

اخبار الوزارة والكلية

صحيفة الجامعة العدد 260 التاريخ 23 / 3 / 2024

الكلمة الافتتاحية

الأبعاد التربوية
لرمضان الفضيل

كل عام وأنتم بخير أحبتي،

ونحن نتطلع إلى حياة فضلى، تعم بالخير والبركات، وتمنح طالبها ما يبتغى من محاسن القول والرغد بالعمل الصالح، الذي تبغيه منظومة القيم التي تسعى إلى بناء الإنسان، وهي تخلد فيه بذرتها المرتجاة منها ثمارا طيبة تزهو بأصالتها، وديدن معدنها النقي.

ولعلنا حين ننطرق إلى الجانب الأخلاقي؛ كونه أحد الجوانب المهمة في حياة البشر، بوصفه يفسر سلوك الإنسان في تعامله مع ماحوله، وهو الحد الفاصل بين الخير والشر، الفضيلة والرذيلة. وعلى الإنسان الساعي في طموحاته لتحقيق ما يصبو إليه، عليه بالمقابل تركية نفسه وتطهيرها بالفضائل الأخلاقية، والملكات الطاهرة التي هي من الضروريات الحيوية لبناء مجتمع فاضل؛ لذا فجميع البشر يسعون إلى الأخلاق الحميدة ويدعون لها، فهي فطره فطرها الله بهم، إذ تعني لفظة "الخلق": الفطرة والطبع، والاعتدال، والمروءة، والعادة، والسجية، فيقال تخلق بأخلاقه أي تطبع بطباعه، أما في الاصطلاح: إنه الصورة الظاهرية والبناء الطبيعي للإنسان، كما إنه الشكل النفساني والصفات المعنوية، فالخلق حياة راسخة في النفس، تصدر عنها الأفعال بسهولة ويسر، والصورة النفسانية والبناء الأخلاقي المعنوي أغلبه اكتسابي مشحونا بالفطرة النابعة من الروح الجميلة، إلا من يحاول أن يتبع هواه فهو في عيشة تزدريها البنية البشرية وتعد ذلك من الأخلاق المنحرفة.

ولعل الله سبحانه وتعالى بلطفه الكثيرة راعى الإنسان؛ ليشحن فطرته بوسائل عديدة، ومنها

العبادات، ومن العبادات شهر رمضان الذي توجب فيه الصيام الذي يمنح الناس فضيلة الأخلاق من خلال ترويض النفس على الصبر والامتناع عن إقامة المحارم والشعور بالآخر، وترك الغيبة والنميمة، وإقامة الخير بالصدقات وإطعام المساكين وإيواء ابن السبيل، وتقوية فضائل الإيثار والتقوى. وهذه الأمور جميعا في خدمة الإنسان والمجتمع، فتحققها يخدم الحياة؛ كي تكون آمنة مستقرة، فضلا عن اكتساب الصحة وتوفير قدرات اقتصادية تساعد المجتمعات على ادخار الأقوات؛ لما يتبقى من العام، كما إن الصيام فرض واجب تأديته، يتحقق فيه الأجر والثواب. فعد رمضان من أفضل الأشهر؛ كونه يمثل التقوى وهو يضم أيامه المباركات، نزل فيه القرآن الكريم الذي ما يزال يهدي البشرية إلى الطريق القويم، وإلى الأخلاق الإسلامية الحميدة. ومن الله التوفيق.

أ.م.د.طالب الموسوي

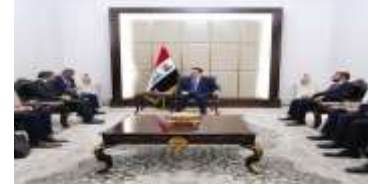
رئيس التحرير

رئيس مجلس الإدارة



اقرأ ايضا

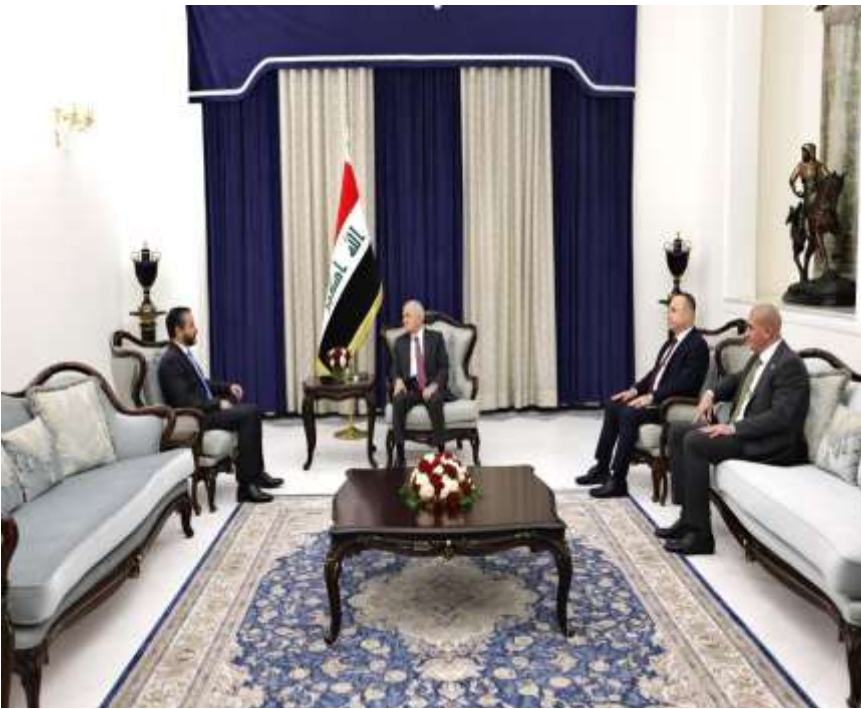
المنتخب العراقي يتقدم مركزاً واحداً
بالتصنيف العالمي (3)



اقرأ ايضا

السوداني يتلقى دعوة لحضور
قمة الطاقة النووية في
بروكسل (2)

رئيس الجمهورية يستقبل وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور نعيم العبودي



استقبل فخامة رئيس الجمهورية الدكتور عبد اللطيف جمال رشيد في قصر السلام ببغداد معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور نعيم العبودي. وتناول اللقاء أوضاع الجامعات والكليات العراقية والمسيرة التعليمية في البلد، حيث أكد السيد الرئيس أهمية تشريع القوانين التي تصب في تطوير التعليم في البلاد، وتسهم في تعزيز مكانة الجامعات العراقية. وأشار فخامته إلى ضرورة الاستفادة من المنح والزمالات الدراسية في الدراسات العليا التي قدمها المعهد القبرصي للطلبة العراقيين خلال زيارة رئيس الجمهورية إلى قبرص في كانون الأول الماضي. ودعا رئيس الجمهورية إلى استثمار هذه الفرص في كسب الخبرات وتطوير الواقع التعليمي في البلد من خلال تبادل الزيارات، وتطوير سبل التعاون والتنسيق بين الجامعات العراقية ونظيراتها في العالم، مشيراً إلى ضرورة تطوير وتوسيع نظام البعثات وبما يشجع الطلبة العراقيين على مواصلة جهودهم في اكتساب المهارات والخبرات. من جانبه، قدم وزير التعليم العالي والبحث العلمي شرحاً موجزاً عن تطوير الواقع التعليمي على مستوى التدريس وأعداد الطلبة، وتحقيق الجامعات العراقية إنجازات في مجال التصنيف العالمية، مشيراً إلى قرب دخول جامعات عراقية في تصنيف شنكهاي، ووجود (1015) طالبا أجنيا يدرسون حالياً في الجامعات العراقية.

السيد رئيس جامعة الإمام الصادق (عليه السلام) يزور الكوت الجامعة



من أجل التواصل العلمي والمعرفي. زار السيد رئيس جامعة الإمام الصادق (عليه السلام) الأستاذ الدكتور سلمان كاظم البهادلي الأريعاء الموافق 20 / 3 / 2024م كلية الكوت الجامعة، وكان في استقباله الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي رئيس مجلس إدارة الكلية، وقد تباحثا في القضايا العلمية والأكاديمية المشتركة بين الطرفين، ثم تجول الدكتور الضيف في أهم مستحدثات الكلية، ومنها قاعة الدكتور طالب الموسوي الكبرى للمؤتمرات، فضلا عن الأقسام التي افتتحت حديثاً، وقد أثنى البهادلي على منجزات الكلية، ولاسيما توسيع أفاقها العلمية وبنائها التحتية.

وفي اختتام الزيارة شكر السيد الضيف مضيفه الدكتور الموسوي على حسن الاستقبال وكرم الضيافة.

ومن الله التوفيق.

