



معتمدة لدى دار الكتب
والوثائق بغداد
برقم 1860

صحيفة
الجامعي
UNINWSEKUC.UNIVERSITYOFKUT.EDU.IQ



الصحيفة معتمدة لدى
نقابة الصحفيين
برقم الاعتماد 1821

صحيفة الكترونية اسبوعية تصدر عن مركز الدراسات والبحوث والنشر جامعة الكوت

الصفحة

1

مدير التحرير
أ.د علي عبد الحسين زوين

أ.د عبد الزهرة الربيعي
أ.م.د حسوني هاشم عباس
الإشراف العلمي

رئيس التحرير ورئيس مجلس الإدارة
الدكتور طالب الموسوي

اخبار الوزارة والكلية

صحيفة الجامعي العدد 352 التاريخ 2025 / 12 / 27

الكلمة الافتتاحية

مراكز البحوث ودور النشر ودورها الفاعل في إنماء العلوم والثقافات
الأكاديمية.

تمثل مراكز البحوث والدراسات والنشر أهم الركائز المؤسسية التي عليها تقوم النهضة العلمية، والثقافية في المجتمعات المعاصرة، بوصفها تمثل الوعاء المعرفي الذي تنتج فيه الأفكار، وتُصاغ من خلاله الرؤى العلمية، وتوثق الجهود البحثية التي تسهم في تطوير الإنسان وبناء الحضارة. وتعد هذه المراكز كيانات هامشية أو تكملية، بل أضحت مؤسسات فاعلة تؤدي دوراً محورياً في صناعة المعرفة وتوجيهها في خدمة المجتمع والتنمية المستدامة.

إن هذه المراكز بوصفها حاضنة للمعرفة العلمية تنهض بدور أساس في احتضان الطاقات العلمية والفكرية، وتوفير البيئة المناسبة للباحثين من أجل إقامة الدراسات الرصينة في مختلف التخصصات الإنسانية والعلمية والتطبيقية. فهي تسهم في تشخيص المشكلات المجتمعية والاقتصادية والثقافية، وتقترح الحلول العلمية لها، اعتماداً على المنهجية البحثية الدقيقة، والالتزام بمعايير الجودة الأكاديمية. ومن خلال ما تنتجه من بحوث ودراسات، شُهِم هذه المراكز في إثراء الرصيد المعرفي الوطني والعالمي، وتعمل على تطوير المناهج التعليمية، ودعم صانعي القرار بالمعلومة الموثوقة.

تقوم دور النشر العلمي في توثيق النتاج الفكري، إذ يُعد نشرها حلقة الوصل بين الباحث والمجتمع العلمي والثقافي. وتضطلع مراكز النشر التابعة للمؤسسات الأكاديمية بدور محوري في إخراج الكتب والدوريات والمجلات العلمية المحكمة، بما يضمن حفظ الحقوق الفكرية، وتعزيز ثقافة التوثيق، وإتاحة المعرفة للباحثين والقراء، فضلاً عن ذلك تسهم في رفع تصنيف الجامعات والمؤسسات العلمية من طريق اعتماد النشر في قواعد بيانات عالمية، الأمر الذي يعكس مكانة المؤسسة العلمية وحضورها في المشهد الأكاديمي الدولي.

كما تسهم دور النشر في تنمية الثقافة وبناء الوعي المجتمعي.

ولا يقتصر أثر مراكز البحوث والنشر على الوسط الأكاديمي فحسب، بل يمتد ليشمل المجتمع بأسره، إذ تسهم في نشر الثقافة العامة، وترسيخ قيم التفكير النقدي، واحترام العلم والمعرفة. ومن خلال المؤتمرات العلمية، والندوات الفكرية، وإصدار الكتب الثقافية، كما تؤدي دوراً مهماً في مواجهة الفكر المتطرف والخرافة، عبر ترسيخ المنهج العلمي القائم على العقل والدليل.

ولها دور فاعل التحول الرقمي وتوسيع آفاق النشر في ظل الثورة الرقمية المتسارعة، فبات لزاماً على مراكز البحوث والنشر أن تواكب التطورات التقنية، عبر اعتماد النشر الإلكتروني، وإنشاء المستودعات الرقمية، وتسهيل الوصول المفتوح إلى البحوث والدراسات. وقد ساعد هذا التحول على توسيع دائرة الانتفاع من المعرفة، وتسريع تداولها، وربط الباحثين محلياً ودولياً؛ مما عزز من التفاعل العلمي وأتاح فرصاً أوسع للتعاون البحثي المشترك.

إن مراكز البحوث والنشر ليست مجرد مؤسسات أكاديمية تقليدية، بل هي محركات أساسية للتقدم العلمي والثقافي، وجسر يربط بين المعرفة النظرية والتطبيق العملي. ومن هنا تبرز أهمية دعمها مادياً ومعنوياً، وتشجيع الباحثين على الإبداع والابتكار، وتعزيز ثقافة البحث والنشر، بوصفها استثماراً حقيقياً في مستقبل الأمم ونهضتها الحضارية.

أ.م.د. طالب الموسوي
رئيس التحرير
رئيس مجلس الإدارة



التعليم تعقد ورشة وطنية لبحث آفاق تمويل البحث العلمي وأولوياته في العراق



عقدت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ورشة عن آفاق البحث العلمي في العراق ومتطلبات تطوير منظومة تمويله وأولوياته في ضوء التحديات الراهنة ومتغيرات المعرفة العالمية. وناقش الحاضرون من السادة رئيس الهيئة الوطنية للاستثمار وأمين بغداد ورئيس اللجنة العليا لتطوير التعليم في العراق ووكلاء الوزارات ورئيس هيئة البحث العلمي ورؤساء الجامعات والمساعدين والمديرين العاملين ونخبة من الباحثين خلال الورشة التي أقيمت في هيئة البحث العلمي أنساق التعاون المشترك ومجالات الاشتغال العلمي بين مؤسسات الدولة. وقدم وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي الدكتور حيدر عبد زهيد عرضاً مفصلاً عن الأولويات الوطنية للبحث العلمي في العراق ومؤشر احتياجات الوزارات والمؤسسات في مجالات الابتكار والريادة والبحث العلمي التخصصي.

المجلس الأعلى للجمعيات العلمية العراقية يعقد اجتماعه الثالث

والأخير لعام 2025.



عقد المجلس الأعلى للجمعيات العلمية العراقية، السبت الموافق ٢٧ / ١٢ / ٢٠٢٥م. اجتماعه الثالث والأخير لهذا العام، بحضور مميز للسادة رؤساء الجمعيات العلمية العراقية من بغداد والمحافظات كافة. وجرى خلال الاجتماع مناقشة جملة من القضايا التنظيمية والعلمية المهمة، وأسفر عن اتخاذ القرارات الآتية:

- ١- إقرار الموافقة على فتح المكاتب الاستشارية للجمعيات العلمية، بعد مبادرة السيد رئيس المجلس بالحصول على موافقة وزارة التخطيط، على وفق التعليمات النافذة بهذا الشأن.
- ٢- منح كتب شكر وتقدير للجمعيات التي وازلت على حضور اجتماعات المجلس الأعلى للجمعيات العلمية.
- ٣- توجيه إنذار إلى الجمعيات التي لم تلتزم بالحضور، أو لم تسدد الأجور السنوية المستحقة للمجلس، ورفع أسماء تلك الجمعيات إلى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / قسم التنسيق العلمي / شعبة الجمعيات العلمية.
- ٤- منح كتب شكر وتقدير إلى رئيس وأعضاء اللجان التي أسهمت في تقديم دراسات مهمة لخدمة المجتمع العراقي بشأن ظاهرة الطلاق وحالات الانتحار في المجتمع العراقي.

