



معمدة لدى دار الكتب
والوثائق بغداد
برقم 1860



الصحيفة معمدة لدى
نقابة الصحفيين
برقم الاعتماد 1821

الصفحة

1

مدير التحرير
أ.د. علي عبد الحسين زوين

الإشراف العلمي
أ.د. عبد الزهرة الربيعي
أ.م.د. حسوني هاشم عباس

رئيس التحرير ورئيس مجلس الإدارة
الدكتور طالب الموسوي

اخبار الوزارة والكلية

صحيفة الجامعة العدد 378 التاريخ 2026 / 6 / 27

الكلمة الافتتاحية

الإمام الحسين عليه السلام... صوت الحق.

يُعدُّ الإمام الحسين بن علي عليه السلام أحد أعظم الشخصيات التي خلدها التاريخ الإسلامي، لا لأنه حفيد رسول الله ﷺ فحسب، بل لأنه جسّد في حياته وموقفه أسمى معاني الحق والعدل والكرامة. لقد بقي صوته يصدح عبر القرون منادياً بالإصلاح، رافضاً الظلم، ومؤكداً أن المبادئ لا تُساوم مهما بلغت التضحيات.

وقد خصَّ النبي مجد ﷺ الحسن والحسين بمنزلة عظيمة، فقال: "الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة"، وهو حديث رواه عدد من المحدثين، ويبين مكانتهما الرفيعة عند الله ورسوله. كما ورد في المرويات الإسلامية: "الحسن والحسين إمامان قاما أو قعدا"، في إشارة إلى أن إمامتهما ومكانتهما لا تتوقف على اختيار الصلح أو المواجهة، بل إن كلا منهما أدى دوره بما تقتضيه ظروف زمانه.

ولم تكن نهضة الإمام الحسين عليه السلام طلباً لسلطة أو سعيّاً إلى ملك، وإنما كانت مشروعاً إصلاحياً خالصاً. وقد لخص هدفه بقوله المشهور: "إني لم أخرج أشراً ولا بطراً ولا مفسداً ولا ظالماً، وإنما خرجت لطلب الإصلاح في أمة جدي، أريد أن أمر بالمعروف وأنهي عن المنكر، وأسير بسيرة جدي وأبي علي بن أبي طالب". ومن هنا أصبحت ثورته رمزاً للإصلاح الديني والاجتماعي والسياسي، ورفض الانحراف عن القيم الإسلامية.

ولقد أوصى رسول الله ﷺ بالأئمة من أهل بيته، وأكد محبته للحسن والحسين، وحث المسلمين على التمسك بهديهما، فكان امتداداً لرسالته في نشر الحق وصيانة الدين.

أما سبب جهر الإمام الحسين بمعارضته ليزيد بن معاوية، فيرتبط بما رآه من تغير في نهج الحكم، وما عدّه خروجاً على قيم الإسلام في العدالة والاستقامة. ولذلك رفض مبايعة يزيد، وعدّ أن الصمت في مثل تلك الظروف قد يؤدي إلى ترسيخ الانحراف وإضفاء الشرعية عليه. ومن هنا أعلن موقفه بوضوح، وهو يعلم ما قد يترتب عليه من أخطار.

وفي كربلاء بلغ الحسين عليه السلام ذروة العطاء الإنساني، حين آثر الشهادة على الذلة، وجعل من موقفه درساً خالداً في الحرية والكرامة. ويُنسب إليه قوله المشهور: "ألا وإن الدعي ابن الدعي قد ركز بين اثنتين: بين السلة والذلة، وهيهات منا الذلة"، وهو شعار أصبح عنواناً لرفض الظلم والخضوع.

لقد انتصر الحسين عليه السلام في ميزان القيم، وإن استشهد في ميدان القتال. فصوته لم يخفت، بل تحول إلى مدرسة إنسانية تستلهمها الشعوب في مواجهة الاستبداد والدفاع عن العدالة. ولهذا بقي الإمام الحسين، في وجدان المسلمين والأحرار، صوت الحق الذي لا يعلو عليه صوت، ورمزاً خالداً للإصلاح والتضحية والثبات على المبدأ.