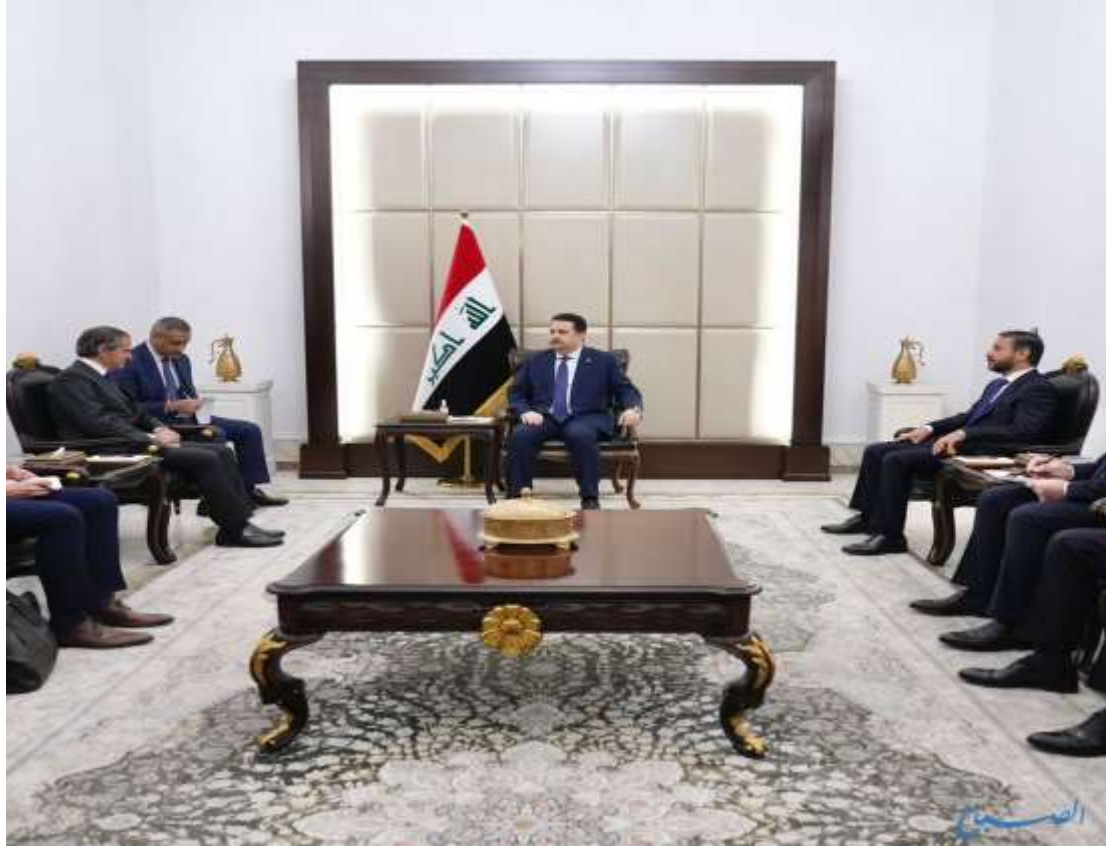
السيد معاون العميد للشؤون العلمية في الكوت الجامعة الأستاذ المتمرس الدكتور عبد الزهرة الربيعي يتفقد سير امتحانات طلبة الأقسام العلمية في الكلية.



تفقد السيد معاون عميد الكوت الجامعة للشؤون العلمية الأستاذ المتمرس الدكتور عبد الزهرة الربيعي، وكان بصحبته السيد كريم زيدان الموسوي المدير المالي والإداري سير امتحانات الطلبة في الأقسام العلمية: (الصيدلة - تقنيات المختبرات الطبية - علوم الفيزياء الطبية - هندسة الليزر والإلكترونيات البصرية - الهندسة الكيميائية وتكرير النفط - هندسة تقنيات الأجهزة الطبية) اليوم الإثنين الموافق ٢٤ / ٣ / ١٨م. وأوصى الربيعي رؤساء الأقسام الاهتمام بالطلبة ومراعاة الأسنلة بما تنسجم والمادة المنهجية. كما تفقد احتياجات الطلبة، وأوعز بتوفير اللوازم الخدمية لهم.

ومن الله التوفيق.

السوداني يتلقى دعوة لحضور قمة الطاقة النووية في بروكسل



بغداد: الصباح

تلقى رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس الاثنين، دعوة لحضور قمة الطاقة النووية، التي ستعقد في بروكسل في شهر آذار الحالي، في حين شدد على ضرورة تركيز الاهتمام على المشاريع التي شارفت على الانتهاء. وذكر بيان لمكتبه أنَّ "رئيس الوزراء استقبل مدير عام الوكالة الدولية للطاقة الذرية رافايل ماريانو غروسي". وأكد السوداني، بحسب البيان، أنَّ "العراق كان من أولى الدول التي سعت للانضمام للوكالة، والالتزام بمعاهداتها، وعمل على إنشاء المفاعلات النووية للأغراض السلمية؛ لقناعته بأنَّ الطاقة النووية يجب أن تكون مصدراً للزدهار وليس لتطوير الأسلحة الفتاكة". وأضاف أنَّ "العراق أودع نهاية العام الماضي لدى الوكالة متطلبات انضمامه لاتفاقية الأمان النووي، والاتفاقية المشتركة بشأن أمان التصرف في الوقود المستهلك وأمان التصرف في النفايات المشعة، وهو يتطلع للدخول مجدداً في مضمار التطبيقات السلمية للطاقة النووية". وعبر رئيس الوزراء عن "رغبة العراق بشغل مكانته الطبيعية في الساحة الدولية، وأن يزاوِل نشاطه السلمي في مجال الطاقة الذرية، كما يتطلع إلى مساعدة الوكالة في وضع البرامج والمشاريع ذات العلاقة بالتنمية في مجال التطبيقات النووية للأغراض السلمية". من جانبه وجّه غروسي دعوة لرئيس الوزراء، لحضور قمة الطاقة النووية، التي ستعقد في بروكسل في شهر آذار الحالي، معبراً عن "تقديره لتعاون العراق مع الوكالة". وأشار إلى أنَّ "العراق من الدول الرائدة بالعمل مع الوكالة"، لافتاً إلى "الالتزام بالعمل مع العراق في برنامجه ومشاريعه السلمية، التي تتضمن الطاقة وإزالة ملوحة التربة ومعالجة الأمراض وغيرها من المجالات السلمية". في غضون ذلك، رأس رئيس الوزراء اجتماعاً خاصاً بجدول الموازنة العامة الاتحادية لعام 2024، مشيراً إلى ضرورة تركيز الاهتمام على المشاريع التي شارفت على الانتهاء. وذكر بيان آخر أنَّ "رئيس الوزراء رأس اجتماعاً خُصص لمناقشة جداول الموازنة العامة الاتحادية لعام 2024، وتقديم الأولويات في أبواب الصرف ودعم المشاريع الخدمية والاقتصادية والاجتماعية، والمشاريع الاستراتيجية، ضمن مسار موازنة السنوات الثلاث (2023، 2024، 2025)". وأشار السوداني، بحسب البيان، إلى "ضرورة تركيز الاهتمام على المشاريع التي شارفت على الانتهاء، والمشاريع المحركة لدورة الاقتصاد والداعمة للبنى التحتية، بالإضافة إلى المشاريع التي توفر العدد الأكبر من فرص العمل، وتلبي الاحتياجات الخدمية والصحية والاجتماعية المقدمة على باقي الضرورات العامة".

الصحة تعزو انتشار الحصبة إلى عدم التقيد بالتلقيحات

بغداد: شذى الجنابي

عزت وزارة الصحة انتشار مرض الحصبة، إلى عدم التزام الأسر بتلقيح أطفالهم نتيجة انتشار جائحة كورونا، ما أدى إلى تراكم عدد الأطفال غير المحصنين والمتسربين وبالتالي انتشار المرض المذكور، بينما ستطلق حملة للتلقيح منه مطلع الشهر المقبل.

وقالت الدكتورة ربي فلاح حسن من إعلام الوزارة لـ "الصباح": إن الحصبة يعد مرضاً فيروسيًا معدياً يصيب جميع الفئات العمرية، مبيّنة أنه وبحسب ما أكدته منظمة الصحة العالمية، فإن جائحة كورونا أثرت بشكل كبير في أداء نظام التحصين في تلك الفترة، الأمر الذي أدى إلى تراكم عدد الأطفال غير المحصنين وبالتالي انتشار المرض.

ونبهت على أن أكثر الفئات عرضة للإصابة هم الأطفال الصغار، خاصة أن الفيروس سريع العدوى وينتشر عبر الرذاذ المصاحب للسعال والعطاس، لذا من الضروري الاستجابة له بسرعة من خلال اللقاحات، موضحة أن من أعراضه الصداع والحمى الشديدة، وظهور طفح جلدي وردي اللون، فضلاً عن احمرار العينين والتهاب الجهاز التنفسي العلوي، كما تظهر أعراض المرض بعد التعرض للفيروس بفترة تتراوح بين 7 إلى 14 يوماً.

