



معمدة لدى دار الكتب
والوثائق بغداد
برقم 1860

صحيفة
الجامعة
UNINWSEKUC.UNIVERSITYOFKUT.EDU.IQ



الصحيفة معمدة لدى
نقابة الصحفيين
برقم الاعتماد 1821

صحيفة الكترونية اسبوعية تصدر عن مركز الدراسات والبحوث والنشر جامعة الكوت

الصفحة

1

مدير التحرير
أ.د. علي عبد الحسين زوين

الإشراف العلمي
أ.د. عبد الزهرة الربيعي
أ.م.د. حسوني هاشم عباس

رئيس التحرير ورئيس مجلس الإدارة
الدكتور طالب الموسوي

اخبار الوزارة والكلية

صحيفة الجامعي العدد 375 التاريخ 2026 / 6 / 6

الكلمة الافتتاحية

عيد الغدير مناسبة إسلامية عظيمة.

يمثل عيد الغدير مناسبة إسلامية عظيمة يستذكر فيها المسلمون حادثة غدير خم، حينما وقف النبي محمد (ﷺ) في الثامن عشر من ذي الحجة بعد عودته من حجة الوداع، وخاطب المسلمين مبيناً منزلة الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)، فكان ذلك اليوم علامة فارقة في التاريخ الإسلامي، ومناسبة يستحضر فيها المؤمنون معاني الولاء والوفاء والاقتداء بالقيم النبيلة.

وسمي هذا العيد بعيد الغدير نسبة إلى غدير خم، وهو الموضع الذي وقعت فيه تلك الحادثة التاريخية، فارتبط اسم المكان بالحدث، وأصبح يوم الثامن عشر من ذي الحجة يوماً مباركاً يحتفي به المسلمون الذين يرون فيه إعلاناً لخلافة الإمام علي (عليه السلام) وتأكيداً لمكانته السامية.

ولم يكن اختيار الإمام علي عليه السلام . بحسب معتقد أتباع مدرسة أهل البيت . أمراً عارضاً، بل جاء لما امتاز به من علم غزير، وشجاعة نادرة، وزهد وتقوى، ولقربه من رسول الله (ﷺ)، حتى أصبح النموذج الأسمى للقيادة القائمة على العدل والحق وخدمة الإنسان. وقد أثبت الإمام علي خلال حياته أنه الحارس الأمين للرسالة الإسلامية، فكان سنداً للنبي الكريم، ثم كان عوناً للخلفاء الذين سبقوه، يوجه وينصح ويشارك في معالجة القضايا الكبرى، حتى عُرف بأنه رجل الحكمة والرأي السديد، ورجل الظل الذي أسهم في ترسيخ دعائم الدولة الإسلامية.

وقد تولى الإمام علي (عليه السلام) الخلافة في مرحلة دقيقة من تاريخ المسلمين، فسعى إلى إقامة العدل وإحياء القيم الإسلامية الأصيلة، وضرب أروع الأمثلة في النزاهة والرحمة والإنصاف، حتى غدا رمزاً خالداً للقيادة الصالحة، ومصدر إلهام للأحرار والمصلحين.

ومن هنا تأتي أهمية الاحتفال بعيد الغدير؛ إذ لا يقتصر على كونه ذكرى تاريخية، بل هو مناسبة لإحياء معاني الأخوة والإخلاص والوفاء، وتجديد التمسك بمبادئ الحق والعدل التي جسدها الإمام علي (عليه السلام). كما أنه فرصة لاستلهام سيرته العطرة، وتعزيز روح المحبة والوحدة والتراحم بين أبناء الأمة.

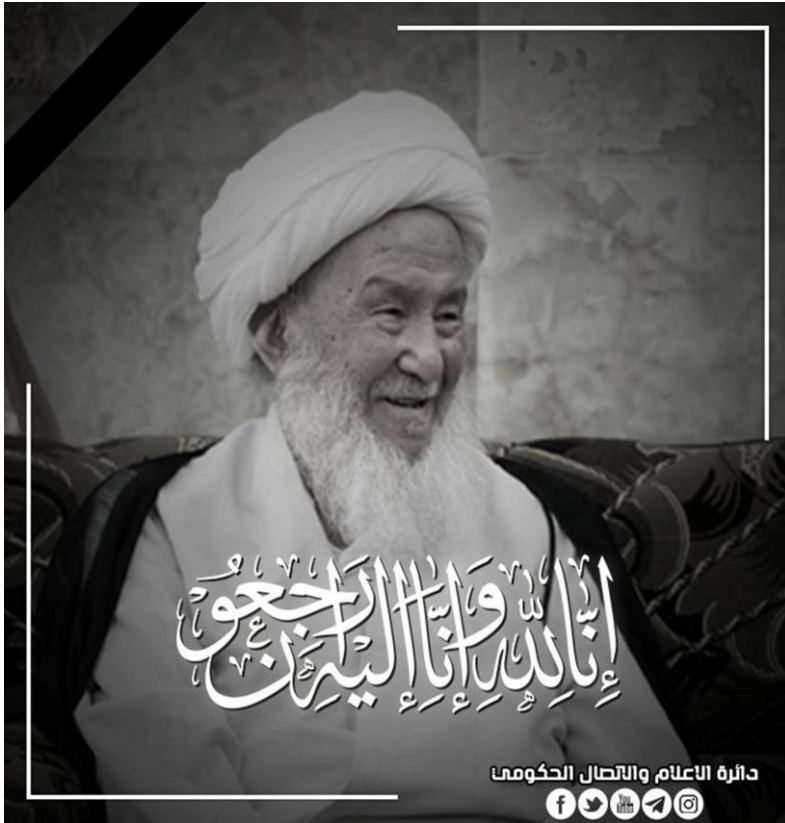
وإذا كان عيد الغدير يمثل عند المسلمين الموالين لأهل البيت عليهم السلام حجةً ودليلاً على مكانة الإمام علي (عليه السلام)، فإنه يبقى كذلك مناسبة دينيةً وروحيةً تستحضر قيم الإسلام السامية التي تدعو إلى العدل والتقوى والإحسان، وهي قيم يحتاجها الناس في كل زمان ومكان.