وبناءً على المناقشات وأهمية الموضوع، تقرر تقديم دراستين منفصلتين؛ الأولى تخص ظاهرة الطلاق، والأخرى تتناول حالات الانتحار، مع بيان الأسباب والمعالجات.

- ٥- إقرار اللانحة المالية المؤقتة للمجلس الأعلى للجمعيات العلمية، بهدف الحفاظ على الحقوق المالية للجمعيات وفتح حساب مصرفي للمجلس، على وفق التعليمات والقانون.
- ٦- إقرار تأسيس الجمعية العراقية للبحوث والدراسات الإيزيدية بالتصويت الورقي والتوقيع الحي.

٧- مفاتحة جميع الوزارات والهيئات غير المرتبطة بوزارة، لغرض إرسال ممثلين عنها إلى المجلس الأعلى للجمعيات العلمية.

- ٨- الموافقة على إقامة الملتقيات العلمية التي تنظمها الجمعيات ذات التخصصات المتقاربة والمتناظرة (الطبية، الهندسية، التقنية، الإنسانية، العلمية...).
- ٩- إعداد ضوابط وتعليمات لتصنيف الجمعيات العلمية العراقية، وإصدار تسلسل سنوي لها.

١٠- تشكيل لجنة من ذوي الاختصاص لإعداد نظام داخلي للمجلس الأعلى للجمعيات العلمية العراقية، مرفقاً بملحق يتضمن الرؤية والرسالة والأهداف.

- ١١- وبمناسبة معرض الكتاب العلمي والنتاجات العلمية، قدمت الجمعية العراقية للمكتبات والمعلومات درع التميز لكل من:

آ- السيد رئيس المجلس الأعلى للجمعيات العلمية الأستاذ الدكتور حيدر عبد زهيد.

ب- السيد نائب رئيس المجلس الأستاذ المساعد الدكتور طالب زيدان الموسوي.

وفي ختام الجلسة، رُفعت الأعمال متمنين دوام التوفيق والسداد.

المجلس الأعلى للجمعيات العلمية العراقية



مبعوث العراق في الأمم المتحدة: نواجه التغير المناخي بمسار مزدوج

بغداد: عمر عبد اللطيف
أكد المبعوث الدائم للعراق لدى الأمم المتحدة، السفير لقمان عبد الرحيم الفيلي، أن العراق حقق حضوراً دولياً بارزاً من خلال توليه قيادة مجموعة تضم 134 دولة نامية في مفاوضات المناخ خلال دورة مؤتمر الأطراف الثلاثين (COP30) التي أقيمت مؤخراً في مدينة بيليم البرازيلية. وأوضح الفيلي في حديثه لـ«الصباح» أن الدورة الحالية جاءت في ظل تحديات غير مسبوقة، سواء على المستوى الجيوسياسي أو في ما يتعلق بالملفات الفنية المعقدة، إذ عكست المفاوضات حالة استقطاب واضحة بين الدول المتقدمة والدول النامية، وهو ما أثر بشكل مباشر في مسار النقاشات الدولية.

وأشار إلى أن العراق، من موقعه القيادي لمجموعة الـ77 والصين، نجح في فرض حضور قوي وإعادة التأكيد على مبادئ العدالة والمسؤوليات المشتركة ولكن المتباينة، وسط توتر نسبي بين مواقف الدول المتقدمة والنامية في الملفات الأساسية المتعلقة بالتمويل والخسائر والأضرار والتكيف، والتي تشكل جوهر اهتمامات المجموعة. وأكد الفيلي أن العراق لعب دوراً مزدوجاً خلال المؤتمر، فقد ارتدى قبعة رئاسة المجموعة التي قامت على تسهيل الحوار وتوحيد المواقف والدفاع عن مصالح 134 دولة نامية، بينما كان الوفد الوطني العراقي يعمل بالتوازي على حماية الأولويات الوطنية والتأكيد على قضايا العراق الخاصة ضمن المفاوضات الدولية.

وأوضح السفير أن هذا الدور المزدوج مكن العراق من تجسير الفجوات الداخلية بين الدول الأعضاء والحفاظ على وحدة الموقف الجماعي، مما منح المجموعة قوة أكبر في مواجهة الدول المتقدمة، خصوصاً في الملفات المرتبطة بالتمويل والالتزامات طويلة الأمد. وأشار إلى أن أحد أبرز أولويات العراق كان الانتقال من مرحلة الوعود إلى مرحلة التمويل الفعلي، في ظل الضغوط الكبيرة من بعض الشركاء الذين حاولوا الحد من الالتزامات المالية أو ربطها بشروط سياسية، مؤكداً أن التنسيق الوثيق بين الدول الأعضاء في الـG77 أسهم في الحفاظ على تفعيل صندوق الخسائر والأضرار وتمويله الأولي، رغم محاولات تخفيف الالتزامات. وأضاف الفيلي أن العراق نجح في تجسير الفجوة بين مطالب الدول الأكثر هشاشة والدول ذات الاقتصاديات المتوسطة داخل المجموعة، وهو ما ساعد على تحديد هدف تمويل مناخي جديد يتجاوز 100 مليار دولار سنوياً، مستنداً إلى تقدير الاحتياجات الفعلية وليس القدرة التفاوضية أو المواقف السياسية، بما يعزز من قدرة الدول النامية على التكيف مع آثار التغير المناخي. كما أوضح أن العراق عزز التنسيق بين المجموعات الإقليمية داخل الـG77، ولا سيما الدول العربية والأفريقية وبلدان التحالف البوليفاري لشعوب الأمريكتين.



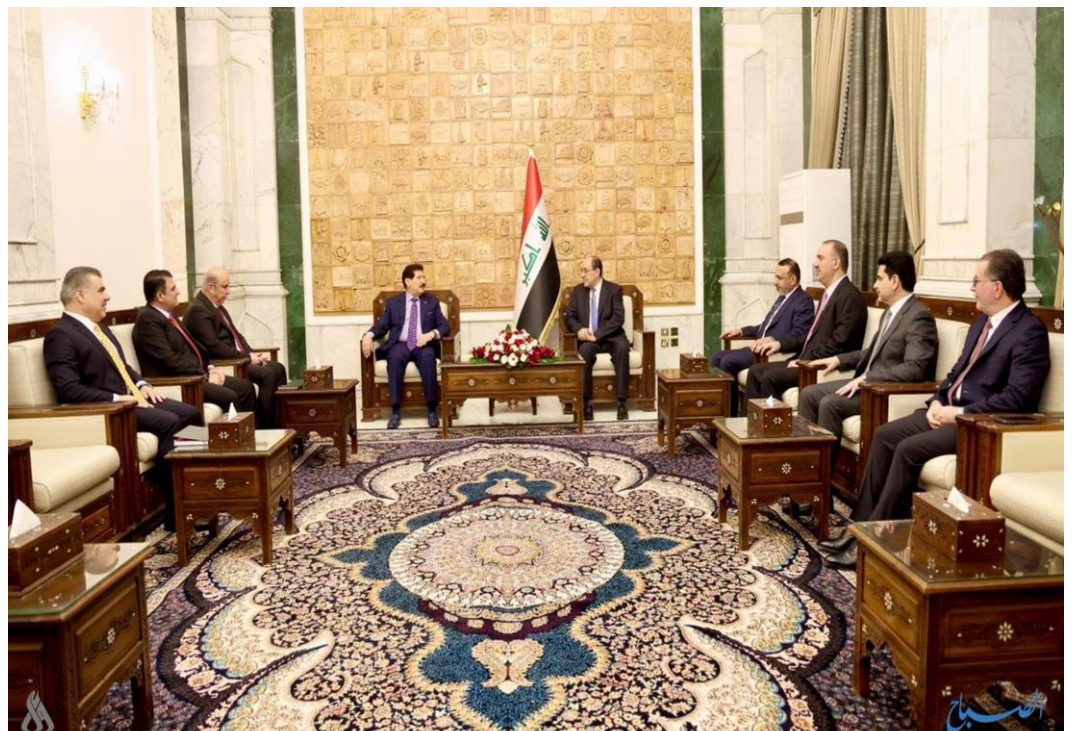
الضمان الصحي .. مستشفياتٌ ملتهمة وأخرى متهمَةٌ بالتحايل