وأفادت بأن الوزارة سجلت زيادة بأعداد المصابين تدريجياً منذ العام الماضي، لذا فإنها تشدد على ضرورة التزام الأسر بالجدول الوطني لتلقيحات الأطفال، إضافة إلى تلقيحهم ضمن الحملات التي تطلقها الوزارة بين فترة وأخرى بهدف تقليل نسبة الإصابة وقطع سلسلة انتشاره، لا سيما أن جميع اللقاحات متوفرة وآمنة وفعالة ومن مناشئ عالمية رصينة. وأشارت حسن إلى أن الوزارة ستطلق حملاتها التلقيحية ضد الحصبة مطلع الشهر المقبل، بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية واليونيسيف.

تحرير: نجم الشيخ داغر



العمل تدشن حملة للمطالبة بحقوق ذوي الإعاقة



بغداد: بتول الحسني

دشنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية حملة لإيصال صوت ذوي الإعاقة والاحتياجات الخاصة للمطالبة بتنفيذ حقوقهم في ظل تجاهل أغلب المؤسسات الحكومية، مطالبة بإعداد منصة إلكترونية خاصة بالمعاقين لتسجيل بياناتهم. وقالت رئيسة هيئة رعاية ذوي الإعاقة والاحتياجات الخاصة في الوزارة ذكري عبد الرحيم بتصريح لـ "الصباح": إن الهيئة وجهت بتشكيل فريق من ذوي الإعاقة من اصحاب المنظمات المعنية بالأمر والتي تضم كل أنواع الإعاقات، بهدف تطوير قابليتهم، مؤكدة مطالبة الجهات والمؤسسات الحكومية، بتنفيذ مفردات القانون رقم 38 لسنة 2013، لاسيما أن أغلبها لا يلتزم بذلك. وبينت أن الفرق التي شكلتها أقسام الهيئة في المحافظات وتضم كل الإعاقات، ستتولى لاحقاً الزيارات الرسمية لكل المسؤولين في الدولة، مشيرة إلى ضرورة إعداد منصة إلكترونية خاصة بالمعاقين لتسجيل بياناتهم وانتمائهم إلى المنظمات على أن يكون هناك فريق في بغداد والمحافظات، منوهة بأن الحملة تهدف لفتح المجال لاصحاب المنظمات من ذوي الإعاقة لإقامة انشطتهم ومبادراتهم بهدف إيصال أصواتهم إلى الجهات المعنية. وذكرت عبد الرحيم أن الهيئة لديها تعاون مشترك دائم مع جميع الوزارات والمؤسسات المعنية بتنفيذ قانون ذوي الإعاقة ومنها وزارة الصحة واللجان الطبية فيها، لما لها من دور بارز وبصمة واضحة بتنفيذ المفردات القانونية المتعلقة بشريحة المعاقين وضمان حصولهم على جميع حقوقهم المكفولة، مشددة على جدية الهيئة في سعيها الحثيث لتذليل العقبات التي تواجه الشريحة.

المنتخب العراقي يتقدم مركزاً واحداً بالتصنيف العالمي



شفق نيوز/ تقدم المنتخب العراقي لكرة القدم، يوم الجمعة، مركزاً واحداً في التصنيف الدولي "فيفا" بعد تغلبه أمس على نظيره الفلبيني بهدف دون رد جاء بأقدام مهند علي.

وتقدم المنتخب العراقي إلى المركز 58 عالمياً حسب التصنيف للاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" ليحلّ محلّ منتخب جنوب أفريقيا الذي كان يحتل المركز 58 في تصنيف الشهر الماضي، بينما ما زال منتخب الأرجنتين متصدراً القائمة بالتصنيف الأول.

وجاء منتخب العراق بالمركز السابع آسيوياً، بينما حافظ المنتخب الياباني على المركز الأول آسيوياً، يليه إيران وكوريا الجنوبية وأستراليا وقطر والسعودية بحسب التصنيف الدولي.

لاتسيو يُعيّن تودور خلفاً لساري

روما: أ ف ب

عيّن لاتسيو ناسع الدوري الإيطالي لكرة القدم الكرواتي إغور تودور مدرباً لفريقه خلفاً لماوريسيو ساري.

وأعلن لاتسيو الأربعاء الماضي استقالة ساري بعد النتائج المتردية في الآونة الأخيرة.

وقال نادي العاصمة روما في بيان مقتضب: "يعلن لاتسيو تعيين إغور تودور، بدءاً من اليوم، سيتولى منصب مدرب الفريق الأول".

وأضاف "بالتوفيق، مدير! " كاتباً بالإنكليزية عبر حسابه على "إكس" مع صورة لتودور وهو يحمل وشاح لاتسيو.

ولم يدرب تودور (45 عاماً) أي فريق منذ العام الماضي بعد موسم واحد قضاه مع مرسيليا الفرنسي قادماً من هيلاس فيرونا "لأسباب احترافية وشخصية".

ويعود الكرواتي إلى الدوري الذي يعرفه جيداً، حيث توجّ باللقب مرتين (2001 - 2002 و 2002 - 2003) مع يوفنتوس كلاعب، علماً أنه دافع عن ألوان فريق "السيدة العجوز" من 1998 إلى 2007 (لعب مع سينا لموسم واحد بالإعارة).

وعاد تودور كمدرّب إلى إيطاليا من بوابة أودينيزي (2018 و 2019) قبل أن يقود فيرونا (2021 - 2022) حيث حلّ تاسعاً بعد خلافته أوزيبيو دي فرانشيسكو.

وكان تودور قريباً من تدريب نابولي خلفاً للفرنسي رودي غارسيا، لكن رئيس النادي أوريليو دي لاورينتييس قرر التعاقد مع والتر ماتزاري الذي أقبل بدوره وعيّن فرانشيسكو كالتسوننا بدلاً منه.

وسيقود الكرواتي لاتسيو الذي تراجعت نتائجه وخسر مبارياته الأربع الأخيرة وودّع دوري أبطال أوروبا من الثمن النهائي، وفريق العاصمة في المركز التاسع في الدوري راهناً بفارق 11 نقطة عن المركز الرابع المؤهل إلى دوري الأبطال.



كوريا الجنوبية واليابان يسعيان لمحو انتكاسة كأس آسيا

هونغ كونغ: أ ف ب

يسعى منتخبا كل من كوريا الجنوبية واليابان إلى محو خيبتيهما في نهائيات كأس آسيا الأخيرة في قطر عندما يعودان إلى التصنيفات المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2026 وكأس آسيا 2027، بمواجهة تايلاند وكوريا الشمالية توالياً غداً الخميس والثلاثاء المقبل في الجولتين الثالثة والرابعة.

وتعود كرة القدم الآسيوية إلى طريقها نحو نهائيات كأس العالم 2026 في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، بعد شهر من احتفاظ قطر باللقب القاري على أرضها بفوزها على الأردن 3-1 في المباراة النهائية.

حدث الكثير منذ خسارة كوريا الجنوبية أمام الأردن 2-0 في الدور النصف النهائي للعرس القاري، أبرزها إقالة مدربها الألماني يورغن كلينسمان.

قبل رحيل كلينسمان، سحقت كوريا الجنوبية سنغافورة 5-0 ثم فازت على مضيفتها الصين 3-0 وتصدرت المجموعة الثالثة، ومن المتوقع أن تحصل على ست نقاط أخرى أمام تايلاند. من جانبها تتطلع اليابان أيضاً إلى تجاوز خيبة نهائيات كأس آسيا، حيث خرجت من الدور الربع النهائي على يد إيران (1 - 2)، ولم تنجح أبداً في تأكيد مكانتها كمرشحة للفوز باللقب قبل البطولة.

بقي مدربها هاجيمي مورياسو في منصبه رغم خيبة الأمل، وستخوض اليابان مباراتين أمام كوريا الشمالية، الأولى في طوكيو اليوم الخميس قبل أن تسافر إلى المجهول في 26 آذار الحالي عندما تلعب على ملعب كيم إيل سونغ في بيونغ يانغ ضمن منافسات المجموعة الثانية.

وتملك اليابان ست نقاط كاملة من مباراتين وسجلت 10 أهداف ولم تهتز شباكه. وفي سياق متصل تبدو قطر بطلّة القارة في النسختين الأخيرتين مرشحة لرفع غلتها من الانتصارات إلى أربعة في المجموعة الأولى عندما تلاقي الكويت الخميس والثلاثاء، لكنها ستبدأ حقبة جديدة في غياب قائدتها حسن الهيدوس الذي أعلن اعتزاله اللعب دولياً بعمر 33 عاماً.



زلات الذكاء الاصطناعي لدى غوغل..نفوذٌ مفرطٌ لعمالقة التكنولوجيا

أوستن: أ ف ب

نموذج قائم على الذكاء الاصطناعي يخترع نازيين من ذوي البشرة السمراء... خطأ وقع فيه برنامج "جيميني" المطور من غوغل كان ليمرّ مرور الكرام بعد المسارعة إلى تصحيحه، لكنه يسلط الضوء على النفوذ المفرط الذي تتمتع به حفنة من الشركات على هذه التكنولوجيا الأساسية بشكل متزايد.