وفي هذه المناسبة المباركة، تتعالى كلمات التهنئة والتبريك، سائلين الله تعالى أن يجعل عيد الغدير عيداً للوئام والمحبة، وأن يوفق المسلمين إلى التمسك بأخلاق الإمام علي (عليه السلام) وسيرته العطرة، فهو باب من أبواب الحكمة، ومنارة من منارات الحق، وذكرى خالدة تستمد منها الأجيال معاني الإيمان والوفاء.

أ.م.د. طالب الموسوي
رئيس التحرير
رئيس مجلس الإدارة



وزير التعليم يعزي برحيل المرجع الديني الشيخ محمد إسحاق الفياض



نتقدم بالتعزية والمواساة للمراجع العظام في النجف الأشرف برحيل أية الله العظمى سماحة الشيخ محمد إسحاق الفياض الذي لبى نداء ربه بعد عمر حافل بالعلم والمعرفة والتقوى.

وإذ نرجو من الله أن يمن على الأمة الإسلامية والشعب العراقي بالصبر الجميل على هذا المصاب فإننا نسأله سبحانه أن يتغمد المرجع الراحل برحمته الواسعة وينزل على جثمانه مغفرة ورضوانا ويحفظ العلماء الأعلام ويديم مدادهم وظلهم الشريف.

إننا لله وإنا إليه راجعون

الدكتور عبد الحسين الموسوي

وزير التعليم العالي والبحث العلمي وكالة

4 حزيران 2026

وفد من جامعة الكوت يزور جامعة فردوسي في مدينة مشهد؛ لتعزيز التعاون الأكاديمي.



زار وفد من جامعة الكوت، ممثلاً بمدير مركز اللغة الفارسية الأستاذة مريم رافد عبد القادر والأستاذ علي رافد عبد القادر، جامعة فردوسي في مدينة مشهد؛ وذلك في إطار تعزيز التعاون العلمي والأكاديمي بين الجامعتين. وقد قام الوفد بزيارة مركز اللغة الفارسية في جامعة فردوسي، حيث اطلع على آليات العمل والبرامج التعليمية المعتمدة في المركز، وبحث سبل التعاون المشترك؛ لتطوير تعليم اللغة الفارسية في جامعة الكوت والاستفادة من الخبرات الأكاديمية والعلمية المتخصصة.

وتم الاتفاق على عدد من المحاور المهمة التي من شأنها تطوير العلاقات الأكاديمية بين الجانبين، ومن أبرزها:

- * اعتماد تعليم اللغة الفارسية كتخصص في جامعة الكوت بالتعاون مع مركز اللغة الفارسية في جامعة فردوسي.
- * تبادل الأساتذة والخبرات العلمية بين الجامعتين.
- * مشاركة أساتذة جامعة فردوسي في مناقشة طلبة الدراسات العليا العراقيين، ولا سيما طلبة الماجستير.
- * إقامة الامتحان الشامل للغة الفارسية في جامعة الكوت بالتنسيق مع جامعة فردوسي.
- * تفعيل برامج الدراسات المزدوجة بين الجامعتين بما يساهم في تطوير المسيرة العلمية والبحثية للطلبة.

وأكد الطرفان أهمية هذه الاتفاقيات في تعزيز التعاون الأكاديمي والثقافي، وفتح آفاق جديدة أمام الطلبة والباحثين للاستفادة من الإمكانيات العلمية المتاحة في الجامعتين.

النفط النيابية: استمرار استيراد البنزين لتقليل آثار الأزمة

بغداد: شيماء رشيد



بينت لجنة النفط والطاقة النيابية أن أزمة البنزين الحالية ترتبط بالظروف والتطورات التي تشهدها المنطقة والحرب الدائرة فيها، فيما أشارت إلى اتخاذ إجراءات لتقليل الانعكاسات على المواطنين من خلال تعزيز كميات الوقود المستوردة ودعم السوق المحلية. وقال عضو لجنة النفط والطاقة النيابية جهاد العبادي في حديث لـ "الصباح": إن "أسباب أزمة البنزين الحالية ترتبط بشكل مباشر بالأوضاع التي تشهدها المنطقة والحرب الدائرة فيها"، مبيناً أن "الخزانات امتلأت وأن الطاقات الإنتاجية تجاوزت الحدود المتاحة في بعض الجوانب المتعلقة بالخبز والتجهيز". وأضاف أن "الجهات المعنية تحاول قدر الإمكان تقليل الضرر على المواطنين وضمان استمرار توفر الوقود في المحطات من خلال اتخاذ مجموعة من الإجراءات والمعالجات السريعة". وأشار العبادي، إلى أن "الشهر الماضي شهد وصول باخترين محملتين بمادة البنزين لدعم الحاجة المحلية"، مؤكداً أن "عمليات الاستيراد ستستمر خلال الفترات المقبلة من خلال جلب شحنات إضافية بهدف تعزيز المعروض وتوفير المادة للمواطنين بصورة مستقرة". وبين، أن "استيراد البنزين يمثل إجراء داعماً في المرحلة الحالية لتجاوز التحديات الناتجة عن الظروف الإقليمية وضمان عدم تأثر المواطنين بشكل كبير بتداعيات الأزمة". وكان وزير النفط، المهندس باسم محمد خضير العبادي، قد رأس أمس الأول، اجتماع العمليات القيادي لمناقشة الموضوعات ذات الشأن بإنتاج وتصدير النفط الخام، وتجهيز المشتقات النفطية، ولاسيما مادة البنزين. وأكد العبادي، وفقاً لبيان صحفي، أن الوزارة تعمل وفق الخطط المعتمدة لتحقيق أهدافها في تأمين الاستهلاك المحلي من المشتقات النفطية لتجهيزه للمواطنين بانسيابية عالية.