أ.م.د. طالب الموسوي

رئيس التحرير

رئيس مجلس الإدارة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
ومن يعظم شعائر الله فإنها من
(تقوى القلوب
صدق الله العلي العظيم

نتقدم بخالص العزاء والمواساة إلى أبناء شعبنا العراقي الكريم والأمة الإسلامية جمعاء بمناسبة ذكرى عاشوراء الخالدة .. ذكرى استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) وأهل بيته وأصحابه، الذين سطوروا أروع معاني التضحية والثبات في سبيل الحق والعدالة.

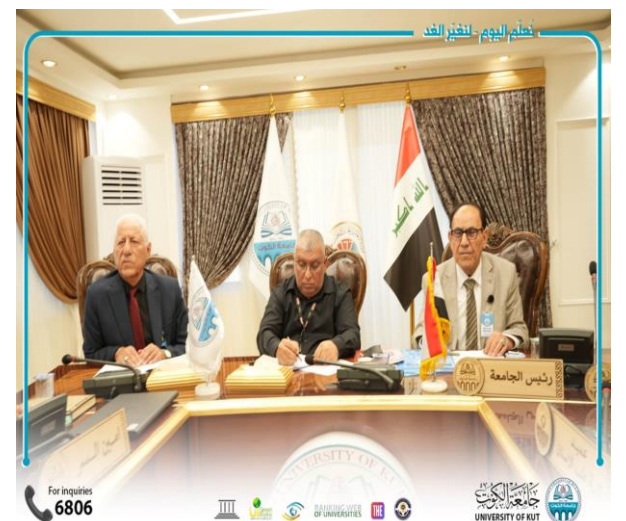
ونستلهم من هذه المناسبة العظيمة القيم والمبادئ السامية التي جسدتها ثورة الإمام الحسين (عليه السلام) .. لتبقى منارة للأحرار ودعوة دائمة للإصلاح ومواجهة الظلم.

السلام على الحسين وعلى علي بن الحسين وعلى أولاد الحسين وعلى أصحاب الحسين

الدكتور عبد الحسين الموسوي
وزير التعليم العالي والبحث العلمي
وكالة

حزيران 2026 25

مجلس جامعة الكوت يعقد جلسته الدورية العاشرة ويقرّ خطاً لتوسيع المسيرة الأكاديمية والبحثية.



عقد مجلس جامعة الكوت جلسته الدورية العاشرة للعام الدراسي (٢٠٢٥ - ٢٠٢٦م)، برئاسة السيد رئيس مجلس الإدارة الأستاذ المساعد الدكتور طالب الموسوي، وبحضور السيد رئيس الجامعة الأستاذ المتمرس الدكتور فاخر جبر المحمداوي ومساعديه والسادة عمداء الكليات، لمناقشة أبرز الملفات المتعلقة باختتام العام الدراسي، ورسم ملامح المرحلة المقبلة بما ينسجم مع رؤية الجامعة في التطوير والارتقاء.

وناقش المجلس آليات استكمال إجراءات الامتحانات النهائية، وإنجاز إعلان النتائج على وفق الضوابط والتعليمات الوزارية، إلى جانب تقييم الأداء الأكاديمي والإداري، والتأكيد على استكمال جميع متطلبات العام الدراسي بما يعزز جودة العملية التعليمية.

كما استعرض المجلس خطط الجامعة المستقبلية الرامية إلى دعم نهضة الكليات وتوسيع برامجها الأكاديمية، إذ أقرت خطوات افتتاح أقسام علمية جديدة ضمن الدراسة المسائية، استجابةً لحاجة المجتمع وسوق العمل، فضلاً عن المضي في تنفيذ مشاريع لإنشاء بنايات جامعية جديدة تسهم في توفير بيئة تعليمية متطورة. وأكد المجلس أهمية تحديث المختبرات العلمية وتجهيزها بأحدث الأجهزة والتقنيات، بما يواكب التطورات العلمية ويرتقي بمستوى التدريب العملي للطلبة، إلى جانب التهيئة لإقامة مؤتمرات علمية نوعية ذات مشاركة أوسع، تشمل الكليات الطبية والهندسية، بما يعزز الحراك العلمي والتبادل المعرفي بين الباحثين. وفي الجانب البحثي، شدد المجلس على ضرورة تكثيف نشر البحوث العلمية في المجلات العالمية الرصينة ذات التصنيف العالي، بوصفه أحد المؤشرات الرئيسة؛ لتميز الجامعة وحضورها الأكاديمي محلياً ودولياً، مع توفير الدعم اللازم للباحثين وتشجيع الإنتاج العلمي النوعي. وفي ختام الجلسة، ثمن السيد رئيس مجلس الإدارة الجهود الكبيرة التي بذلتها رئاسة الجامعة وعمداء الكليات والهيئات التدريسية والمنتسبون في إنجاح العام الدراسي، مؤكداً أن جامعة الكوت ماضية في تنفيذ خططها الاستراتيجية الهادفة إلى تعزيز جودة التعليم، وتوسيع بنيتها التحتية، وترسيخ مكانتها بين الجامعات العراقية المتميزة.