وقد تحدث الرئيس التنفيذي لمجموعة غوغل سوندر بيتشاي الشهر الماضي عن أخطاء "غير مقبولة على الإطلاق" من جانب تطبيق "جيميني إيه آي" التابع لشركته، بعد أن أجبرته زلات مثل صور لقوات نازية متنوعة عرقياً على منع المستخدمين مؤقتاً من إنشاء صور لأشخاص.

القوة المفرطة

وسخر مستخدمو وسائل التواصل الاجتماعي من غوغل، وانتقدوها بسبب صور غير دقيقة تاريخياً، مثل تلك التي تظهر امرأة أمريكية سوداء تُنتخب عضواً في مجلس الشيوخ في القرن التاسع عشر، فيما لم يحصل ذلك على أرض الواقع قبل العام 1992. وقال المؤسس المشارك في غوغل سيرغي برين، في "هاكاثون" للذكاء الاصطناعي أقيم أخيراً "لقد حصلت أخطاء بالتأكيد لدينا في عملية توليد الصور"، مضيفاً أنه كان ينبغي على الشركة اختبار برنامج "جيميني" بشكل أكثر شمولاً.

واعتبر أشخاص جرت مقابلتهم خلال مهرجان "ساوث باي ساوثوست" الشهير للفنون والتكنولوجيا في أوستن، أن تعثر "جيميني" يسلط الضوء على القوة المفرطة التي تمتلكها حفنة من الشركات على منصات الذكاء الاصطناعي التي تتجه لتغيير طريقة عيش الناس وعملهم.

ورأى المحامي ورائد الأعمال في مجال التكنولوجيا جوشوا ويفر أن غوغل اعتمدت في برمجيتها هذه في بادئ الأمر مساراً يعتنق بشكل "مفرط" مبادئ حركة الـ"ووك" (المناهضة لكل أشكال التمييز وعدم المساواة)، ما يعني أنها ذهبت بعيداً في جهودها لإبراز الشمول والتنوع.

وقال تشارلي بيرغوين، الرئيس التنفيذي لمختبر فالكيري للعلوم التطبيقية في تكساس، إن غوغل صححت أخطاءها بسرعة، لكن المشكلة الأساسية لا تزال قائمة. وشبه إصلاح غوغل لخطأ "جيميني" بوضع ضمانة على جرح ناتج عن تلقي رصاصة. وأشار ويفر إلى أنه في حين كانت غوغل تتمتع برفاحية الحصول على الوقت الكافي لتحسين منتجاتها، فإنها الآن تندفع في سباق الذكاء الاصطناعي مع "مايكروسوفت"، و"أوبن إيه آي"، و"أنثروبك" وغيرها، مضيفاً "إنهم يتحركون بسرعة تتخطى حدود معارفهم".

كما أن الأخطاء التي ارتكبت في إطار الجهود الرامية إلى مراعاة الحساسية الثقافية تشكل نقاطاً متفجرة، خصوصاً في ضوء الانقسامات السياسية المتوترة في الولايات المتحدة، وهو الوضع الذي تفاقم بسبب منصة إكس المملوكة للملياردير إيلون ماسك.

وقال ويفر "لا يتوانى الناس على تويتر ("إكس" حالياً) عن الاحتفال بأي حدث محرج في مجال التكنولوجيا"، مضيفاً أن رد الفعل على الزلّة التي حصلت عبر برنامج جيميني كان "مبالغاً فيه".

ومع ذلك، أكد ويفر أن هذه الحادثة أثارت تساؤلات حول درجة تحكّم أولئك الذين يستخدمون أدوات الذكاء الاصطناعي بالمعلومات.

وأشار إلى أنه في العقد المقبل، يمكن أن تتجاوز كمية المعلومات - الصحيحة منها أو الخاطئة - التي يولدها الذكاء الاصطناعي تلك التي يولدها البشر، ما يعني أن أولئك الذين يتحكمون في ضمانات الذكاء الاصطناعي سيكون لهم تأثير كبير على العالم.

تحيز داخلي وخارجي

قالت كارين بالمر، وهي صانعة محتوى بالواقع المختلط حائزة جوائز لدى شركة "إنترأكتيف فيلمز ليمتد" Interactive Films Ltd، إنها تتخيل مستقبلاً يركب فيه شخص ما سيارة أجرة آلية، و"إذا قام الذكاء الاصطناعي بمسح وجهك واعتقد أن هناك أي انتهاكات عالقة ضدك ... سينقلك إلى مركز الشرطة المحلي"، وليس الوجهة المقصودة.

يتم تدريب الذكاء الاصطناعي باستخدام كميات هائلة من البيانات ويمكن استخدامه في مجموعة متزايدة من المهام، بدءاً من إنشاء الصور أو الصوت وحتى تحديد ما إذا كان شخص ما مخولاً الحصول على قرض، أو ما إذا كان فحص طبي يكشف الإصابة بالسرطان.

لكن هذه البيانات تأتي من عالم مليء بالتحيز الثقافي والمعلومات المضللة وعدم المساواة الاجتماعية، فضلاً عن محتويات عبر الإنترنت يمكن أن تتضمن محادثات غير رسمية بين أصدقاء أو مشاركات استفزازية ومبالغ فيها عن عمد، ويمكن لنماذج الذكاء الاصطناعي أن تكرر هذه العيوب.

مع "جيميني"، حاول مهندسو غوغل إعادة التوازن للخوارزميات لتقديم نتائج تعكس التنوع البشري بشكل أفضل.

لكن جاءت هذه الجهود بنتائج عكسية.

وقال محامي التكنولوجيا أليكس شهرستاني، وهو شريك إداري في شركة الحمامة "بروميس ليغال" المتعاونة مع شركات التكنولوجيا "قد يكون من الصعب حقاً معرفة موضع التحيز وكيف جرى تضمينه".

ويعتقد هو وآخرون أنه حتى المهندسين ذوي النوايا الحسنة المشاركين في تدريب الذكاء الاصطناعي لا يمكنهم إلا أن يجلبوا خبراتهم الحياتية وتحيزهم اللاوعي إلى العملية.

كما انتقد بورغوين من مختبر فالكيري شركات التكنولوجيا الكبرى على إبقاء أعمالها الداخلية في مجال الذكاء الاصطناعي التوليدي مخفية في "صناديق سوداء"، بحيث لا يتمكن المستخدمون من اكتشاف أي انحيازات مخفية. وقال "لقد تجاوزت قدرات النواتج فهمنا للمنهجية بكثير".

ويدعو خبراء وناشطون إلى مزيد من التنوع في الفرق التي تنشئ الذكاء الاصطناعي والأدوات ذات الصلة، وزيادة الشفافية على صعيد كيفية عملها - خصوصاً عندما تعيد الخوارزميات كتابة طلبات المستخدمين "لتحسين" النتائج.

الرنين المغناطيسي يتنبأ بالإصابة بـ{الشيزوفرينيا}

كارول تانزر ميلر

ترجمة: شيماء ميران

يتوقع باحثون هولنديون أنّ فحوصات الدماغ المتخصصة قد تساعد على التنبؤ لتطور المرض النفسي الى الإصابة بمرض انفصام الشخصية المقاوم للعلاج بدقة.يركز فحص التصوير بالرنين المغناطيسي الحساس "NM-MRI" على صبغة دماغية تسمى الميلانين العصبي، التي توفر دورها دليلاً مرئياً على وظيفة الدوبامين الصحية.يشكل هرمون "الدوبامين" جزءاً من نظام تحفيز الدماغ الذي يؤدي ارتفاعه الى العدوانية وضعف السيطرة على الانفعالات المرتبطة بالذهان. ويشير مؤلفو الدراسة وتقودهم "فان دير بليم" باحثة ما بعد الدكتوراه بجامعة امستردام في هولندا، الى أنّ الفحص بالرنين المغناطيسي "NM-MRI" قد يُغير قواعد اللعبة. وفي منتصف الشهر الحالي، كتب الباحثون في مجلة (المجلة الاميركية للطب النفسي): "ان معرفة العلامات المحددة لعلاج مرضى الانفصام بالشخصية غير المستجيبين في المراحل المبكرة، يسهل بدء العلاج في الوقت المناسب باستخدام (كلوزابين)، وهو المضاد الوحيد للمرض النفسي الذي اثبت فعاليته". على عكس المرضى الذين يستجيبون للعلاج لا يظهرون اي ارتفاع في وظيفة "الدوبامين". ويوضح الباحثون بأنّه قد تكون مستويات الميلانين العصبي وهو المعيار لوظيفة "الدوبامين" علامة مبكرة لمقاومة العلاج.ضمت الدراسة 62 مريضاً تتراوح أعمارهم بين 18 و35 عاماً كانوا قد أصيبوا بنوبة ذهنية لأول مرة، وتمّ تشخيصهم على طيف الفصام، وثمّ مقارنة مع مجموعة أخرى من 20 متطوعاً غير مصاب. وخضع الجميع لمقابلة سريرية واختبار للذكاء بفحص "NM-MR"، وتلقى المصابون بالذهان علاجاً مضاداً.وبعد ستة أشهر، وتقييم الاستجابة للعلاج وتجربة دوائين مضادين للذهان اعتبر الذين لديهم أعراض معتدلة أو عالية في أمراض مثل الأوهام والهلوسة والمواقف والأفكار غير الاعتيادية غير مستجيبين. ومن بين غير المستجيبين أيضاً الذين لم يتلقوا اي استجابة وتعرضوا لآثار جانبية شديدة لأحد الأدوية المضادة للذهان أو تحويلهم الى الكلوزابين أثناء المتابعة. بينما اعتبروا ان 47 متطوعاً من بين 62 مستجيباً.وتوصل الباحثون الى أنّ "هذه الدراسة توضح إمكانية الفحص بتصوير الرنين المغناطيسي علامة غير جراحية على مقاومة العلاج لمرض الانفصام بالشخصية بمراحله المبكرة. وفي النهاية يمكن أن يؤدي ذلك الى التعرف مبكراً على مقاومة علاج المرض ومن ثمّ تقليل مدة تأخر العلاج الفعال وتحسين النتائج بنحو كبير".عن يوناييتد برس انترناشيونال