ووجه الوزير بضرورة اتخاذ كافة الإجراءات، وتذليل المعوقات والتحديات، لتسهيل عملية تجهيز الوقود للمواطنين، فضلاً عن بحث السبل الكفيلة باستمرار عمليات التجهيز وفق السياقات المعتمدة، وبما يلبي الحاجة الفعلية للاستهلاك.

الزبيدي يوجه بتسهيل عودة الحجاج من الديار المقدسة

بغداد : الصباح

وجه رئيس مجلس الوزراء، علي فالح الزبيدي، بمتابعة عودة الحجاج عبر منفذ عرعر الحدودي، والتأكيد على تقديم كل التسهيلات اللازمة لعودتهم سالمين إلى أرض الوطن، في حين أشاد بجهود هيئة المنافذ المتعلقة بتعظيم الإيرادات والحوكمة الإلكترونية. وذكر بيان للمكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، تلقته "الصباح" أن "الزبيدي استقبل أمس الاثنين، رئيس هيئة المنافذ الحدودية، عمر الوائلي، وجرى خلال اللقاء استعراض عمل الهيئة، وخططها في الارتقاء بمستوى الأداء، وكذلك إجراءاتها بشأن استقبال حجاج بيت الله الحرام". ولفت البيان، إلى أن الزبيدي وجه بمتابعة رئيس هيئة المنافذ، عودة الحجاج العراقيين عبر منفذ عرعر الحدودي، والتأكيد على تقديم كل التسهيلات اللازمة لعودتهم سالمين إلى أرض الوطن. وجرى خلال اللقاء مناقشة إجراءات الهيئة الرقابية، حيث أشاد الزبيدي بدورها الفاعل في تعظيم الإيرادات والحوكمة الإلكترونية، كما أكد على تقديم كامل الدعم لنجاح مهام هيئة المنافذ الحدودية، ولاسيما في مجال مكافحة التهريب، وكذلك التصدي لآفة المخدرات ومخاطرها التي تهدد جسد المجتمع.



إجراءات رقابية لضبط الأسعار

بغداد : الصباح

شدد المجلس الوزاري للاقتصاد، على ضرورة متابعة الجهات الرقابية لأسعار بيض المائدة في الأسواق المحلية وتقديم التقارير الدورية بذلك للحفاظ على استقرار الأسعار وعدم الضغط على كاهل المواطن. كما قرر المجلس، استكمال إجراءات الربط الإلكتروني بين وزارة التجارة من جهة و وزارة الكهرباء وأمانة بغداد لأغراض جباية أجور الكهرباء والماء لتبسيط الإجراءات في دائرة مسجل الشركات. وأفاد بيان للمكتب الإعلامي للمجلس تلقته "الصباح"، بأن وزير المالية ووزير التخطيط وكالاً نائب رئيس المجلس الوزاري للاقتصاد فالح الساري ترأس الجلسة الأولى للمجلس بحضور وزراء التجارة والزراعة والصناعة والمعادن والعمل والشؤون الاجتماعية وكالاً والأمن العام لمجلس الوزراء ومحافظ البنك المركزي ورئيس الهيئة الوطنية للاستثمار ورئيس هيئة الأوراق المالية. ورحب الساري بالأعضاء متمنياً لهم النجاح في عملهم وبما يخدم تطلعات وطموحات شعبنا من خلال اتخاذ القرارات الاقتصادية المناسبة لدعم عجلة الاقتصاد بمختلف قطاعاته. وناقش المجلس الفقرات المدرجة على جدول أعماله واتخذ القرارات المناسبة لها. حيث وافق على طلب محافظة المثنى بالدخول بالتزامات تعاقدية لمشاريع خدمية وإحالة الموضوع إلى وزارة المالية لاتخاذ ما يلزم وبالتنسيق مع وزارة التخطيط. كما وافق المجلس على طلب وزارة الصحة باستثناء عقود الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية للشحنات الطارئة بقيام "المصرف العراقي للتجارة" بالمصادقة على البيان المسبق قبل فتح الاعتماد المستندي. كما وجه المجلس الجهات الرقابية بمتابعة أسعار بيض المائدة في الأسواق المحلية وتقديم التقارير الدورية بذلك للحفاظ على استقرار الأسعار وعدم الضغط على كاهل المواطن. وقرر المجلس توجيه "المركز الوطني للبيانات" باستكمال إجراءات الربط الإلكتروني بين وزارة التجارة من جهة و وزارة الكهرباء وأمانة بغداد لأغراض جباية أجور الكهرباء والماء لتبسيط الإجراءات في دائرة مسجل الشركات. كما وافق المجلس على طلب وزارة الخارجية باستثناء موظفي الوزارة العائدين من البعثات قبل إكمالهم المدة القانونية نتيجة إجراءات التقشف أو الإحالة على التقاعد والسماح لهم بإدخال سياراتهم الشخصية للعراق.