بغداد: سرور العلي
يتعرّض نظام الضمان الصحي في البلاد لجدل متزايد بين الموظفين والمستشفيات، وسط اتهامات بوجود تجاوزات تتعلق بتغطية العمليات الطبية، بينما القانون واضح في شمولية الضمان الصحي للعديد من العمليات، يشكو بعض الموظفين من رفض المستشفيات تغطية تكاليفها، أو محاولة التحايل على النصوص القانونية يقول موظفون إنهم يدفعون مبالغ شهرية تتحول إلى المستشفيات، لضمان تغطية الخدمات الطبية، بما في ذلك العمليات الجراحية، إلا أن بعض الحالات تشير إلى رفض المستشفيات تغطية هذه العمليات، بحجة أنها "غير مشمولة" بالضمان، رغم وضوح القانون في شمولها، ما يولد إحباطاً ويزيد من أعباء المرضى المالية، خصوصاً عند الحاجة لعمليات ضرورية. الموظفة فاطمة حمزة تروي تجربتها قائلة: "عند ذهابنا إلى أحد المستشفيات لإجراء عملية جراحية، طُلب منا أولاً استكمال الإجراءات ثم تقديم الطلب، ولكن بعد انتهاء العملية فُوجئنا بأن هذه العملية لم تكن مشمولة بالضمان، وقد تكرر هذا الأمر معنا ثلاث مرات". أفاد الموظف أحمد علي فرج بأنه توجه إلى مستشفى الدورة الأهلي لإجراء عملية جراحية، نتيجة أصابته بطلق نارية، إذ تم إبلاغه بأن العمليات الجراحية غير مشمولة ضمن الضمان الصحي، وأن التغطية تقتصر على الفحوصات الشعاعية والتحليلات المخبرية فقط. مشيراً إلى أنه اضطر لإجراء العملية الجراحية على نفقته الخاصة، وأضاف فرج أنه قام لاحقاً بمراجعة هيئة الضمان الصحي، التي وافقت على إعادة نسبة 25 بالمئة من قيمة التكاليف، إذ تم تنظيم صك بالمبلغ وهو حالياً بانتظار الصرف. وفي السياق ذاته، أوضح الموظف عمار كاظم أنه توجه لمستشفى مارينا الأهلي، بسبب إصابة يعاني منها في قدمه، وبين أنه بعد مراجعته للطبيب المختص، أبلغه بضرورة إجراء عملية جراحية، نتيجة وجود عدة تمزقات في الرباط الصليبي، وأن كلفة العملية تبلغ ثلاثة ملايين ونصف. وأكد كاظم "عند إبلاغي الطبيب بامتلاكي ضماناً صحياً، أكد لي بأن العملية غير مشمولة بالضمان الصحي، لكون المستشفى يستورد مستلزمات العملية من خارج البلاد، ما يجعل من الصعب شمولها ضمن الضمان".



الديمقراطي الكرديستاني يفتح ملفَ التفاوض في بغداد

بغداد : الصباح
قبل ستة أيام من موعد عقد أولى جلسات البرلمان، استهل وفد الحزب الديمقراطي الكردستاني برئاسة سكرتير الحزب فاضل ميراني، أمس الثلاثاء، جولة مباحثاتٍ سياسيةٍ مع أبرز القيادات الوطنية في بغداد. وقد حمل الوفد ورقةً تفاوضيّةً تتضمن خمسة مطالب، مع التأكيد على الالتزام بالتوقيعات الدستورية لإنجاز تشكيل الحكومة من دون تأخير. وتشمل الورقة التي كشف عنها عضو الحزب الديمقراطي وفا محمد، تشريع قانون النفط والغاز، وتطبيق المادة (140) من الدستور، وضمان حصّة إقليم كردستان في الموازنة العامّة، إضافةً إلى تعديل قانون الانتخابات، ومعالجة ملفّ توزيع المقاعد والاستحقاقات الانتخابيّة. وأشار محمد لـ"الصباح" إلى أن برنامج الزيارة بدأ بلقاء رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، واجتماع مع رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، ثم لقاءاتٍ مع رئيس ائتلاف الإعمار والتنمية محمد شيع السوداني، ورئيس ائتلاف العزم مثني السامرائي، إضافةً إلى رئيس تحالف قوى الدولة الوطنية السيد عمار الحكيم، على أن تتواصل اللقاءات ضمن جولة تفاوضيّة موسّعة. وفي تفاصيل الاجتماعات، أكد السوداني أهميّة توافق القوى الوطنيّة على رؤية موحّدة لدعم مشاريع التنمية والبناء، بينما شدّد المالكي على ضرورة التنسيق بين الكتل لتسريع تشكيل الحكومة على وفق الدستور، مؤكداً أن أيّ تأخير قد ينعكس سلباً على الاستقرار السياسي والاقتصادي. أما السيد الحكيم فرأى أن الالتزام بالتوقيعات الدستورية ضرورة لضمان استمراريّة العمل السياسيّة، داعياً إلى اعتماد البرامج الإصلاحية معياراً للعمل الحكومي، وإدامة التفاهات بين المكونات السياسية لضمان إدارة المرحلة المقبلة بسلاسة. وفي وقت سابق، استقبل رئيس الجمهورية الدكتور عبد اللطيف جمال رشيد الوفد الكرديّ برئاسة فاضل ميراني. ونقل بيانٌ رئاسيّ عن الدكتور رشيد تأكيده "أهميّة تكثيف المشاورات بين القوى السياسيةّ للإسراع في استكمال متطلبات تشكيل الحكومة الجديدة، بما ينسجم مع الاستحقاقات الدستورية والتوقيعات الزمنية المحددة، ويسهم في ترسيخ الاستقرار السياسيّ وتلبية تطلعات العراقيين".



مزعزل رئيساً لاتحاد غرب آسيا بالانتقال

بغداد : الصباح الرياضي



انتخبت الجمعية العمومية لاتحاد غرب آسيا باتحاد الانتقال، محمد كاظم مزعل رئيساً للاتحاد، وذلك خلال اجتماعها الذي عُقد في العاصمة القطرية الدوحة، بحضور ممثلي الاتحادات الوطنية الأعضاء.

وجاءت عملية الانتخاب بعد استكمال جدول أعمال الاجتماع ومناقشة التقارير الإدارية والتنظيمية، وعلى هامش ختام منافسات بطولة كأس قطر وغرب آسيا برفع الأثقال، وبالنزاع مع إقامة بطولة العرب التي شهدت مشاركة واسعة ومنافسات متميزة وأداءً متميزاً للمنتخبات المشاركة.

وأكد المجتمعون أهمية المرحلة المقبلة في تعزيز العمل المشترك وتطوير برامج الاتحاد، بما يساهم في الارتقاء بالمستوى الفني والتنظيمي للبطولات التي يشرف عليها اتحاد غرب آسيا، وزيادة روح التنافس والتباري مع الاتحادات الأعضاء، وتعزيز التعاون بين المنتخبات الوطنية في المنطقة.

ويُعد انتخاب محمد كاظم خطوة جديدة ضمن مسار اتحاد اللعبة، في إطار السعي لترسيخ الاستقرار الإداري ودعم خطط التطوير المستمرة، بما يتوافق مع تطلعات الاتحادات الوطنية ويساهم في تعزيز الرياضة في منطقة غرب آسيا.