{أسوس} تطلق الحاسوب الطبي

شنغهاي: وكالات

كشفت أسوس IoT، الشركة المتخصصة عالمياً في حلول إنترنت الأشياء الذكية (AIoT)، إطلاق الحاسوب الطبي MDS-M700 الجديد الذي صمم لتقديم أداء قوي وخدمة مثلى في مختلف بيئات الرعاية الصحية.ومع تقدم تقنيات العرض وتسجيل المقاطع المرئية بدقة عالية جداً (UHD)، فإن حاسوب MDS-M700 يدعم التصوير بدقة عرض قدرها K UHD4 توفر وضوحاً ودقة لا مثيل لهما في تصوير الأنسجة والأوعية وهيكـل الجسد. ويـلي حاسوب MDS-M700 معايير السلامة في المجال الطبي، ومن ذلك شهادات CE و FCC و IEC 60601-1-2.وبفضل مستوى الضجيج المنخفض للغاية الذي يصل إلى 45 ديسيبل والغطاء الخارجي الموحد، يساعد حاسوب MDS-M700 في الحفاظ على بيئة صحية إضافة إلى مقاومته للكحول، مما يجعله مثالياً للبيئات المعقمة مثل مراكز الجراحة وغرف العمليات. ويعمل حاسوب MDS-M700 بمعالجات إنتل Core من الجيل الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر، مع بطاقات إنفيديا RTX A5000 و RTX A4000، ويقدم أداءً حوسبياً استثنائياً في مجموعة واسعة من التطبيقات.ويتألق حاسوب أسوس MDS-M700 في تطبيقات الذكاء الاصطناعي الطبية، وذلك بفضل قدرة البطاقات الرسومية من شركة إنفيديا على تسجيل بيانات المقاطع المرئية بدقة عرض قدرها K UHD4 وإجراء تحليلات بمساعدة الذكاء الاصطناعي. كما أن هذا الحاسوب يحتوي على ثلاثة منافذ إيثرنت لتوفير مسارات متنوعة لنقل البيانات.وبفضل تصميمه الصغير، يأتي حاسوب MDS-M700 بحجم مهيأ لمساحات المعدات الطبية المحدودة، كما تتوفر ترقية إصدارات البيوس (BIOS) لوحـدات المعالجة المركزية من إنتل من الجيل الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر.ويعد حاسوب MDS-M700 حلاً مثالياً لأجهزة التصوير بالأشعة المتنقلة، والموجات فوق الصوتية، والتصوير المقطعي الحوسبي، والرنين المغناطيسي، والأشعة السينية، كما أنه قادر على تسهيل إدارة البيانات، وترابط الأجهزة، ومعالجة الصور بدقة.



الغرور الفارغ :

أعجب كل العجب من بعض الأكاديميين ، ممن يُطلق على نفسه (ناقدًا) ، فيكتب في مقال ينشره (الناقد الدكتور فلان الفلاني) ، ونسي نفسه أنه معلم نقد ، وليس ناقدًا ، ولم يكتب كبار من درّسونا ، من أساتذة أجلاء ، فيما نشره وألفه وحققه من كتب ، وأبحاث ومقالات أنهم نقاد .. ومنهم الذين انتقلوا إلى الدار الآخرة : الدكتور علي جواد الطاهر ، والدكتور عناد غزوان ، والدكتور جلال الخياط ، والدكتور علي عباس علوان ، والدكتور عبد الإله أحمد والدكتور أحمد مطلوب ، وآخرين .. وكان الدكتور أحمد مطلوب تغفده الله بواسع رحمته يقول : بملء فمه أنا معلم بلاغة ، حتى كلمة أستاذ لم يقلها ؛ لذلك أنصح من يُطلق على نفسه ناقدًا أن يتذكر ما كان يطلقه المؤلفون القدماء ، وهم نقّاد ، وكانوا أصحاب منهج نقدي على أنفسهم من عبارات أمثال : الفقير إلى الله تعالى .. العبد الفقير ... الحقير المحتاج إلى ربه القدير ..إلى آخره من عبارات تدلّ على التواضع ، وسمو النفس عن التعالي والغرور .. يا من تضع لقب (ناقد) لنفسك ، لقد تربّبت قبل أن تتحصرم .. دعوا الناس يُطلقونها عليكم فهم أولى بذلك .

أ.د. نجم عبدعلي رئيس



علم محاكاة الطبيعة

الإنسان يأخذ دروس من الطبيعة :

أفكار علمية مهمة أخذت من تصميم طائر الصقر وطائر البوم وادخلت في تصميم طائرة الشبح الأمريكية الصنع عندما نعلم ان سرعة انقضااض الصقر ؟ تبلغ سرعته 350 كم /ساعة يكون البحث عن اسباب هذه السرعة وقلة الاحتاك الذي يقلل السرعة والطاقة الذي نفذ في تصميم الطائرة الامريكية الشبح التي لاتصدر ضوضاء لأنها مستوحاة من طائر البوم ذو الطيران الاكثر هدوءا حسب علوم الايروديناميك بحيث لايلحق دوامات هوائية مزعجة اثناء الطيران ولو طار البوم على ارتفاع 15 سم من أرض مفروشة بالريش فلن تتحرك منه ريشه واحدة بسبب عدم الضوضاء الناتجة عن الطيران ! وادخال هذا التصميم وأسلوب طيران الصقر أثناء الإنقضااض بحركة مذهلة والتي زاد من سرعة طائرة الشبح وتقليل صرف الوقود إلى أقل حدود عند تقليد هذا التصميم وتلك الحركة !؟



أغرب ما تم توثيقه في تاريخ حضارة العراق

ختم سومري يعود تاريخه لحوالي 3500 عام قبل الميلاد يوثق مشاهد لحيوانات تشبه ديناصورات الجوراسي المنقرضة منذ أكثر من 66 مليون عام في مشهد صراع وكأنها تحارب ضد كائنات طائرة ضخمة برؤوس ذات اشكال مخيفة وغريبة

تحليل وربط
يتزامن هذا الختم مع فترة ظهور ملحمة كلكامش وتذكر مقدمة الملحمة كلمات غريبة تتمثل بأن كلكامش قد جاء بأنباء ما قبل الطوفان اي أنه استطاع أن يعرف أحداث قديمة بطريقة خاصة لم يتم التعرف عليها حتى الآن
الختم معروض في متحف اللوفر في باريس



النَّوْرُوزُ أو النِّيَّروُزُ هو عيد رأس السنة الفارسية والسنة الكردية، ويوافق يوم الاعتدال الربيعي أي الحادي والعشرين من مارس في التقويم الميلادي.

يرجع أصل عيد النوروز إلى تقاليد الديانة الزرادشتية لكن الاحتفال بهذا العيد بقي حتى بعد الفتوحات الإسلامية لبلاد فارس واستمر إلى يومنا هذا. ويعتبر العيد أكبر الأعياد عند القومية الفارسية ويحتفل به في إيران والدول المجاورة كأفغانستان وتركيا ويحتفل به الأكراد خاصة في شمال العراق والمناطق الكردية في سوريا. انتقل عيد النوروز بين الشعوب والثقافات عبر طريق الحرير، ويعتبر عطلة رسمية في إيران وأذربيجان والعراق وقرغيزستان.

الاحتفال بعيد النوروز له أسباب مختلفة مقتبسة من قصص شعبية في الثقافات التي تحتفل به، وتتفق الأقوال على أنه عيد للربيع، يحتفل فيه بدورة الحياة الجديدة بعد زوال فصل الشتاء.

أصل التسمية

«نو» تعني جديد و «روز» تعني يوم، في كل من اللغة الفارسية واللغة الكردية، فتأتي "نوروز" مجتمعة بمعنى اليوم الجديد.وقد عربت قديما وظهرت في المعاجم التراثية مثل لسان العرب باسم «النيروز».وجاء في معجم «أقرب الموارد» لسعيد الخوري الشرتوني مادة نرز:

«النيروز والنوريز والأول أشهر: أول يوم من السنة الشمسية، لكن عند الفرس عند نزول الشمس أول الحمل، مغرب نوروز بالفارسية ومعناه يوم جديد، وربما أريد به يوم فرح وتترّه: قيل: قَدِمَ إلى عليّ شيء من الحلوى فسأل عنه، فقالوا للنيروز، فقال نيرزونا كل يوم. وفي المهرجان قال: مهرجاننا كل يوم. اهـ.»