الجوية يتوج بلقب دوري نجوم العراق بكرة القدم

بغداد: نصير سلام



توج فريق القوة الجوية بلقب دوري نجوم العراق لكرة القدم للموسم (2025 - 2026) عقب فوزه على زاخو بثلاثة أهداف مقابل هدفين في ختام منافسات الجولة الأخيرة بالمباراة التي أقيمت الثلاثاء على ملعب المدينة الدولي وسط حضور جماهيري كبير. وشهدت مراسم التتويج أجواء احتفالية مميزة بحضور رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم يونس محمود ورئيس الهيئة الإدارية لنادي القوة الجوية معد بداي إلى جانب رئيس شبكة الإعلام العراقي كريم حمادي، حيث جرى تقديم الأوسمة ودرع البطولة للاعبي الفريق. وامتألت مدرجات ملعب المدينة الدولي بالجماهير الزرقاء التي آزرت فريقها طوال المباراة لتحفل مع صافرة النهاية بالتتويج المستحق بعد موسم طويل شهد منافسة قوية حتى الجولات الأخيرة. ويُعد هذا اللقب الثامن في تاريخ النادي العريق بعدما أنهى الموسم في الصدارة برصيد (89) نقطة، بينما حل الشرطة وصيفاً وجاء أربيل ثالثاً بينما احتل الزوراء المركز الرابع. كما لعبت شبكة الإعلام العراقي دوراً بارزاً في نجاح البطولة عبر تغطيتها الحصرية والتميزة لمنافسات الدوري من خلال وسائلها المرئية والمسموعة والمقروءة، ونقل المباريات والمؤتمرات الصحفية واللقاءات الخاصة ما نال إشادة الجماهير والوسط الرياضي.

مقعدان للعراق في أبطال الخليج للأندية

بغداد: الصباح الرياضي

منح الاتحاد الخليجي لكرة القدم الثلاثاء الاتحاد العراقي مقعدين في النسخة المقبلة (2026 - 2027) من بطولة دوري أبطال الخليج للأندية بعد تصنيف الأندية العراقية ضمن المستوى (A) الأول الذي يتيح مشاركة ناديين في البطولة.

وأكد مدير المكتب الإعلامي لـ (الليغا) حسين الخرساني في تصريح خص به "الصباح الرياضي" أن الجهات المعنية تسلمت كتاباً رسمياً يتضمن اعتماد مقعدين للعراق في البطولة المقبلة، لافتاً إلى أن تسمية الفريقين سيقررها المكتب التنفيذي لاتحاد اللعبة خلال الفترة المقبلة، مشيراً إلى أن القرار يعكس التطور الفني والنتائج الإيجابية التي حققتها الأندية العراقية في المشاركات الخليجية الأخيرة.

ويأتي هذا القرار بعد النجاحات التي حققتها الأندية العراقية في النسخ الأخيرة من المسابقة الخليجية إذ تمكن فريق دهوك من التتويج بلقب البطولة في النسخة قبل الماضية بينما نجح زاخو في بلوغ الدور نصف النهائي من النسخة المنصرمة الأمر الذي عزز من حضور الكرة العراقية على مستوى المنافسات الخليجية.

الملاكمة يشارك في بطولة كازاخستان الدولية

بغداد: إبراهيم هلال

أعلن الاتحاد العراقي المركزي للملاكمة مشاركته في بطولة كازاخستان الدولية لفئتي الشباب والمتقدمين، المقررة إقامتها مطلع شهر تموز المقبل، ضمن برنامج إعداد المنتخبات الوطنية للاستحقاقات المقبلة، بينما قرر الاعتذار عن المشاركة في بطولة آسيا التي تستضيفها العاصمة الإندونيسية جاكارتا خلال الفترة ذاتها. وقال رئيس الاتحاد علي تكليف، في تصريح لـ "الصباح الرياضي": إن المنتخبين الوطني والشبابي سيدخلان معسكراً تدريبياً خارجياً في كازاخستان يتخلله خوض منافسات البطولة الدولية الودية، بهدف رفع مستوى الجاهزية الفنية والبدنية للاعبين قبل المشاركات الرسمية المقبلة. وأوضح أن الاتحاد، بالتنسيق مع المدرب الكازاخستاني دارخان ديوسيمبيكوف، توصل إلى قرار نهائي بعدم المشاركة في بطولة آسيا، مفضلاً الاستفادة من المعسكر والبطولة الدولية في كازاخستان، لما يوفرانه من فرص احتكاك مناسبة للاعبين وإمكانية الوقوف على مستوياتهم الفنية بصورة أدق. وأضاف أن البطولة ستكون محطة مهمة لتقييم الملاكمين واختيار العناصر الأبرز لتمثيل المنتخب الوطني في المنافسات القارية والدولية المقبلة، مشيراً إلى أن الاتحاد والمدرّب حددا قائمة أولية تضم 11 ملاكماً من فئتي الشباب والمتقدمين وفق الأوزان والأعمار المعتمدة. وأكد تكليف أن اتحاد اللعبة يحظى بدعم اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، التي تواصل توفير المستلزمات اللازمة لإنجاح برامج الإعداد وتوفير أفضل الظروف للمنتخبات الوطنية، بما يساهم في تحقيق نتائج إيجابية خلال الاستحقاقات المقبلة.