إنجاز لنسوي الكيوكوشنكا في منافسات العالم

بغداد: موج إياد

سجلت رياضة الكيوكوشنكا النسوية إنجازاً جديداً، بعد حصول ثلاث لاعبات على مراكز متقدمة في بطولة العالم، التي أسدل الستار عليها أخيراً في السعودية، وذلك عبر مشاركات فردية وبجهود ذاتية، دون أي دعم مؤسسي أو رعاية رسمية.

إذ نجحت اللاعبات حنان باسم في انتزاع الميدالية الذهبية العالمية، في سابقة تاريخية لم تسجل من قبل في مسيرة اللعبة بالعراق، بعد أن خاضت غمار المنافسة بتمويل خاص وإعداد شخصي. وعلى النهج نفسه من التميز، حصلت زميلتها لميس خالد المركز الثاني والميدالية الفضية، بينما أحرزت اللاعبات ملاك إياد المركز الثالث عالمياً، ليرسم هذا الثلاثي خريطة طريق جديدة للنجاح النسوي العراقي. ويأتي التفوق العالمي في ظل غياب الدعم الرسمي للرياضة النسوية، لا سيما في الألعاب القتالية، التي لا تزال تعاني التهميش وقلة الاهتمام، إلى جانب التحديات الاجتماعية المرتبطة بمشاركة النساء في هذا النوع من المنافسات. ويعد هذا التنويع رسالة صريحة إلى الجهات الرياضية المسؤولة بضرورة إعادة النظر في آليات تمكين المرأة رياضياً، فما حققته (حنان ولميس وملاك) إثبات ميداني على أن الإمكانات المحدودة لم تمنع نساء العراق من التفوق على أقرانهن من مختلف دول العالم، مما يستدعي توفير رعاية تلبي بمستوى هذه الإنجازات الوطنية لضمان استمراريتها.



مصطفى الآغا يُشيد بملاعب الموصل

شروق ماهر

أشاد الإعلامي العربي المعروف مصطفى الآغا بالمرافق الرياضية التي شهدتها مدينة الموصل في الفترة الأخيرة، عاداً إنشاء الملاعب داخل الجامعات والمؤسسات التربوية والتعليمية، محطة مهمة لتعزيز النشاط الرياضي وترسيخ ثقافة الاهتمام بالصحة البدنية لدى الطلبة والهيئات التدريسية.

وقال الآغا- الذي يعد من أشهر إعلاميي قناة (MBC)- في تصريح خص به ملحق "الصباح الرياضي": إن "الملاعب الرياضية لا تقتصر وظيفتها على ممارسة الألعاب فحسب، بل تعد فضاءات حيوية تساهم في تنمية التفاعل الاجتماعي بين الطلبة، وتعزز من مستويات الراحة البدنية والاستقرار الذهني لديهم"، مشيراً إلى أن "النشاط الرياضي داخل الجامعات يؤدي دوراً فاعلاً في تجديد طاقة الطلبة وخلق توازن مطلوب بين المتطلبات الدراسية والجانب الحركي، الأمر الذي ينعكس إيجاباً على المناخ التعليمي داخل الحرم الجامعي".

وأشاد بـ"ملاعب الموصل بشكل عام، لاسيما بعد إعادة إعمار العديد من المنشآت الرياضية التي تضررت جراء الأعمال التخريبية في السنوات الماضية"، لافتاً إلى أن "ملاعب المدينة، وفي مقدمتها ملعب جامعة النور، تشهد اليوم تحولاً نوعياً يعكس حجم الجهود المبذولة لإعادة الروح إلى هذه المرافق التي شكلت جزءاً مهماً من النسيج الاجتماعي والرياضي للموصل وهي تمثل رصيداً مهماً للأجيال المقبلة".

وأضاف أن "الملاعب الجامعية توفر بيئة صحية ومحفزة، تساعد الطلبة على بناء علاقات إنسانية متينة خارج قاعات الدرس، وتمنحهم متنفساً للتخفيف من ضغوط الحياة الجامعية، بما يساهم في دعم رفاهيتهم النفسية والبدنية على حد سواء".



لا بورتا يتغزل بميسي

برشلونة: وكالات

قال رئيس نادي برشلونة، خوان لا بورتا، إنه مستعد لإصلاح العلاقة مع نجم إنتر ميامي، ليونيل ميسي، مؤكداً أن الأسطورة الأرجنتيني يستحق تكريماً يليق به وتمثلاً في ملعب كامب نو.

ويؤكد لا بورتا أنه حريص على تعويض رحيل ميسي، بل واقترح بناء تمثال له تخليداً لإرثه.

وقال رئيس البارسا: "وقع أول عقد لميسي عندما كان في السادسة عشرة من عمره. ما عشناه معه يُعد من أروع اللحظات في تاريخ برشلونة، إن لم يكن أروعها على الإطلاق. إنه يستحق التكريم والتمثال والتقدير الكامل".

وأضاف "الأمر يعتمد أيضاً على الطرف الآخر. أنا على استعداد لحل أي مشكلة. لقد قدم ميسي كثيراً لبرشلونة، وقدم برشلونة كثيراً له. أأمل أن نلتقي مجدداً يوماً ما".

وعن رحيل ميسي المثير للجدل في عام (2021) صرح لا بورتا "موضوع ميسي يحزنني. أنا مشجع لبرشلونة، لكن الأهم من كل شيء هو النادي. لو كنت عضواً فيه، لفهمت ما فعله الرئيس لمصلحة النادي".

انتهى عقد ميسي مع برشلونة رسمياً في (30 حزيران 2021)، حيث أعلن النادي عدم قدرته على تجديد عقده بسبب قيود مالية وأخرى من رابطة الدوري الإسباني.

انضم النجم الأرجنتيني إلى باريس سان جيرمان في (10 آب 2021) في واحدة من أكثر الصفقات إثارة للجدل في تاريخ كرة القدم.

عاد ميسي أخيراً إلى برشلونة في جولة سرية في ملعب كامب نو المُجدد حديثاً، مظهراً حبه للفريق من دون علم إدارة برشلونة.

وكان رحيل ميسي من أكبر خيبات الأمل في فترة رئاسة لا بورتا الحالية، ويعترف بندمه عليه في حين يستعد للانتخابات الرئاسية المقبلة في النادي.



ألعاب فردية أشبه بجواهر مخفية



كان 2025 عامًا رائعًا في عالم ألعاب الفيديو رغم بعض الإخفاقات الملحوظة، وما زالت التجارب الفردية تمثل جزءًا من الصناعة يدفع حدودها بطرق متعددة. وبينما قدمت بعض الألعاب عناوين مذهلة حقًا، كان هناك آخرون حققوا نجاحهم بهدوء، دون أن يفتنوا متعة عن غيرهم.

ومن أبرز العناوين الممتازة التي تستحق الاهتمام:

Wuchang: Fallen Feathers

إذا كنت من محبي ألعاب Soulslike وربما فانتك هذه اللعبة من Leenshee Games، فهي تستحق التجربة. مهمة Bai Wuchang لإنقاذ شقيقتها تتحول سريعًا إلى استكشاف أحداث شريرة في خلفية سلالة على وشك الانهيار. هذا الإعداد يخلق معارك تختبر ردود أفعالك وقدرتك على الارتجال في الميدان. القتال في هذه اللعبة فن، ويمنحك مجموعة واسعة من الأدوات لرسم لوحة دموية تحكي قصة ملحمية. توقع تحديات كبيرة، فهذه اللعبة ستأخذ أنفاسك.

Eriksholm: The Stolen Dream

على الرغم من صعوبة التعامل مع الأبعاد العاطفية لهذه القصة الرائعة، فإن رحلة Hanna اليانسة لإنقاذ أخيها والأشخاص الذين تلتقي بهم على الطريق تجعل هذه اللعبة إضافة جذيرة لقائمة جواهر 2025 المغمورة.