فقوله: عند نزول الشمس أول الحمل، معناه وقوعه في أول فصل الربيع كما قدمناه. أما الرواية بشأن علي بن أبي طالب فلم تثبت خاصة أن السلف كانوا يبتعدون عن الاحتفال بالأعياد الجاهلية.

ويجمع على عيد النوايريز.والفعل «نَوَّرَزَ» بمعنى دخل في النوروز أو احتفل بعيد النوروز، قال الشاعر:

نورز الناس ونورزت

كما استعمل النوروز بصيغته الفارسية حيث قال البحرني في وصف الربيع:

أتاك الربيع الطلق يختال ضاحكاً

من الخسن حتى كاد ان يتكلما

وقد نبّه النوروز في غلس الدُجى

أوائل ورد كئن بالأمس نوّما

كما سميت النوروز باسم «التحويل» وسميت أيضا «دورة السنة»

يروى أن الملك الفارسي جمشيد، وكان يدعى جم، كان يسير في العالم، وحين وصل إلى أذربيجان أمر بنصب عرش، وحين جلس عليه أشرقت الشمس وسطع نورها على تاج وعرش الملك فابتهج الناس، وقالوا: هذا يوم جديد. ولأنّ الشعاع يقال له في البهلوية: (شيد) أضيفت الكلمة إلى اسم الملك فأصبح جمشيد، وقيل بأن هذا أصل الاحتفال بهذا اليوم.

وتحكي النقوش الأثرية والأدب الإيراني عامة عن احتفال الساسانيون، وهم من حكموا بلاد فارس قبل الإسلام، بيوم النوروز، حيث كان قد وضع تقويمها على أساس الحسابات التي أجراها الكهنة البابليّون والمجوس الإيرانيّون المقيمون في بابل عن طريق رصد النجوم، غير أن يوم النوروز لم يكن ثابتًا في ذلك الزمان حيث لم يُراع أصول الكبيسة وحدث الاختلاطات.

وقد كان الاحتفال بالنوروز قائما في الدول الإسلامية الفارسية كالدولة السامانية التي قامت في بلاد فارس في القرن الرابع الهجري. كما احتفل بها آل بويه في بغداد وقد هنا الشاعر الشريف الرضي بهاء الدولة بالنوروز في قوله:

وأنعم بذا النيروز

زورا نازلاً ومنتظره

آل بويه أنتم الأمطار

والناس الخضره

وفي مدح المتوكل قال البحرني:

لك في المجد أول وأخير

ومساع صغيرهن كبير

إن يوم النيروز عاد إلى العهد

الذي كان سنّه ازدشير

أنت حولته إلى الحالة الأو

لى وقد كان حائرا يستدير

وقد كانت تحتفل فيه الدولة الفاطمية بمصر، وسمي بالنيروز القبطي، وفيه تقفل الأسواق ويبقى أكثر الناس في بيوتهم. قد وافق في سنة 584 هـ يوم الثلاثاء 14 رجب ليوم النيروز القبطي وهو مستهل السنة القبطية - الأول من شهر توت

وبقي يوم النيروز يتغير بسبب عدم مراعاة أصول الكبيسة وحدث اختلاطات، وكان يتجه إلى الخريف إلى أن حلت هذه المشكلة على يد الشاعر والرياضي عمر الخيام في القرن السادس الهجري، بعد أن طلب ملك شاه السلجوقي إحداث تصليحات على التقويم الإيراني، وصنف الخيام كتاب سماه «نوروز نامه»، واختير التقويم «الجلالي» تقويمًا شمسيًا للبلاد.

بقيت الاحتفالات بالنوروز مستمرة في الدول الفارسية اللاحقة مثل الدولة الصفوية، ويروى أن الشاه عباس، بعد أن حول عاصمة الدولة إلى أصبهان، أحيا النوروز في ساحة نقش جهان وكان ذلك سنة 1006 هـ الموافق 1597 م.

عدا إيران وأفغانستان، يحتفل بالنوروز عند كثير من شعوب آسيا الغربية حتى التي لم تكن منها تحت السيطرة الإيرانية، وتختلف عادات الاحتفال من بلد لآخر. ومن هذا الشعوب شعوب القفقاس ودول بحر قزوين والشعب الباكستاني والشعب التركي. واحتفل الصيادون والفلاحون في ساحل شرق أفريقيا بالنوروز، ويدعى في السواحلية بـ «النيروزي».

كما يحتفل الأكراد بهذا العيد، ويعذّونه عيداً قومياً، ويروون أنه اليوم الذي انتفض فيه الأكراد تحت راية كاوه الحداد ضدّ الملك الضحّاك الظالم كاوه الحداد (بالكردية : كاوهى ناسنگه‌ر) (بالفارسية: كاوه آهنگر) الشخصية الرئيسية في عيد نوروز عند الكرد. وفقاً للأساطير، انتفض كاوه ضد الحاكم المستبد ضحّاك أو «زوهاك» بالكردية،بعد أن هُزم ضحّاك أشعل حريقاً ضخماً يمكن رؤيته من جميع أنحاء البلاد. منذ ذلك اليوم، أصبح سكان هذه الأرض يشعلون النيران ويحتفلون بهذا اليوم. هذا اليوم يأتي في الواقع يوم 21 مارس واسمها نوروز (يوم جديد). يُحتفل به كل عام في كردستان.وأهم الشخصيات الشاهنامه وقتل ضحّاك أولاده إلا ولداً واحداً وكان كاوه الحداد يدعوا الناس بالثورة وتبعه من أوباش البلد والمظلومين خلق كثير. وأخذ كاوه الحداد قطعة جلد ورفعها علي رأس عصا شبه العظم. فاجتمع الناس تحت رايته ونادوا بشعار فريدون. واتبع الحداد فريدون حتى أسر فريدون الضحّاك وفيده في مغارة على جبل دماوند. ودفن كاوه في الإيران

حسب اليونيسكو، يحتفل اليوم ما يقرب من 300 مليون شخص في جميع أنحاء العالم بالنوروز.ومن مراسم النوروز تجهيز مائدة خاصة تسمى «سفره ى هفت سين» أي سفره السينات السبع، التي تحتوي على سبعة أشياء تبدأ بحرف السين. ومن العادات الأخرى ظهور الحاج فيروز في الشوارع، ويرتدي في العادة لباسا أحمر ويصبغ وجهه بلون أسود، وبعدها يقوم بإنشاد قصائد شعبية.

وفي جلسة في شباط 2010 م، قررت اليونيسكو إدراج عيد النوروز في القائمة النموذجية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية، كما اعترفت بيوم 21 آذار بوصفه «يوم نوروز الدولي».



قسم الصيدلة

بالصور : تغطية إعلامية مصورة لمتابعة سير
الامتحانات الخاصة في قسم الصيدلة ليوم الاربعاء
الموافق ٢٠٢٤/٣/٢٠م



قسم تقنيات المختبرات الطبية

بالصور : تغطية إعلامية مصورة لمتابعة سير
الامتحانات الخاصة في قسم تقنيات المختبرات الطبية
ليوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٤/٣/٢٠م .