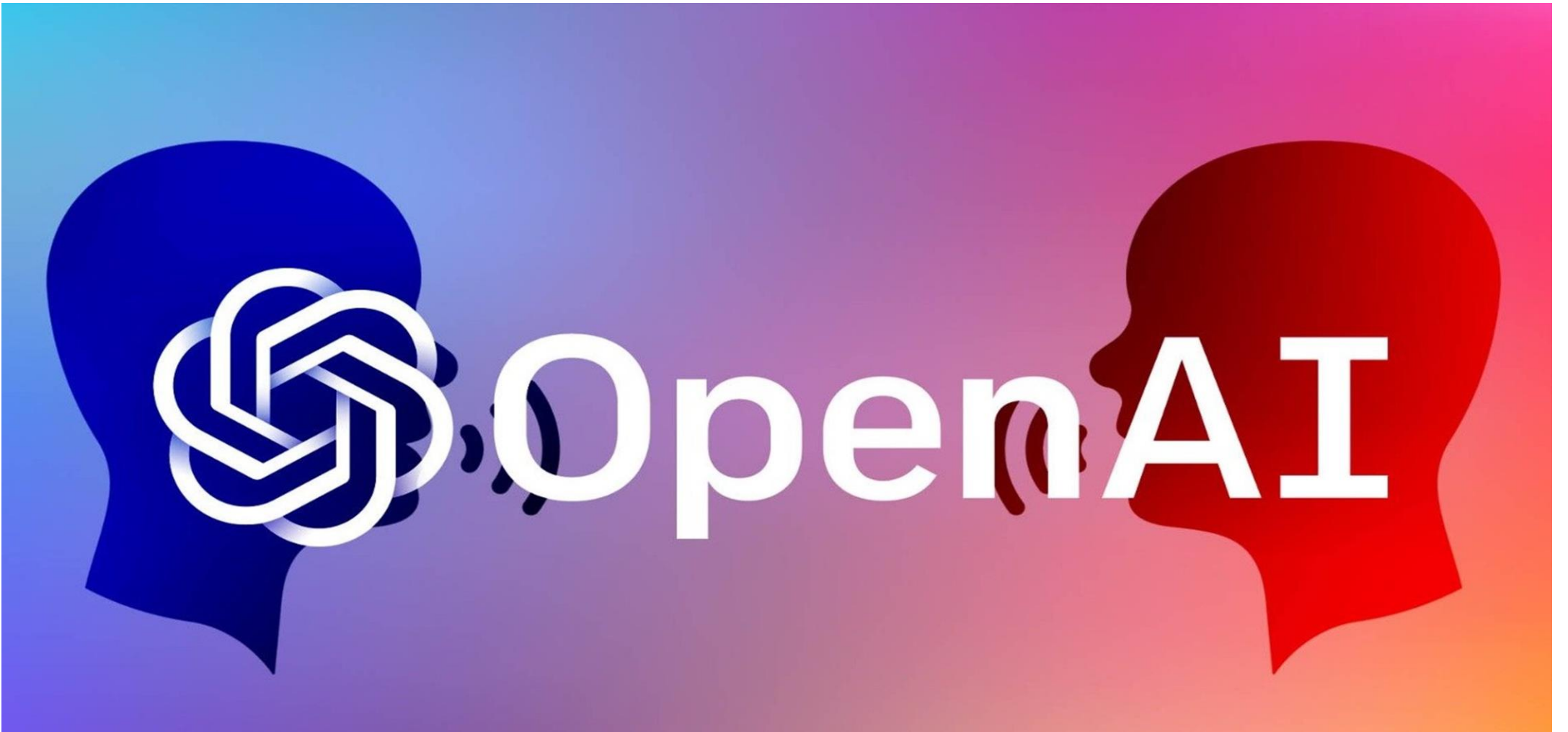
آبل {سيري} بتصميم ثوري جديد



تستعد شركة آبل لإحداث ثورة في طريقة تفاعل المستخدمين مع أجهزتها الذكية، حيث تعترم الكشف عن تغييرات جذرية في المساعد الصوتي سيري خلال مؤتمر المطورين العالمي القادم. هذا التحديث يمثل النقلة الأكبر في تاريخ المساعد الصوتي منذ إنطلاقه، حيث سيتحول من مجرد أداة لتنفيذ الأوامر البسيطة إلى وكيل ذكاء اصطناعي متقدم قادر على فهم السياق، وتحليل البيانات، والتفاعل بمرونة فائقة مع التطبيقات المختلفة، مما يعكس استراتيجية الشركة لتعزيز تواجدها في سباق الذكاء الاصطناعي التوليدي الذي تتنافس فيه كبرى شركات التقنية العالمية. التصميم يركز على تلبية تطلعات المستخدمين نحو تجربة تقنية متكاملة وخالية من التعقيدات التشغيلية.

ويشهد التصميم الجديد للمساعد سيري دمجا عميقا لنماذج لغوية ضخمة تعمل مباشرة على هواتف آيفون لضمان سرعة الاستجابة وحماية الخصوصية، بالإضافة إلى الاعتماد على معالجة سحابية للمهام الأكثر تعقيدا، ووفقا لتقرير منشور بموقع بلومبرج، فإن التغطية الصحفية تشير إلى أن آبل تعمل على توفير تطبيق مستقل للمساعد الصوتي يتضمن سجلا للمحادثات، وإمكانية رفع الصور والمستندات، فضلا عن واجهة تشبه روبوتات الدردشة يمكن استدعاؤها بسهولة. هذا التكامل سيسمح للمساعد الذكي بالتحكم الدقيق في ميزات التطبيقات الفردية، مما يتيح للمستخدمين تنفيذ مهام مركبة كانت تتطلب سابقا تنقلا يدويا بين واجهات متعددة، وهو ما يعزز من كفاءة الاستخدام اليومي بشكل ملحوظ ويسرع إنجاز الأعمال.