تحرك نيابي لمراجعة قانون التقاعد



بغداد : جنان الأسدي
تتحرك لجان مجلس النواب لفتح ملف شريحة من الموظفين الذين أحيلوا أو يواجهون الإحالة إلى التقاعد من دون استكمال الخدمة التقاعدية المطلوبة، في مسعى لمعالجة أوضاعهم الوظيفية والمعيشية وإيجاد حلول قانونية تضمن لهم قدراً أكبر من الإنصاف.

وتأتي هذه التحركات استجابة لمطالب متزايدة من موظفي الملاك الدائم والعقود في عدد من مؤسسات الدولة، ممن يرون أنّ بلوغ السن القانونية للتقاعد قبل إكمال سنوات الخدمة اللازمة ينعكس سلباً على حقوقهم التقاعدية ومستوى دخلهم بعد انتهاء الخدمة.

وقال عضو لجنة الخدمات النيابية النائب صفاء الحسيني لـ"الصباح": إنّ اللجان النيابية بدأت دراسة عدد من المقترحات المتعلقة بقانون التقاعد، ولاسيما ما يخصّ سنّ الإحالة إلى التقاعد للموظفين الذين لم تكتمل لديهم الخدمة التقاعدية الكافية.

وأضاف أنّ هذه الشريحة تواجه تحديات حقيقية بعد الإحالة إلى التقاعد بسبب عدم امتلاكها سنوات خدمة تؤمّن لها راتباً تقاعدياً مناسباً، الأمر الذي يتطلب معالجة قانونية توازن بين حقوق الموظفين ومتطلبات الإدارة العامة. وأوضح الحسيني أنّ مجلس النواب تلقى مطالبات ومناشدات عدّة تدعو إلى إعادة النظر ببعض فقرات قانون التقاعد، مبيناً أنّ اللجنة وجّهت كتاباً إلى رئاسة مجلس النواب لفتح مسار تشريعي يهدف إلى دراسة الملف والبحث عن المعالجات القانونية الممكنة.

وأشار إلى أنّ الهدف من هذه الخطوة لا يتمثل في إحداث تغيير شامل في النظام التقاعدي، وإنما معالجة حالات محدّدة تتعلق بموظفين خدموا مؤسسات الدولة لسنوات طويلة لكنهم لم يتمكنوا من استكمال الخدمة التقاعدية المطلوبة لأسباب مختلفة.

وأكد الحسيني أنّ أيّ تعديل محتمل يجب أن يستند إلى دراسة دقيقة تأخذ بنظر الاعتبار الجوانب القانونية والمالية، بما يضمن الحفاظ على حقوق الموظفين وعدم الإضرار بالمصلحة العامة أو بالتوازنات المالية الخاصة بصندوق التقاعد.

إعلان نتائج المتوسطّة الأسبوع المقبل

بغداد: اسراء السامرائي

حدّدت وزارة التربية الأسبوع المقبل موعداً لإعلان نتائج الدور الأول لمرحلة الثالث المتوسط للعام الدراسي (2025 – 2026).