التسعين وقصة نجاح (بقايا اثر)
م.م عبيد عدنان الصافي

من ذلك الاثر انطلقت.. من ذلك الاثر ولد اثر..
لقد كان صراعا يعاينه ذلك الجيل استمر ليومنا هذا، استمر ذلك الصراع الى ان قررت الرحيل عن الواقع المر والصدمة المتتالية الى بلد اخر لم افكر في يوم ان اعيش فيه كانت الفكرة رحلة هروب ، ومن ذلك الهروب بدأت، عندما وصلت الى هناك وجدت مكانا للعيش لم يكن لدي غير ثيابي قررت شراء ما اريد لعالمي الجديد، يوم بعد يوم تعرفت الى تلك المدينة بدأت خطوتي بتعلم لغة ذلك البلد، قررت اثناء الهروب ان التحق بالجامعة لدراسة الماجستير، بحثت عن جامعات المدينة وتوصلت الى ما اريد، نعم اتممت التسجيل والتحققت بالدراسة كانت اسعد ايام حياتي، في نفسي اقول هذا ما استحقته فهنا ولدت من جديد، وجدت نفسي وجدت مكان راحتي تغيرت حياتي نحو الافضل ، كنت فخورة بنفسي لتحقيق حلمي، و بين زملائي حصلت على لقب المثابرة وكثيرة الاسئلة، كنت ارجو بالحصول على شهادتي بجدد وتعبد واكتساب المعلومة، تفوقت في دراستي انتهى الفصل الاول بتقدير امتياز، وهنا صدمة اخرى تلك الصدمات تلاحقني اينما ذهبت فالخلل واقعاً يكمن بي هذا ما توصلت اليه، الصدمة هنا كانت (فايروس كورونا) ذلك الفايروس بدأ بدايته حيث اعيش، يا الله لماذا؟ لماذا؟ حشرات وحطام داخلي غير متوقع ، كلا ليس بغريب فأنا صاحبة المغامرات، جاء اتصال من هنا وهناك عليكم العودة الى دياركم موتوا هنا لا هناك، كلمات اليأس والفشل اينما تكونوا فأنتم لا خير فيكم، دمرتم تلك البلاد، اليأس وكلمات بداخلي تقول حقاً ما يقولون، لممت حاجتي وعدت انا وعائلتي الى الواقع ذلك الواقع يراودني، لم احتمل ذلك مرة اخرى تلك الوجوه ذاتها، تأقلمت أو اجبرت على التأقلم فلا سبيل غير هذا، بعد ثلاث اشهر استقر وضع المدينة وقررت العودة، عودة سعادتي، اكملت الفصل الثاني من دراستي، وحصلت على نفس التقدير، اخترت عنوان رسالتي ومشرفي، ذلك المشرف عنوان لحظي فلم أر مثله قط (ملاك)، تعرفت عليه وبدأت بالكتابة كانت اجمل حروف اكتبها حروف الفخر، اثناء الرسالة وتحقيق اولي خطوات النجاح قررت تطوير ذاتي بشيء ارجو فتلك المدينة مليئة بكل ما ترغب النفس به، التحقت بدورات للرسم تعلمت الرسم بالرصاص، ذلك ما كنت اتمنى ان اتعلمه، تطورت في الكتابة والرسم بالوقت ذاته، لم ينتهي الفايروس، كورونا عادت مرة اخرى اقوى، لكن هذه المرة اغلقت الباب وجلست ولم افكر بالعودة ولو للحظة ، اتممت كتابتي وجاءت اللحظة الحاسمة لمناقشتي، وللأسف صدمة اخرى في ليلة المناقشة اصيب رئيس اللجنة بذلك الفايروس، لم اتمالك اعصابي اجهشت بالبكاء ليوم كامل واستمر ذلك البكاء الى ساعة المناقشة، لم از الراحة تم تبديل الرئيس برئيس اخر وكنت قلقه منه فانا سمعت عنه من اصعب المناقشين ولم اكن ارجو به ابداء، في يوم المناقشة لم اخبر أي احد من اهلي ناقشت بمقولة اقضوا حوائجكم بالكتمان، لربما يحالفني الحظ لمرة، والحمد لله لأول مرة احصل على ما ارجو ليس من المعتاد ان تسير الامور على ما اريد، حصلت على الامتياز بحمد الله و بفضل منه، بعد المناقشة ولتأثر البلاد بذلك الفايروس ولسوء احوال البلدين ماديا، قررت العودة، يقول احمد شوقي:

شيعت أحلامي بقلبٍ باكٍ

ولممت من طرق الملاحِ شبكاي

من ناحية كنت فخورة بنفسي، ومن ناحية اخرى اليوم نفسي على ما انا عليه، عدت لأعيش في مكان لا حياة فيه وقدري سأعيش فيه ولكل ما مررت به يجعلني مجبرة للعيش لأكون، سقط الأمل وسقط الحلم عند الوصول، وبدأت كلمات اللوم من هنا وهناك، هل الشهادة ستلي حاجاتكم، هل ما فعلتم كان صحيحا، انتم اين ما ترحلون لا تنفعون، الشهادة الشهادة ووووووووو الخ.. من كلمات التوبيخ واللامة والفشل حقاً للحظة بل للحظات ادركت اني الفشل بذاته على ما فعلته في نفسي وعائلتي فانا بلا عمل وزوجي بلا عمل اصبحنا عالة عليهم وعلينا ان نستمتع الى كلماتهم اللطيفة تلك الكلمات التي تبعث الامل في النفس لا لا اقصد تبعث الموت ، فانا ميتة روحيا، الى ان جاء ذلك اليوم الذي اقول فيه لذلك الفايروس حللت اهلاً ونزلت سهلاً، فكننت خير الختام والختام مسك، فانا اليوم توظفت بفضل تلك الشهادة في مكان لم اكن اتوقع ان اكون حيث انا اليوم، فانا الآن بوظيفة حكومية بعنوان تدريسية (استاذة جامعية)، وصلت لحلم كان مرفوضاً، لكنني تعلمت ان الطريق قد لا تكون واضحة دائماً وهناك استراحة طويلة استراحة تدرك من خلالها ان سر النجاح هو التغلب على النفس، فسقوط بعد سقوط نفق لنمشي لنبلغ الهدف، فطريق النجاح صنعتة لنفسي بطرق طويلة وعرة لا تخطر على البال وهذه المرة لربما بذكاء وقادم ايامي افضل بإذن الله.
فالنجاح قيمة معروفة المعنى حتى لمن اختلف رأيه، ولجيل التسعين اثر يذكر.





طالب المحسن

قصة قصيرة

تنقيبات

على اطراف المدينة بدأت شركة التنقيب بترتيب تجهيزاتها، حيث كرفانات المنتسبين والكثير من الآليات والمعدات المختلفة، ثم بدأ الحفر وتسربت الكثير من الاخبار عن العثور على خوذ جنود ودروع وهاكل بشرية وخيل.

صار التنقيب حديث المقاهي والبيوت بل راح المخيال الشعبي يحيك قصصا من الخيوط التي يسربها عمال التنقيب، وتكونت حكايا عن حرب شرسة في اساسات المدينة بل إن بعضهم راح يفسر دواعي العنف التي تحدث هنا بسبب تربة المدينة التي يأن تحتها جنود وخيل بل تؤكد بعض النسوة انها تسمع في الليل صياح الجنود الجرحى، انسابت الحفريات تدريجيا تحت البيوت وفي الساحات حتى اكملت الشركة اعمالها حين رفعت الهياكل العظمية والسيوف والدروع، رفعت ادوات موسيقية مثل ابواق نحاسية وآلات بحاجة الى اعادة تقيمها وتم ردم الحفر الكثيرة.

الحرب بحاجة الى الموسيقى، هذا ماتناوله الناس في احاديثهم، الموسيقى مهمة لحظة الهجوم وكذلك تشدذ الهمم، وقد تُعزف لحظة تشييع القتلى، انحرف الحديث كثيرا نحو الموسيقى حتى ان بعضهم اكد سماعه عزفا حزينا في الليل وكان المدينة تستقبل قتلاها .

نتائج التنقيبات أعلنت فيما بعد وذكرت ان عريات من الفجر تقدم عروضاً وأغان تجوب المدن قد تمت مهاجمتها من قطاع الطرق ودارت رحى معركة ضروس في هذه الارض وقيل منات السنين.

تغير الحديث في المقاهي والبيوت، بل عللوا كثرة المطربين والفنانين في هذه المدينة لان تربتها غنية بأدوات الطرب ورفاة الفنانين وراح الناس يتحدثون عن سماعهم في الليل الى غناء وموسيقى تأتي مع نسمات الهواء من اطراف المدينة وأحيانا من أعماقها.

عينك

شعر: قاسم الدلفي

في خارطة عينيك

كل علامات الجغرافية

وقوانين الطبيعة

حتمية طلوع الفجر

عندما تبعث بموجات الضوء

الى عالم الاحياء

مرور المطر عندما يهطل

في صباح الحفول

وملاذ النجوم الضائعة

عندما تخاف الثقوب السوداء

هما المكان الذي تبحث عنه روعي

حينما يصبح الكون ضيقاً

لا يتسع لذاكرة الأشياء

عندما أرى ألعالم كنيباً

المدن شاحبة

والطرقات تتوسل العابرين

للجلوس عسى أن يكون للقمر ضياء

ففيهما ينفذ الغدُ جميلاً

والسنوات الصديقة تحمل لنا العطاء

فيهما اللبلاب يتسلق ضفاف الرموش

والكروم يعصر الدموع رحيقاً

ارتشفه كؤوساً لروحي هو الدواء

والأفراح تلبس ثوب البنفسج

يغفو فيها عمرنا حلمًا ورديًا من جديد

في عينيك كلمات ولغة

الإعجاز فيها يفوق الشفتين وضوحا

ومنات الأسرار تكسر حاجز الصمت

خجولة هي تهمس بعنوان الكبرياء

وفي سهول البياض تنبت بذور الحلم

تخرج مع نداءات عميقة للحياة

تشق السكون في نظراتي

تهزها تنزع منها ثوب الحياء .