شاشات الهاتف تُحوّل عادات النوم إلى أزمة نفسية



مع التطور المتسارع للنماذج اللغوية الكبيرة وزيادة تأثيرها المباشر على مختلف جوانب الحياة والمجتمع، أصبحت الحاجة ماسة إلى وضع أطر تنظيمية شفافة ومسؤولة تحكم عملية التطوير والنشر، وتعد الاستجابة الاستباقية للتشريعات الحكومية والضوابط الأخلاقية خطوة حيوية لضمان استمرار الابتكار التقني دون المساس بالسلامة العامة أو الحقوق الفردية للمستخدمين. نشر إرشادات واضحة للتعامل مع التقنيات الناشئة يعكس نضج الصناعة التقنية واستعدادها لتحمل المسؤولية المجتمعية الكاملة، ويشكل نقطة ارتكاز لبناء ثقة مستدامة بين مطوري التكنولوجيا والمستخدمين والجهات الرقابية على حد سواء، مما يمهّد الطريق لتبني أوسع وأكثر أماناً للابتكارات المستقبلية. ووفقا لتقرير منشور بموقع "أوبن إيه آي" الرسمي، كشفت الشركة عن إطار حوكمة النماذج المتقدمة، والذي يشرح بالتفصيل كيفية مواءمة ممارسات السلامة والأمن الخاصة بها مع المتطلبات القانونية الناشئة، بما في ذلك قانون الشفافية في الذكاء الاصطناعي المتقدم بولاية كاليفورنيا ومدونة قواعد السلوك الخاصة بـ قانون الذكاء الاصطناعي التابع للاتحاد الأوروبي، ويعد هذا الإطار يقدم نهجا منظما لتقييم المخاطر، ويضع آليات صارمة لاختبار النماذج قبل إنطلاقها، لضمان عدم احتوائها على تحيزات أو قدرات ضارة.

18 ذو الحجة 1447هـ

تعزية سماحة اية الله العظمى السيد السيستاني (دام ظله) برحيل المرجع الديني سماحة الشيخ اسحق الفياض (قده)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(إنا لله وإنا إليه راجعون)

تلقيت ببالح الأسى والاسف نبأ رحيل أخي الصفي المرجع الديني آية الله الشيخ محمد إسحاق الفياض (رضوان الله عليه). لقد كان الراحل الكبير من الاعلام البارزين في الحوزة العلمية في النجف الاشرف في العقود الأخيرة، وتميز بجهوده الخالصة في خدمة العلم وأهله تأليفاً وتدريساً وغير ذلك، ومن هنا فان الخسارة بفقده فادحة والفرغ الذي تركه واسع يصعب ملؤه الا بلطف الله تعالى وعنايته. واني إذ اعزي في هذا المصاب الجلل ولي الله الاعظم (ارواحنا فداه) والحوزات العلمية واسرة الفقيد السعيد والمؤمنين عامة اسأل الله العلي القدير ان يرفع درجته في الجنان ويحشره مع اوليائه مجد واله الطيبين الطاهرين وأن يلهم أهله ومحبيه الصبر والسلوان.

ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

١٨ ذي الحجة ١٤٤٧ هـ

علي الحسيني السيستاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(إنا لله وإنا إليه راجعون)

تلقيت ببالح الأسى والأسف نبأ رحيل أخي الصفي المرجع الديني آية الله الشيخ محمد إسحاق الفياض (رضوان الله عليه). لقد كان الراحل الكبير من الاعلام البارزين في الحوزة العلمية في النجف الاشرف في العقود الأخيرة، وتميز بجهوده الخالصة في خدمة العلم وأهله تأليفاً وتدريساً وغير ذلك، ومن هنا فان الخسارة بفقده فادحة والفرغ الذي تركه واسع يصعب ملؤه الا بلطف الله تعالى وعنايته. واني إذ اعزي في هذا المصاب الجلل ولي الله الاعظم (ارواحنا فداه) والحوزات العلمية واسرة الفقيد السعيد والمؤمنين عامة اسأل الله العلي القدير ان يرفع درجته في الجنان ويحشره مع اوليائه مجد واله الطيبين الطاهرين وأن يلهم أهله ومحبيه الصبر والسلوان. ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

علي حسين
١٨ / ٤
١٤٤٧ هـ

عن السرقات الشعرية : الدكتور نجم عبد علي

حين أقرأ في كتب النقد القديم وتحديداً في موضوع السرقات الشعرية ما نصّه: "لا تكون السرقة في المعنى المشترك؛ إنما السرقة تكون في المعاني الخاصة" .. يقفز إلى ذهني موضوع الصراع بين القديم والجديد .. أليس هذا الذي يدعونه مشتركاً في المعاني كان خاصاً في يوم من الأيام، ثم تداولته ألسن الشعراء، فيما بعد فصار مشتركاً في زمن لاحق، وكذا الأمر في هذا الذي يسمونه خاصاً من المعاني في زمانه، فسيتداوله الشعراء في زمن لاحق ليُسمي مشتركاً؛ ومن هنا فإن فكرة المشترك والخاص من المعاني في السرقات الشعرية لا تعدو أن تكون وجهاً من وجوه الصراع بين القديم والجديد، وهي في كلِّ ما قيل فيها نعتٌ للشاعر وليست نعتاً للشعر أو تقييماً له .



كيف زور البعث أحداث ثورة العشرين :

عندما عرض الفلم العراقي " المسألة الكبرى " سنة 1983 وبث في سينما السماوة حينها وكان ضمن الحاضرين محافظ السماوة ومدير الامن وفرع الحزب ومجموعة كبيرة من الشيوخ ممن طلبوا بالحضور لمشاهدة الفلم رسمياً ..

بدأ الفلم وانتهى دون ان يشير لدور "شعلان ابو الجون" وللرميثة والسماوة بأي شئ ..نتيجة تعمد النظام البعثي الذي دأب على طمس وتزوير حقائق التاريخ وسياسته الطائفية.

قام احد الشعراء الشعبيين المدعو(حداوي ابو عبد) بعد انتهاء الفلم وقبل ان يخرج الناس من السينما .. منشداً" بصوت عالي على طريقة الاهزوجة العشائرية وبلهجة جنوبية بحتة:

(لون شعلان يدري أنباتك الثورة جا فح التراب وطلع من كبرة

موش بخان ضاري بالسوير المسألة الكبرى

ها الشاهد أنه الشاهد أحنه أيتامج يلعشرين....) ..