تقدم اللعبة ميكانيكات تخفي رائعة في عالم تُعد فيه الظلال أكبر قوتك، وقصة تؤكد أهمية البقاء غير مرئي من منظور يتيم شاب. هذه اللعبة مثالية لعشاق التخفي.

Steel Seed

تجمع هذه اللعبة بين الأكشن التخفي الممتاز، المنصات القوية، عالم خيال علمي مظلم، وبطل ورفيق جذابين. على الرغم من بعض الانتقادات، إلا أن القصة وبناء العالم الممتاز يجعلها تجربة جذيرة بالاهتمام.

شخصية Zoe المرحّة والصادقة تجذب اللاعب بسرعة، ومهارتها في الأسلحة تجعل تجربة اللعب ممتعة للغاية في هذه القصة عن الخلاص. رغم مدة اللعب القصيرة نسبيًا، إلا أن اللعبة تحمل سحرها الخاص، والرحلة تستحق التجربة.

روبوت {شارلوت} الجديد يبني ملاجئ في القمر

كورت كنوتسون

ترجمة: شيماء ميران

لم تعد روبوتات البناء فكرة بعيدة المنال، فهي تغير منظور العمل فعلا من خلال القيام بمهام عديدة وثقيلة وخطيرة أحيانا. تأتي "شارلوت" الشبيهة بالعنكبوت وهي أحدث روبوت استرالي لتتصدر عناوين الاخبار. صُممت "شارلوت" لرسم منزل كامل بمساحة 200 متر مربع بتقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد في يوم واحد فقط. ما يُعادل سرعة أكثر من 100 عامل بناء يعملون في وقت واحد. وهذا يُقدم لمحة عن كيفية بناء المساكن في المستقبل.

"شارلوت" هي ثمرة تعاون بين شركتي "كريست روبوتيكس" و"إيرثبيلت تكنولوجي". لا يكس الروبوت الطوب أو يربط قضبان التسليح فقط، بل يستخدم نظام البثق العملاق ويضع مواد صديقة للبيئة على طبقات. تأتي هذه المواد من الرمل والطوب المكسر والزجاج المعاد تدويره، وجميعها من مصادر محلية. فيصنع هيكلًا مقاومًا للحريق والفيضانات، ومُصمّمًا ببصمة كربونية أقل بكثير من طرق البناء التقليدية. مميزات شارلوت تتميز بمزجها الفريد بين السرعة والقوة والتنوع والتكلفة المعقولة، إذ يرسم منزلا في 24 ساعة فقط، ومن حيث القوة يستخدم مواد متينة ومستدامة. كما يمكنه رفع نفسه على أرجل تشبه أرجل العنكبوت لبناء جدران أعلى، أما من ناحية التكاليف فإنه يختصر العديد من خطوات البناء الباهظة. ومع عرض نموذج الأولي المصغر، وبينما لا يزال في مرحلة التطوير، يعتقد الباحثون أنه قد يُساعد في حل مشكلة نقص المساكن في ظل ندرة العمالة وارتفاع تكاليف البناء. كما يُركز مُبتكرو شارلوت على المستقبل، فيضعون تصورا للإصدارات المستقبلية منه، إذ يتمكن من إنشاء قواعد على القمر للبحث والاستكشاف، وبفضل تصميمها المدمج وتشغيلها الذاتي، يُمكن لـ"شارلوت" التكيف مع البيئات الفضائية القاسية فضلا عن قدرتها على مواجهة التحديات على الأرض. في حال نجاح "شارلوت" فإنها ستغير طريقة بناء المنازل حول العالم بنحو أسرع وبتكاليف أقل وباستخدام مواد مُستدامة، ما يعني منازل بأسعار معقولة وتأثيرا بيئيا أقل. ربما شارلوت بعد سنوات قليلة ستتمكن من بناء أول منزل كامل لها، إذ يشير نموذجها الأولي إلى مستقبل تتولى فيه الروبوتات ادوارا محورية في البناء. وقد تتطور من معالجة أزمة السكن على الأرض إلى بناء الملاجئ على القمر.



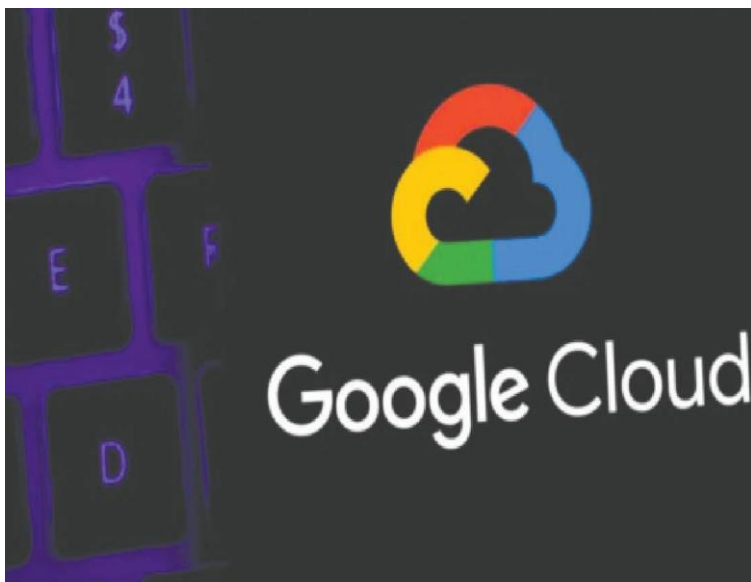
شراكة أمنيّة بين {غوغل كلاود} و{بالو ألتو}

كشفت وحدة الحوسبة السحابية التابعة لشركة ألبابت، بالتعاون مع شركة الأمن السيبراني بالو ألتو نتوركس، عن شراكة موسعة تعد أكبر صفقة لخدمات الأمن لشركة غوغل كلاود على الإطلاق. وتشمل الصفقة التزاماً من بالو ألتو بدفع مبلغ يقترب من 10 مليارات دولار لغوغل كلاود على مدار سنوات عدة.

في السياق، ذكر رئيس بالو ألتو بي جي جنكينز أن جزءاً من هذا الإنفاق سيخصص لنقل عروض الشركة الحالية إلى منصة غوغل، بينما سيذهب جزء كبير لتطوير خدمات جديدة تعتمد على الذكاء الاصطناعي.

وأشار بي جي جنكينز إلى أن "الوضع يشبه ما حدث عند ظهور الحوسبة السحابية، حيث كانت هناك تهديدات أمنية جديدة لم يكن أحد يتخيلها".

وصرح مات رينر، المسؤول عن الإيرادات في "غوغل كلاود": "لقد ولّد الذكاء الاصطناعي طلباً هائلاً على الأمن". وقال رينر إن الصفقة الجديدة تؤكد موقع غوغل كلاود المميز في ظل تحول الذكاء الاصطناعي للمنافسة، مقارنةً بمنافسيها من شركات الحوسبة الكبرى مثل أمازون ومايكروسوفت.



الوقائع العراقية :

تنشر تعليمات الترقّيات العلمية الجديدة الصادرة عن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية ...

نشرت جريدة الوقائع العراقية، التابعة إلى وزارة العدل العراقية، قبل قليل تعليمات الترقّيات العلمية الصادرة عن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، لتصبح هذه التعليمات نافذة وواجبة التطبيق بموجب القانون.

وبحسب ما ورد في الجريدة الرسمية، يبدأ العمل بهذه التعليمات بعد سنة اعتباراً من يوم نشرها 2025 / 12 / 24، وتُعد ملزمة لكافة الجامعات الحكومية والأهلية والمؤسسات التعليمية المشمولة بأحكامها.

وتأتي هذه التعليمات في إطار تنظيم إجراءات الترقّيات العلمية، وتوحيد المعايير المعتمدة، بما ينسجم مع متطلبات الجودة الأكاديمية، وتطوير المسار العلمي لأعضاء الهيئة التدريسية.