ابتسامه رضا

قصة/عماد ابو زيد

أغض عيني عن أوزارك، وأتصنع ابتسامه رضا على شفاهي، ربما تحترق بصمتي، فلن أعد أغار عليك، وأسمعك كلمات لاذعة. من اليوم سأنتهج معك سياسة جديدة، وسأبقى أطرز الشراشيف والمفارش والملايس، وأشغل التريكو، والكروشيه، وأضع وردة كل صباح في عروة معطفك، وكما أجد صنع بلح الشام وأطباق المهلبية والبليلة التي تحبها، أنا أجد أيضاً تجميد مشاعري، وتعطيل لغة الكلام. لن يضعف لساني أمامك، ويقول :اشتقت لك، ولن تنعم بقبلة تشعل جنونك، ولن تجد في حضني حرارة تعيد النبض إلى أوصالك، وسأظل وفيه لزمّن كانت فيه عيناى بوصلتك.



يا سدة الكوت يا احلى الأميرات

شعر: سعد الواسطي

يا سدة الكوت يا خلا يلازمننا

في شعرنا دائما عند القراءات

مدي ذراعيك للأحباب عاشقة

وعانقينا بتحنان الحبيبات

هذا مدادي ومن روعي أخط به

حبي اليك أيا تاج الجميلات

ودجلة الخير بالأمواج قد صدحت

تشدواليك كأصوات الحمامات

والناظرون الى عينيك قد سحروا

انت الحبيبة والسلوى الى الذات

أهيم فيك كما هامت مرايعنا

في حب بغداد ياخلا الى الاتي

قد همت فيك وفاض الشعر في قلبي

يا سدة الكوت يا أحلى الأميرات.

مستكثرين الفرح عليا

شعر: إسلام عامر

قريبين عايشين حواليا

مستكثرين الفرحه عليا

على طول حسدني

على اي حاجة تكون فى إيديا

لو حتى بسيطة نفوس حويطة

غيره و نق خلاص مليت

بعدت عنهم استكفيت

رجوح تاني مفيش

غير راحة بالي وقلبي

اي شئ ميهمنيش

اعيش وحيد ف سلام

و امان

أقرب قريب أعلى الحباب

باع و خان

قريبين عايشين حواليا .



يَاسَيِّدَ الشَّعْرِ

شعر: حسين البابلي

يَاسَيِّدَ الشَّعْرِ ماتبِغِي مِنْ امْرَأَةٍ

حَالَتْ إِلَى وَصْلِهَا لِلذَّهْرِ أَسْبَابُ

نَعَمْ تُحِبُّكَ حَدًّا لَاخُدُودُ لَـهُ

وَهَلْ تُرَى اجْتَمَعُوا بِالْوَصْلِ أَحْبَابُ

تَدْرِي نَظْمُكَ شِعْرًا لَامَثِيلَ لَـهُ؟

بَيْنَ الْأَحْيَةِ إِنْ حَلَّوْا وَإِنْ غَابُوا

نَزَعَتْ حُزْنِي عَنْ صَدْرِي وَعَنْ مَقْلِي

أَيَّانَ جُمُرُ الْجَوَى فِي الْقَلْبِ لَهَابُ

وَكَمْ مَسَحَتْ دُمُوعِي حِينَ أَنْزَفُهَا

وَجَدًّا وَفِي الْخَدِّ لِلْغِيَمَاتِ سَكَابُ

قَرَأْتَنِي جَدًّا حَتَّى تُتَرَجِّمُنِي

شِعْرًا تَدُوخُ بِهِ فِي الْعُمُقِ كُتَابُ

تُخْشَى عَلَيَّ إِذَا مَا دَنْدَنْتَ حُرْقِي

نَايَا يُرْقِرُفُهُ لِلْجُرْحِ مِيْـزَابُ

وَقَفْتُ صِدْقًا مَعِي فِي كُلِّ مُفْتَرَقِ

لَمَّا أُدِيفَ بِكَاسِي مِثْلَهُمُ الصَّابُ

يَاسَيِّدَ الشَّعْرِ أَغْدَقْتَ النَّدى بِقَمِي

شَهْدًا تَتَوَقَّ لُهُ فِي الْخُلْدِ أَكْوَابُ

وَكَمْ سَعَيْتَ إِلَى لُفْيَاكَ جَاهِدَةً

يَاحَيْفَ مَا انْفَرَجَتْ لِلْوَصْلِ أَبْوَابُ

وَكَمْ سَرِيثَ كَحْلٍ أَقْتَفِي أَثَرًا

عَلَّ الظَّلَامُ مَدَى الْأَسْحَارِ يَنْجَابُ

تَعَبْتُ جَدًّا وَأَمَالِي مُعَلَّقَةً

فَالْطُفْ بِمَنْ شَاقَّهَا بِالْحُزْنِ جُلُبَابُ.

الكوت الجامعة تحقق أول اختبار للأيلتس في العراق على الحاسوب

بعد افتتاحها مركز اختبار اللغة الإنكليزية (الأيلتس) من قبل الـ (IDP) العالمية بالتعاون مع مركز اليونهاوس والمعترف به من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقي.

كلية الكوت الجامعة تحقق اليوم أول اختبار للأيلتس في العراق على الحاسوب اليوم

ويعد هذا المنجز خطوة تقدمت بها الكوت الجامعة من أجل تحقيق أهداف الطامحين للاختبار فيه. حيث سيكون تاريخ الامتحان 21 / 4 / 2024. يمكنكم التسجيل على الامتحان عبر روابط التسجيل ادناه

TheofficialIELTSbookingsystem: -1
<https://bxsearch.ielts.idp.com/wizard>

UniHouseIraqBooking: -2
<https://unihouse.com.iq/booking?type=academic&exam=14&ep=629&step=6&examDeliveryMode=18>

اعزاءنا الراغبين في الحجز لاداء امتحان IELTS ولديكم أي استفسار لا تترددون بالاتصال بالأرقام التالية والخاصة

بالمستشارين التعليميين للمركز:

07724682586

07806147827

او عن طريق البريد الالكتروني

info.ielts@alkutcollege.edu.iq

كافة التفاصيل تجدونها على موقعنا الالكتروني

[/https://alkutcollege.edu.iq/ielts](https://alkutcollege.edu.iq/ielts)

مدير مركز الاختبار.

كلية الكوت الجامعة

الأربعاء الموافق 20 / 3 / 2024م

التعليم العالي تعتمد مجلة جمعية الليزر العراقية مجلة محكمة لنشر البحوث العلمية والهندسية' وتعد مجلة ثالثة معتمدة لصالح كلية الكوت الجامعة.



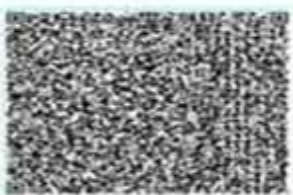
بعد جهود مباركة ، اعتمدت مجلة جمعية الليزر العراقية من لدن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في نشر البحوث العلمية والهندسية في تخصص الليزر وتطبيقاته الطبية والصحية والبصريات و الإلكترونيات والسيطرة النوعية والأجهزة الطبية والتي تستخدم الليزر في تطبيقاتها... والمجلة هي جزء من مشاريع كلية الكوت الجامعة وقد عتد مجلة محكمة ثالثة معتمدة لصالح الكلية.

وفد من قسم اللغة الإنكليزية في الكوت الجامعة برئاسة الدكتور مثنى حميد خلف يزور كلية التربية في جامعة واسط.

زار وفد برئاسة السيد رئيس قسم اللغة الإنكليزية في الكوت الجامعة الأستاذ المساعد الدكتور مثنى حميد خلف وعضوية كل من السيد مقرر القسم م.د سيف راند نافع ومسؤول الوحدة القانونية م.م معمر عبدالرضا ومسؤولة وحدة الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي م.م أبتسام عبدالسادة ساجت قسم اللغة الإنكليزية/ كلية التربية في جامعة واسط؛ من أجل التمهيد لتجديد اتفاقية التوأمة في المناهج الدراسية مع قسم اللغة الإنكليزية ؛ فضلا عن التعاون العلمي والثقافي بين القسمين .وقد تجول الوفد برفقة رئيس القسم النظير الأستاذ الدكتور هاشم عليوي الحسيني في أروقة ومكتبة القسم والقاعات الدراسية فضلا عن زيارة مركز الوسائط المتعددة للغات ومختبر الحاسبات .وفي ختام الزيارة شكر السيد رئيس الوفد الدكتور الحسيني على حسن الاستقبال والضيافة بعدما قدم له درع الكوت الجامعة للإبداع متمنيا له دوام النجاح والتوفيق.



اختبار الأيلتس على الحاسوب
21/04/2024
أول اختبار أيلتس في العراق، كلية الكوت الجامعة
بالتعاون مع مركز اليونهاوس



تصميم
م.د دعاء طالب الموسوي
م حسنين علي ذويب العجيلي
م م كزار حيدر شاكر

م .د دعاء طالب الموسوي
السيدة منتهى الكناني
المصور
سجاد الهاشمي

م.د علي سعد د علوان
أ.م.د محمد عبد الجبار محمود
م حسنين علي ذويب
م.م واثق نعيم علوان
السيد محمد زبدان تعبان
السيدة رنا محمد صالح

اعضاء هيئة التحرير
أ.د فاخر جبر مطر
أ.م.د رحيم عبد علي فرحان
م.د رحيم جودي غياض
م.د رابي نوري حمودي