عندما سمع المسؤولين الاهزوجة أصفرت وجوههم وصمتوا وأخذ كل منهم ينظر بوجه الآخر مندهشين والغضب يغلي في دواخلهم ..

فقد كانت هذه الاهزوجة مفاجأة فضحت ذلك التزوير والتحريف للحقائق.

- قصد الشاعر في اهزوجته ان قائد الثورة الحقيقي للثورة هو "شعلان ابو الجون" شيخ عشيرة (الظوالم) بني حجييم..وليس الشيخ ضاري .

-وقصد بالسوير نهر اسمه السوير يوجد في السماوة وقد حدثت بقربه معارك طاحنة بين الثوار والانكليز ومنها حادثة القطار وجسر بربوتي وحصار الرميثة ...

- وقصد الشاعر بالآيتام اي انهم ايتام قد..تل ابائهم في ثورة العشرين بحصار الرميثة والقطار المدرع و القصف ...



رئاسة جامعة الكوت تتابع انطلاق امتحانات المرحلة الأولى في الكليات والأقسام العلمية .



كلية طب الأسنان في جامعة الكوت تستأنف امتحاناتها الوزارية بعد عطلة عيد الأضحى المبارك .

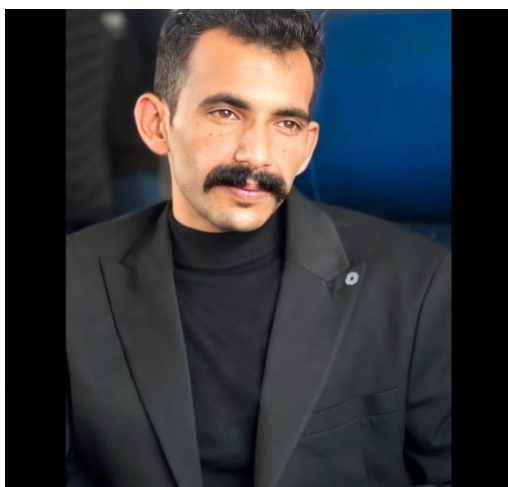


من يصدق

من يصدق أن البدوي أمهر من الفلكي في أسرار السماء؟
يحمل على ظهر الليل المسافات، ودرب التبانة خريطة يلخص كل الاتجاهات.
يفترش البدوي تعبهِ وبنام، متخفياً خلف اللثام.
الشمس أخذت بعض ملامحه، فظل هائماً بالصحراء ،
يفتح وجه الصباح بالقهوة،
وبطعمها المر يمضغ قساوتها
السراب يدخنه

والرمل سبورة أحلامه،
عليه يرسم وجه حبيبته،
وبيث فيها الروح، فيتعانقان،
ويبني بيت أحلامه، وكل أمانيه وشوم على الرمل
لتبقى شاخصة كالصور المعلقة في الذاكرة
يحث خطى ناقته
ذلك الذي أكلته الصحراء
ويدرك إشارات العبور من خلال الآبار

الصحراء يلبسها فوق دشداشته بعد أن يقطع كل المسافات
الطرق هناك ليس فيها خطوط طول أو عرض
أو سيطرات أو مصابيح
تمحوها الرياح.
فيظل يتفحص ذرات الرمل، ويقلب وجه الصحراء
حتى تظهر آثار الأقدام في قاع الرمال.
هم أكثرنا سفراً، يجوبونها ليلاً ونهاراً من عيون الغرباء.
وإذا اشتد بهم العطش،
نزلوا على صوت الطيور، فهي تشي بوجود ماء.



شعر : محمد ناصر عبد الحسين

حريتي

هي أملُ عُصْفُور يُعَيِّي في السَّمَاءِ،
وَدَمْعُ أَرْضٍ يَغْسِلُهَا النُّقَاءُ
هي ضُمُودُ قَلْبٍ في وَجْهِ العَاصِفَةِ،
وَإِيمَانُ رُوحٍ بِالحَيَاةِ الوَاسِعَةِ

لَنْ تَنْطَفِئَ شُمُوعِي مَا دَامَ فِيَّ أَمَلٌ،
وَسَأَبْقَى أَرْزُحُ الدَّرْبِ وَزَدا وَعَمَلاً
وَأَرْسُمُ حُرِّيَّتِي حُلُماً يُضِيءُ السَّمَاءَ



شعر: إسلام عامر

لَيْسَتْ كَلَاماً يُقَالُ،
بَلْ نَبْضُ قَلْبِي وَأَجْمَلُ مَقَالِ
هي شُعَاعُ الشَّمْسِ في صَبَاحٍ جَدِيدٍ،
تُشْعِلُ في الرُّوحِ أَزْهَى عِيدِ

هي طَيْرٌ يَخْلُقُ فَوْقَ السُّحُبِ،
يَمْضِي إلى حُلُمٍ بِلَا انْقِسَامِ

لَا جِدَارَ يَقِيدُنِي وَلَا سِجْنَ يُثْبِتُنِي،
فَأَنَا أَقْوَى حِينَ أَكُونُ حُرّاً بِإِصْرَارِ

حُرِّيَّتِي

هي صَوْتِي إِذَا نَادَيْتُ في البَحَارِ،
يَجُوبُ الأفقَ بِلَا انْتِظَارِ
هي حَقِّي وَصِدْقِي في الكلامِ،
تُمْنُخُ الحَيَاةَ نُوراً وَسَلَامِ
هي رَفِيقَتِي الَّتِي لَا تَفَارِقُنِي،
في القَلْبِ نَعْمَةٌ غَمْرِي وَيَقِينِي
بِهَا أَكْتُبُ عَلَى صَفْحَاتِ الزَّمَنِ،
فِصَصَ الأَمَلِ وَحُلُمَ الإنسانِ