للاطلاع على النص الكامل للتعليمات يُرجى مراجعة العدد الصادر من جريدة الوقائع العراقية عبر الموقع الرسمي.

المصادر الرسمية

• جريدة الوقائع العراقية – الموقع الرسمي

<https://moj.gov.iq/view.9961>

• وزارة التعليم العالي والبحث العلمي – العراق



لم تعد الجريمة حكراً على الشارع. فالتشهير، والابتزاز الإلكتروني، ونشر الشائعات، وتداول المقاطع المسيئة، كلها ممارسات قد تبدأ بنقرة هاتف، لكنها تنتهي بتهديد، أو تدمير سمعة، أو زعزعة أمن مجتمعي.

الفريق الدكتور سعد معن

رئيس خلية الإعلام الأمني

الفلاننجو طائراً عابراً في سماء العراق

الفلاننجو طائر مسالم وهو ليس زائراً بلا ذاكرة. يأتي من مسافات بعيدة، يختار الأهوار ملاً آمناً، وماءً ضحلاً، وهوداً يشبه السلام. لكنه، بدل أن يجد الطمأنينة، يصطدم بقسوة لا تليق بجماله ولا بتاريخ المكان.

هذا الطائر الوردي، الذي تحول إلى رمز عالمي للطبيعة والسكينة، يُستقبل في بعض مناطقنا بالرصاص، أو بالفخاخ، أو بنظرة ترى فيه "فرصة صيد" لا كائناتاً حياً محمياً. يُقتل لأنه جميل، ويُلاحق لأنه نادر، ويُهان لأن القانون غائب أو مُعطّل.

ما يتعرض له الفلاننجو ليس مجرد صيد جانر، بل استخفاف كامل بفكرة البيئة. كأن الأهوار خُلقت فقط لُستنزف، وكأن الكائنات التي تعيش فيها بلا حق في الحياة. يُنسى أن هذه الطيور ليست ملكاً لأحد، بل جزء من منظومة طبيعية لو اختل توازنها، دفع الإنسان الثمن قبل غيره.

الأدهى أن العراق، الذي استعاد الأهوار إلى لائحة التراث العالمي، يقف اليوم عاجزاً عن حماية أحد أبرز زوارها. قوانين موجودة على الورق، لكنها غائبة في الواقع. ووعي يبني يُرفع في المؤتمرات، لكنه لا يصل إلى القرى والمسطحات المائية حيث تُرتكب الانتهاكات بصمت.

العتب هنا ليس على صياد فردي فقط، بل على ثقافة تتسامح مع التعدي، وعلى مؤسسات تعرف الخطر ولا تتحرك بالقدر الكافي، وعلى مجتمع لم يُقنع بعد بأن حماية الطيور ليست ترفاً، بل دفاع عن مستقبل الماء والأرض والإنسان. الفلاننجو لا يطالب بالكثير؛ فقط أن يُترك حياً، أن يُعامل كضيف لا كغنيمة، وأن تُحترم رحلته الطويلة بدل أن تنتهي بصورة على هاتف أو جثة على ضفة هور.

في النهاية، السؤال ليس: لماذا نقتل الفلاننجو؟

بل: ماذا بقي لنا من إنسانيتنا حين نقتل كل ما هو جميل، مسالم، ولا صوت له؟

يحتاج تدخل الحكومة بحماية هذا الطائر الذين دخل البلاد وهو مطمئن وامن ولقي خلاف ذلك ؟



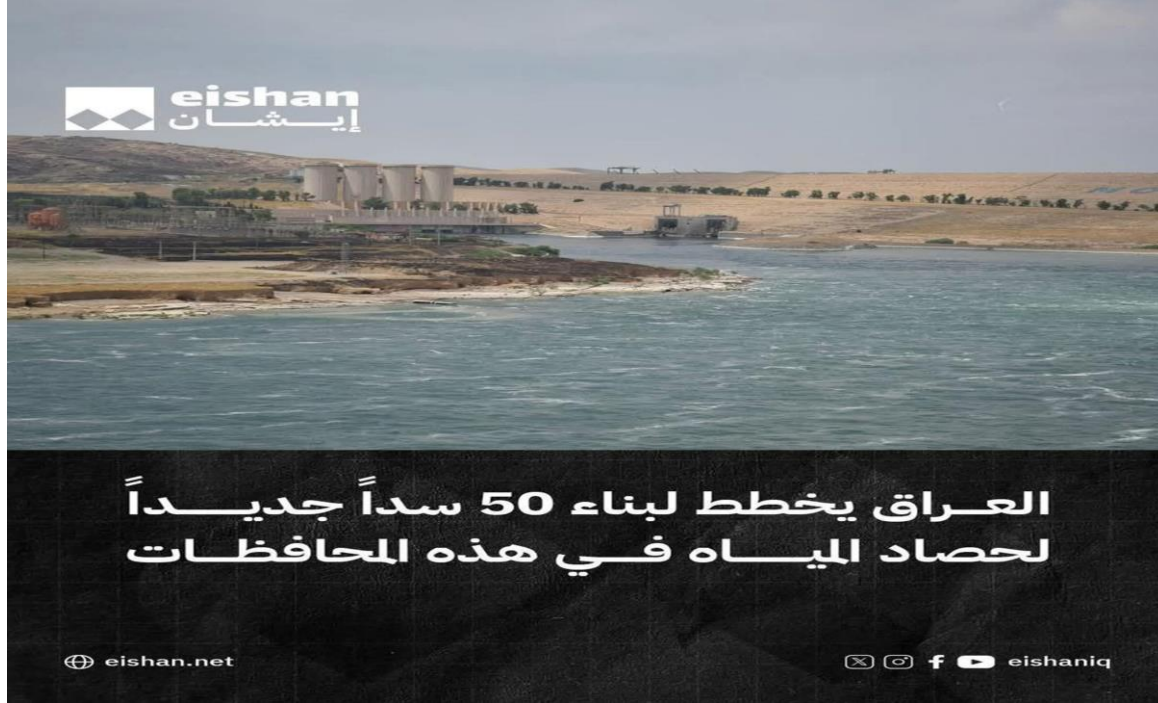
الذي امامك في الصورة هو..

محمود حجي وزير الزراعة #الايرواني بعد التقاعد اصبح ملكه من الحكم الوزاري 9 دونم من الأرض قام باستصلاحها بمفرده لأن ليس له من يساعده غير ابنه البالغ من العمر 26 عام وهو عامل في معمل الزيت فاستعان بنفسه ومن ثم ساعدته بنته فاطمة البالغه من العمر 19 عام فقامت فاطمة وقدمت ورقة طلب ان يتحول دوامها من الصباحي الى المسائي كي تساعد والدها في العمل الصباحي كونه رجل كبير لا يستطيع ان يتحمل البرد عند خروجه في الصباح الباكر .



