكن قال "ما تبكيه وما زالت الملائكة تظله بأجنحتها حتى رفع".

وروى أبو بكر بن مردويه البيهقي أن النبي ﷺ لما استشهد عبد الله قال لابنه جابر "مالي أراك مهتما؟" قال : يا رسول الله استشهد أبي وترك دينا وعيالا، فقال "ألا أخبرك ؟ ما كلم الله أحدا قط إلا من وراء حجاب وإنه كلم أباك كفاحا -قال علي : الكفاح :

المواجهة- فقال : سلني أعطك ، قال : أسالك أن أرد إلى الدنيا فأقتل فيك ثانية ، فقال الرب عز وجل : إنه سبق القول مني أنهم إليها لا يرجعون . قال : أي رب فأبلغ من ورائي، فأنزل الله ﴿ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون﴾ آل عمران : 169 .

وفي رواية للبيهقي قال النبي ﷺ لجابر "شعرت أن الله أحيأ أباك فقال : تمن عليّ عبدی أعطك " "أسد الغابة مجلد 3 ص 347، تفسير ابن كثير مجلد 2 ص 140 ، 141 " .

وآية ﴿وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحى بإذنه ما يشاء﴾ سبب نزولها أن اليهود قالوا للنبي ﷺ : ألا تكلم الله وتنتظر إليه إن كنت نبيا كما كلمه موسى ونظر إليه ؟ فقال النبي ﷺ "إن موسى لم ينظر إليه " .

ومعنى "وحيا" نفثا في القلب فيكون إلهاما ، ومنه حديث "إن روح القدس نفث في روعي أنه لن تموت نفس حتى تستوفى رزقها فاتقوا الله وأجملوا في الطلب " جاء بعبارة متقاربة رواها الحاكم وغيره ، ومن وراء حجاب كما كلم موسى، وإرسال الرسول هو جبريل يكلم الأنبياء .

وحصر كلام الله لغيره في هذه الأحوال الثلاثة هو في كلامه في الدنيا للبشر، أما في الآخرة فلا مانع أن يكون كلامه لهم مباشرة وكفاحا أي مواجهة، كما حصل مع عبد الله بن عمرو بن حرام ، وكما يحصل من كلام الله سبحانه لأهل الجنة حين يقول لهم : "أرضيتم عنى؟" فليس هناك تناقض بين الآية وكلام ابن حرام

إذا اتممت القراءة شارك بذكر سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم



قسم الصيدلة



قسم الصيدلة