وَفِي كُلِّ خُطْوَةٍ أَمْضِيهَا بِثِقَةٍ،
أَرْزُحُ الحُرِّيَّةَ في كُلِّ ذَرَّةٍ
لَا أَنَحِي لِلظُّلُمِ وَلَا لِلقُيُودِ،
فَحُرِّيَّتِي دَرْبُ النُّورِ وَالْخُلُودِ
كَمَا الرِّيحِ الَّتِي لَا تَقِيدُ في مَسَارِهَا،
وَأَخْلَامِي الَّتِي تَنْطَلِقُ في انْطِلَاقِهَا
سَاحَتَا حُرّاً رَغْمَ كُلِّ المِخَنِ،
لَأَتْنِي أَنَا... وَحُرِّيَّتِي وَطَنِي
حُرِّيَّتِي

في كلماتي وَفِي صَمْتِي الطَّوِيلِ،
وَفِي حُلُمِ يَسْكُنُ اللَّيْلَ المُسْتَحِيلِ
في بَسْمَةِ طِفْلِ خَرَجْتُ مِنْ قَلْبِ جَرِيحٍ،
وَفِي عَيْنِ أُمِّ تَزْوِي أَملاً صَرِيحاً

هذا القلب المسالم
شعر: مروان شيخي

أصبحت
قلبي مرتين...
مرة
حين مرّ اسمك
على سمعي
كأنه نائي قديم
أضاع الرعاة صوته
فعاد بوقظ
الجهات النائمة في دمي
ومرة
حين رفعت رماح عينيك
في وجه
هذا القلب المسالم
فارتبكت داخلي
خيول الحنين
وسقطت كمدينة
فتحت أبوابها للعشق
دون أن تعرف
أن الغزاة
كانوا من الضوء

ثرثرة قلم

شعر: كريم حميد البدري

انا وقلمي...
فقدت كل شيء
ولم يبق لي سوى قلبي
ذلك الرفيق الذي لم يخذلني
حين خانتني الطرق
ولاترك يدي حين اغلقت الدنيا ابوابها
بوجهي
في ليلة طويلة من التعب همس
لي قلبي بصوت مرتجف يا صديقي...
لقد اثقلتك السنوات وتعب القلب من
حمل الحنين
أما آن لك أن تستريح؟
أترك الكتابة قليلاً
ودع الحروف تنام
فأبتسمت ، بحزن
وضممته إلى صدري
كأنني أضم آخر ماتبقى من روحي
وقلت...
وكيف أتركك يارفيق العمر
وأنا مازلت املك قلباً ينبض
وروحاً مرهقة كلما تألمت نزت حروفاً؟
كيف اترك الكتابة
وهي الوطن الوحيد
الذي لم يبق مني؟
كيف أطفى الحبر وفي داخلي مدن من
الكلام



وحرائق من الشوق
ووجوه رحلت ومازالت تسكنني؟
يا قلبي... أنت لست قطعة من حبر أنت يدي
الاخرى
وصوتي حين يخذلني الكلام
وأنت النافذة التي اتنفس
منها كلما ضاقت الحياة
فلا تطلب مني الرحيل عنك
لأنني أن تركت الكتابة
سأترك قلبي وحيداً
في هذا العالم.

عميد كلية التربية في جامعة الكوت يتابع سير الامتحانات النهائية ويؤكد توفير البيئة الملائمة للطلبة.



في إطار المتابعة الميدانية المستمرة لسير العملية الامتحانية، أجرى السيد عميد كلية التربية في جامعة الكوت الأستاذ المساعد الدكتور مثنى حميد خلف اللامي جولة تفقدية للاطلاع على مجريات الامتحانات النهائية في الكلية، والوقوف على احتياجات الطلبة وتوفير المستلزمات الضرورية التي تسهم في تهيئة بيئة امتحانية مناسبة تساعد على أداء امتحاناتهم بانسيابية. شملت الجولة زيارة عدد من القاعات الامتحانية والاطلاع على آلية تنظيم الامتحانات ومدى الالتزام بالتعليمات والضوابط الوزارية المعتمدة، فضلاً عن متابعة الخدمات المقدمة للطلبة بما يضمن توفير الأجواء الملائمة لأداء الامتحانات.

إعلان



يعلن مركز الكوت للغة الفارسية في جامعة الكوت عن بدء التسجيل للدورة الجديدة التي تنطلق هذا الأسبوع.. يُعد مركز الكوت للغة الفارسية من أكبر مراكز تعليم اللغة الفارسية في العراق.. مركز معتمد من جامعة فردوسي في مشهد.. الدورات متاحة بنظام الحضور المباشر (حضور) أو عبر الإنترنت (أونلاين).. شهادات معتمدة من وزارة العلوم والبحوث والتكنولوجيا الإيرانية.. المركز معتمد لإجراء اختبار (سامفا) الدولي (SAMFA) الخاص بقياس كفاءة اللغة الفارسية للناطقين بغيرها.

للاستفسار والتسجيل:

07745054504

-قناة التليغرام:

<https://t.me/KutPersianCenter>

سارعوا بالتسجيل، والأماكن محدودة.

تصميم

م. د. هادي طالب الموسوي
م. هسين علي ذويب
م. م. كزار هيدر شاکر

السيدة منتهى الكناشي

المصور سجاد العائشي
السيد محمد زيدان شعبان

م. د. علي سعد طوان

أ.م. د. محمود عبد الجبار محمود
م. د. هادي طالب الموسوي
م. م. واثق نعيم طوان
السيد رنا محمد صالح

أعضاء هيئة التحرير

أ. د. فخر جبر مطر
أ. د. رهم عبد علي الغرباوي
أ.م. د. رهم جودي فياض
م. د. راسي نوري هودي