أعلن في محافظة بابل، أن مفازل مشتركة باشرت وبالتنسيق مع مفتشية آثار بابل، في تمام الساعة التاسعة صباحاً من يوم الاثنين الموافق 2025-12-22، بتنفيذ حملة تفتيشية واسعة في موقع بورسيبا الأثري، عقب هطول الأمطار الغزيرة التي أدت إلى انكشاف أجزاء من التربة وظهور ألقى أثرية على سطح الموقع. وأوضح المحافظ أن الحملة نفذت بمشاركة مفازل من شرطة الآثار والتراث، جهاز الأمن الوطني، مديرية الاستخبارات وأمن بابل، مديرية المخابرات، مديرية استخبارات ومكافحة الإرهاب، . ملاب، ومفتشية آثار بابل / مراقبة آثار الكفل، وأسفرت عن العثور على (380) قطعة أثرية متنوعة، شملت (350) مسكوكة مختلفة الأحجام و (10) قطع معدنية نحاسية وقطعتين ذهبيتين، إضافة إلى لقي فخارية وحجرية تمثلت بجرار، دمي آدمية وحيوانية، مغازل حجرية، خرز، وقطع أثرية أخرى ذات دلالات تاريخية مهمة. وبين أن التقييمات الأولية ووفقاً لرأي المختصين في مفتشية الآثار أظهرت أن الملتقطات السطحية تعود إلى الفترة الإسلامية، فيما تعود طبقات أخرى إلى الفترة السلوقية التي يزيد عمرها على 331 قبل الميلاد، وأخرى تعود إلى العصر العباسي بعمر يقارب 800 ميلادي، ما يعكس الأهمية الحضارية الكبيرة لموقع بورسيبا ودوره في تسلسل التاريخ الإنساني لبابل. وأكد محافظ بابل أن هذه اللقى تمثل إرثاً وطنياً وشواهد مادية على عمق حضارة العراق، مثنياً الجهود العالية والتنسيق المتقدم الذي أبدته المفازل الأمنية والجهات المختصة في حماية المواقع الأثرية، ومشهداً على استمرار الحكومة المحلية باتخاذ إجراءات صارمة لحماية الآثار ومنع أي تجاوز أو عبث، حفاظاً عليها للأجيال القادمة. وهي جزء من الإرث الحضاري الكبير للعراق وبلاد وادي الرافدين....

الخطط تتضمن 50 سداً جديداً تنصدها محافظة نينوى بـ 23 سداً، تليها الأنبار بـ 12 سداً، ثم النجف الأشرف بـ 6 سدود، والمثنى بـ 5 سدود، وديالى بـ 3 سدود، وصولاً إلى سد واحد في كل من واسط والديوانية ومحافظتين آخرين، بحسب الموارد المائية.



بخطوة ذكية ومختلفة، باشرت دهوك بتنفيذ مشروع بيئي جديد يعتمد زراعة الجبال من الجو باستخدام الطائرات المروحية، حتى يوصل التشجير لأماكن صعبة الوصول ويواجه التصحر بشكل فعال.

المشروع يعتمد على نثر كرات بذور مُحضرة يدوياً، بكل كرة بين 10 إلى 12 بذرة لنباتات محلية.

أول ما تسقط الكرات على الأرض تتفكك تلقائياً، وتبقى البذور محمية لحد ما تبدي أمطار الربيع وتبدأ بالإنبات طبيعياً.

بالمرحلة الأولى تم نثر نحو 500 ألف كرة بذور فوق مناطق جبلية محددة، ومعها مرحلة ثانية مخططة لنثر نصف مليون كرة إضافية، حتى تتوسع رقعة الخضرة ويقوى الغطاء النباتي.

قسم اللغة العربية في كلية التربية بجامعة الكوت يقيم مهرجانه السنوي الرابع عشر ليوم الضاد.

برعاية السيد رئيس مجلس إدارة جامعة الكوت، الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي، أقام قسم اللغة العربية في كلية التربية مهرجانه السنوي الرابع عشر ليوم الضاد، احتفاءً بهذا اليوم المجيد الذي أقر يوماً رسمياً عقب اعتراف الأمم المتحدة باللغة العربية لغة رسمية، الموافق 18 كانون الأول 1973، والذي تحققي به المؤسسات العلمية والثقافية في الدول العربية، ولا سيما الجامعات. واستهلّت فعاليات المهرجان بتلاوة آيات من الذكر الحكيم، أعقبها قراءة سورة الفاتحة ترحماً على أرواح شهداء العراق، ثم عزف النشيد الوطني. بعد ذلك ألقى السيد رئيس جامعة الكوت، الأستاذ المتمرس الدكتور فاخر جبر المحمداوي كلمة أرخ فيها انطلاق النحو وقدرات اللغة على استيعاب المعاني والدلالات واستيعابها لمستحدثات العصر ولا سيما المسميات الجديدة، تلتها كلمة عمادة كلية التربية ألقاها الأستاذ المساعد الدكتور مثنى حميد اللامي عميد الكلية، ثم كلمة معاون العلمي الأستاذ الدكتور عبد الرضا جواد حيال. وشهد المهرجان مشاركة أدبية مميزة تمثلت بإلقاء قصيدة للأستاذ الدكتور رحيم الغرابوي تناولت مضامين اللغة العربية ومكانتها، أعقبها قصيدة للدكتور ماجد البدري، إلى جانب عدد من الأنشطة الطلابية المتنوعة التي عكست تفاعل الطلبة واهتمامهم باللغة العربية. وحضر الاحتفالية السيد رئيس جامعة واسط الأستاذ الدكتور عباس لفنة كنيهر، والأستاذ الدكتور عبد الزهرة الربيعي مساعد رئيس جامعة الكوت للشؤون العلمية، فضلاً عن عدد من عمداء الكليات، وأساتذة ضيوف من كلية التربية للعلوم الإنسانية في جامعة واسط. وفي ختام المهرجان، جرى توزيع الدروع والشهادات التقديرية على الضيوف والمشاركين، متميناً لجهودهم ومشاركاتهم الفاعلة في إنجاح هذه المناسبة الثقافية.

المكتبة المركزية في جامعة الكوت



ضائعة

شعر: زودة خليف أيوب



ولم أمسح الغبار من سيف كلكاش
لم أجد في قصيدتي
صوت لأجراس الكناس
ولا لحرب الحروف طبول
لذا أنا أعترف
أني شاعرة
أرتوت من حليب الأمهات شعراً
يفتقد طعم الأكتفاء

ضائعة في ممرات الأوهام
أبحث عن فكرة تجيني
من حيرة الاستسلام
في وقت كنت فيه أكثر يقظة
ففيه تساق أمهات أفكاري
إلى صمت ، خلفه ضجة من الكلام
لا أعرف متى أسئل سيف الحروف
لكنني أعرف
أنه لن يبقى في غمده طويلا
أكتب ثم أكتب
حتى تسيل دماء الورق
وأعصر المحابر
فلا يبقى فيها رمل
ثم ترتجف أعضائي غضبا
ويصرخ أحساسا في داخلي
لا ، ، ليس هذا
لم أجد فيه وصفا كاملا
لم أصف طفيرة عشتار

على أعتاب من يكتبني

شعر: هدى حجاجي أحمد

ارتفعت سماء إضافية،
وإذا نطق اسمي
تعثّر الزمن في خطاه؟

أنت البدء
والانتهاء،
والدهشة التي تتكرر
ولا تتكرر،
والوطن الوحيد
الذي لا أضيع فيه



أيها الذي يكتبني
كما يكتب الضوء معنى الفجر،
وتفتحن يديه
كما تفتح النبوءات
على صفحة لا تنتهي...

يا أنت،
يا الذي يشطرني نصفين:
نصف يطير إليك،
ونصف يبقى معلقاً
بين خوفٍ ودهشة.