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة كريم السيّد لـ"الصباح": إنّ عملية فحص وتدقيق الدفاتر الامتحانية الخاصة بمرحلة الثالث المتوسط وصلت لمرحلتها الأخيرة، ومن المؤمل إعلان النتائج النهائية للامتحانات الوزارية مطلع الأسبوع المقبل. وأفاد بأنّ عملية التصحيح والتدقيق تسير بشكل طبيعي داخل مراكز الفحص.

العمل تعلن قرب إطلاق {القروض التجارية}

بغداد: بتول الحسيني

ستعدّ وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لإطلاق مشروع "القروض التجارية" الجديد بالتعاون مع مصارف حكومية وأهلية، لدعم المشاريع الإنتاجية والخدمية الصغيرة والمتوسطة، وتنشيط القطاع الخاص، وخلق فرص عمل جديدة للشباب والعاطلين.

وأوضح المدير العامّ لدائرة العمل والتدريب المهنيّ أسامة مجيد الخفاجي لـ"الصباح"، أنّ الوزارة تعتمد آليات متطورة لضمان وصول التمويل الميسر للمستحقين، لافتاً إلى أنّ المشروع يُنفذ بالتنسيق مع منظمة العمل الدولية لتهيئة بيئة للمبادرات الريادية والحدّ من البطالة. وأضاف الخفاجي أنّ الوزارة تستكمل حالياً الإجراءات الفنية والإدارية وتبسيط خطوات الحصول على القروض، بما يسهم في تحقيق التنمية وتنويع مصادر الدخل الوطني.

مبادرة المليون قطعة أرض تدخل مرحلة جديدة

بغداد: وفاء عامر

أعلنت وزارة الإعمار والإسكان أنّ قرار الحكومة التريث في منح الإجازات الاستثمارية للمجمعات السكنية يُمهّد لدخول مبادرة "المليون قطعة أرض" مرحلة التنفيذ الفعلي. وأوضح المتحدث باسم الوزارة المهندس استبرق صباح لـ"الصباح"، أنّ توجيه رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي بالإيقاف الفوريّ للإجازات قيد الإجراءات، يستهدف حصر البيانات والفرص المتاحة وتقييم قطاع الإسكان لإزالة الاختناقات البيروقراطية. وأضاف أنّ هذه الخطوة تمنح الشرائح المستحقّة الأولوية عبر زيادة المعروض السكني وتوفير أراضي مخدمية ميسّرة، مشيراً إلى أنّ المبادرة تُمثل امتداداً عملياً لأهداف السياسة الوطنية الثالثة للإسكان (2025 - 2030) لتحقيق التنمية العمرانية والشراكة الحقيقية مع القطاع الخاص في جميع المحافظات.



علاء خلف يقود وطني الطائرة في غرب آسيا

بغداد: أوس عبد الستار

أعلن الاتحاد العراقي لكرة الطائرة تسمية المدرب علاء خلف مديراً فنياً للمنتخب الوطني، استعداداً للمشاركة في بطولة غرب آسيا المقررة إقامتها في العاصمة العمانية مسقط خلال الفترة من 9 إلى 21 تموز المقبل.

وقال عضو الاتحاد الدكتور علي عمير، في تصريح لـ"الصباح الرياضي": إن المنتخب الوطني ثبت مشاركته رسمياً في البطولة التي تعدّ محطة مهمة ضمن برنامج إعداد المنتخب للاستحقاقات المقبلة، لافتاً إلى أن الاتحاد حريص على توفير جميع متطلبات النجاح للظهور بصورة تليق بسمعة الكرة الطائرة العراقية.

وأضاف عمير أن اختيار علاء خلف جاء بعد مشاورات بين الاتحاد ولجنة المنتخبات والمدربين، نظراً لما يمتلكه من خبرة تدريبية واسعة وسجل حافل بالإنجازات، كان آخرها قيادته فريقه إلى التتويج بلقب دوري النخبة، فضلاً عن مشاركته الدولية المتعددة.

وأوضح أن المدرب الجديد باشر مهامه من خلال توجيه الدعوة إلى 21 لاعباً ضمن القائمة الأولية للدخول في معسكر تدريبي داخلي يقام في قضاء بيجي بمحافظة صلاح الدين، بهدف رفع الجاهزية الفنية والبدنية قبل خوض منافسات البطولة.