كيف جمعت مني
ما لم أعرفه عن نفسي؟
كيف أخذتني إلي
وأعدتني إليك
في نفس اللحظة؟

أنت لا تشبهك الحرف،
ولا تحتوي اللغة،
ولا يقاس عليك الحب...
فأني عشقي هذا
الذي إذا اقتربت من ظله

أما يعتريك الوجد؟

شعر: الحسن عباس مسعود

وكم من غداة ساءهم ما بقلعتي
وقد هاجموني بنس فعل عداتي
وشنّوا لها حربا ضروسا وهذموا
معاقلهم من شدّة الظلمات
فعادوا سكارى من نقيع هزيمة
أسارى بقيد الحزن كالجمرات
ولي هيجة الأبطال بالسجع أقبلت
تجلي ملياً ما فعال كماتي
تراهم وقد سلّوا البراع ولوّحوا
بمصقولهم ذبّا عن الكلمات
أما يعتريك الوجد شوقا لجنتي
وأنت بعيد في لظى الحشرات؟



سموت بأخلاقي وبين سيماتي
وأنبأت عن حسني وعن قسماتي
ترى المجد ممهوراً بختي وعزتي
مؤنقة في رونقي وصفاتي
أنا الضاد ما ضاعت مباحج أحرفي
ولو هُجرت في ضيعة وشتات
برائحة الرّيحان عبقت أغصني
على ضفة الغدران في صفحاتي
وأسقيك من شهدي كؤوساً غدوية
وبالعطر زهراتي بدت عطرات
وما وسعني الأرض رغم اتساعها
على أي صوب أو بأي جهات
وأبدو كأنّ الخلد ريفي وطعمتي
وعذبي وأنهاري وطعم فُراتي
وجزّت بحور العلم لم يُثنّ قاربي
عباب ولا فطّم من العقبات
وشيد لي حصن من الذكر نعمة
أحصن أولادي به وبناتي

انتظار.

شعر: سلطانة القلم

بين نبضات اليوم

على مدار الثواني

حاضراً بي

بعيداً من مرمى البصر

كان القدر اختاره ...ظلا

حاضراً بين السطور

غائباً بين الحضور

يسألني الليل في صمت مهيب

أما زلت تنتظرينه؟

أما زال في العمر من أمل؟

حدثيني اين هو الآن؟

تصرخ الروح من رمادها

ها هو هنا ...!

بين الانتظار والغياب

لايفصلنا الا الصمت الممدود

بين جنبات الأيام العسيرة

تحت السماء الواحدة

نمتزج من هواء الشوق

نتنفس مسافات الفقد،

نستجد حيناً لا يبارح البوح.

همهمات الحروف تأبى الرحيل

ها هو هنا.....

في مفاصل الحياة



كلية التقنيات الصحية والطبية تواصل الامتحانات العملية النهائية .

كلمة السيد رئيس مجلس الادارة
الدكتور طالب الموسوي

طلبتنا الأعزاء:



أنتم في قلب أهم مؤسسة تسهم في صناعة المستقبل، فحين تخطون كل صباح نحو مقاعد الدراسة، تضعون أقدامكم في المكان الذي لا تُصنع فيه الشهادات فقط، بل تُصنع فيه العقول والقلوب والطاقات التي يحمل بها الوطن أمله في النهوض والتقدم.

الجامعة ليست موقعاً للتعلم فحسب، بل هي المساحة التي تُبنى فيها شخصياتكم، وتنشغل فيها رؤاكم للغد، وتُشجّد فيها قدراتكم على التفكير والإبداع والمسؤولية.

في هذه القاعات والمختبرات والأنشطة، تتعلمون كيف تبحثون، وكيف تحللون، وكيف تصنعون فرقاً في المجتمع لا بالقول فقط، بل بالعمل المنتج والفكر المسؤول. فالمستقبل يتطلب منكم مهارات، ومواهب، وإرادة، وكل ذلك تصقلونه هنا من خلال مشاركتكم في الدروس والبحوث والمبادرات العلمية والثقافية والاجتماعية.

أنتم أبناء هذا الوطن، فإن دوركم لا ينحصر في التخصص الأكاديمي وحده، بل يمتد؛ ليشمل الحفاظ على قيم المواطنة، والالتزام بالقوانين، واحترام الآخر، والعمل بروح الفريق. فكلما التزمتم بهذه القيم، ازدادت قوة وطنكم واتسع أفق تقدمه؛ لأنّ بناء الدولة يبدأ من بناء الإنسان، والجامعة هي البيت الذي يحرص على تنميتكم؛ لتكونوا النموذج الذي يُقتدى به في الأخلاق والمعرفة والعمل؛ ولذلك ستجدون جامعتكم ليست فقط قاعات دراسية ومحاضرات، بل منارة حضارية تفتح أمامكم أبواب التعاون العلمي مع الشعوب والثقافات، وتُتيح فرصة المشاركة في الفعاليات العلمية التي تعزز مكانة وطنكم وتُظهر قدرته على الابتكار والتقدم.

لقد بدأت جامعتكم عام ٢٠١٢ بثلاثة أقسام علمية فقط، لكنها كبرت كما تكبر أعلامكم اليوم، وتقدمت كما تتطلعون أن تتقدموا أنتم. وبجهود مخصصة ووعي بأن العلم هو طريق النهضة، أصبحت تضم أكثر من ثلاثين قسمًا علميًا في مختلف التخصصات، وظهرت مختبرات حديثة وقاعات للنشاطات والمؤتمرات، ومنها قاعة الدكتور طالب الموسوي الكبرى التي تستضيف المؤتمرات العلمية والاحتفالات بأجواء تليق بطموحاتكم.

مجلس كلية التربية في جامعة الكوت يعقد اجتماعه الدوري

عقد مجلس كلية التربية في جامعة الكوت اجتماعه الدوري الثلاثاء برئاسة السيد عميد الكلية الأستاذ المساعد الدكتور مثنى حميد خلف، لمناقشة عدد من المحاور المهمة المرتبطة بسير العملية التعليمية والإدارية في الكلية. وتناول الاجتماع متابعة إنجاز متطلبات رسالة الجامعة، ولاسيما الجوانب العلمية والإدارية، والوقوف على تنفيذ الخطط الموضوعية لإكمال المناهج الدراسية، فضلاً عن متابعة الامتحانات الشهرية، وإنجاز المتطلبات الإدارية ذات الصلة بما ناقش المجلس آليات الاحتفاء بالطلبة الجدد، ودور الأقسام العلمية في إقامة المهرجانات والفعاليات والأنشطة اللاصفية، إضافة إلى الاهتمام بالمؤتمرات العلمية، والتنسيق مع الأقسام المناظرة في الجامعات فيما يخص امتحانات التوأمة. وحضر الاجتماع معاون العميد العلمي الأستاذ الدكتور عبد الرضا جواد، والمعاون الإداري الدكتور عبد الهادي، إلى جانب رؤساء الأقسام العلمية ومقرريها.



كلية الصيدلة في جامعة الكوت تقيم تجمعاً طلابياً لنشر الوعي الصحي في

كليات الجامعة.

انطلاقاً من أهمية الوعي الصحي المجتمعي بوصفه حاجة أساسية تسهم في تعزيز الصحة العامة، أقامت كلية الصيدلة في جامعة الكوت تجمعاً طلابياً توعوياً يهدف إلى نشر الثقافة الصحية بين طلبة كليات الجامعة. وتضمن التجمع تقديم محاضرات توعوية، وتوزيع بروشورات صحية، فضلاً عن تقديم خدمات ومعلومات وإرشادات طبية حول مجموعة من الأمراض التي تصيب شرائح مختلفة من المجتمع، بما يسهم في رفع مستوى الوعي الصحي والوقاية من الأمراض. ويأتي هذا النشاط ضمن سلسلة الفعاليات التي تنظمها جامعة الكوت؛ لتعزيز الدور التوعوي لطلبتها وترسيخ مفاهيم المسؤولية المجتمعية.



أعضاء هيئة التحرير

أ.د. فاضل جبر مطر
أ.د. رهم عبد علي الغريباوي
أ.م.د. رهم جودي فياض
م.د. راسي نوري هودي

م.د. علي سعد طوان

أ.م.د. محمود عبد الجبار محمود
م.د. فاء طالب الموسوي
م.م. واثق نعيم طوان
السيد رنا محمد صالح

السيدة منتهى الكنانسي

المصور سجاد العاشمي
السيد محمد زيدان شعبان

تصميم

م.د. فاء طالب الموسوي
م.م. هسين علي ذويب
م.م. كزار هيدر شاكر