وضمنت القائمة كلاً من: محمد كريم، حسين نيمر، حسين معتوك، محمد محمود، إبراهيم مظفر، إسلام ساجت، عبدالله فاهم، عباس رياض، سرحان طارق، حسام عبد الصمد، سيف حسين، مصطفى كاكاجوان، أسامة منيف، منتظر محمد، محمد علي أنور، صلاح الدين شاكر، مصطفى عايد، منتظر أمين، حسن علي، أحمد طيب، وكريم هادي.



مدرب إيران يشيد بروحية لاعبيه

لوس أنجليس: أف ب

ذكر مدرب إيران أمير قلعة نوبي بعد تعادل منتخب بلاده لكرة القدم مع بلجيكا 0-0 في الجولة الثانية من مونديال 2026 لكرة القدم في لوس أنجليس "لا أعتقد أن أي منتخب قادر على تحمل الظروف التي مر بها منتخب بلاده قبل وخلال النهائيات الحالية، على خلفية الحرب في الشرق الأوسط. وقال قلعة نوبي في مؤتمر صحفي بعد تعادل فريقه الثاني بعد الأول افتتاحاً ضد نيوزيلندا (2-2): "جننا إلى كأس العالم في أسوأ الظروف الممكنة، كان الدوري متوقفاً، اخترنا معسكراً ثم طلبوا منا الذهاب إلى تيخوانا قبل البطولة بأيام، في غضون 16 ساعة نسافر مرتين، والآن يجب أن نذهب إلى المطار ونعود إلى تيخوانا". وتابع "لا أعتقد أن أي منتخب قادر على تحمل ذلك، لاعبو فريقتي يلعبون من قلبهم، وفي الأجيال المقبلة يجب تذكر ذلك".

حصار مميز لقوى العراق عربياً

بغداد: إبراهيم هلال

واصل لاعبونا لألعاب القوى تألقهم في منافسات البطولة العربية للفئتين تحت 23 عاماً وتحت 16 عاماً، المقامة حالياً في مدينة الإسماعيلية المصرية للفترة من 20 إلى 24 حزيران الحالي، بعدما نجحوا في إضافة مجموعة من الميداليات الملونة إلى رصيدهم. وقال المدير التنفيذي لاتحاد اللعبة الدكتور زيدون جواد، في تصريح لـ"الصباح الرياضي": إن العداء فلاح حسن أهدى العراق أول ميدالية ذهبية في البطولة بعد تتويجه بلقب سباق 100 متر بزمن بلغ 10.27 ثانية، مؤكداً أن الإنجاز يمثل انطلاقة مميزة للمنتخب في المنافسات العربية، مضيفاً أن لاعب القفز بالزانة محمد فاضل أحرز الميدالية الفضية، لتكون الأولى عراقياً في هذه الفعالية ضمن البطولة، وأوضح جواد أن منتخب تحت 23 عاماً نجح في إضافة ثلاث ميداليات برونزية عبر حسن علاء في فعالية دفع الثقل بعدما سجل رمية بلغت 16.49 متراً، وعباس فاضل في رمي الرمح برمية وصلت إلى 62.11 متراً، فضلاً عن نيفار حسن الذي نال برونزية الوثب العالي بعد تجاوزه ارتفاع مترين.

الجوية يقترب من ضم الجزائري بودرامه

بغداد: حيدر كاظم

اقتربت إدارة نادي القوة الجوية من حسم صفقة المدافع الجزائري أشرف بودرامه، في إطار مساعيها لتعزيز الخط الخلفي للفريق تحضيراً للموسم الكروي الجديد. وذكر مصدر مقرب من النادي (لـ"الصباح الرياضي") أن لجنة التعاقدات قطعت شوطاً كبيراً في التفاوض مع المحترف الجزائري (30 عاماً)، حيث تم التوصل إلى اتفاق مبدئي بشأن الشروط الشخصية، مؤكداً أن المفاوضات تسير في اتجاه إيجابي في ظل قناعة الملاك التدريبي الجديد بقدراته الفنية وخبرته الكبيرة في المستطيل الأخضر. وينتظر أن يشكل انضمام بودرامه إضافة مميزة لكرة الصقور لما يمتلكه من مقومات دفاعية قوية، لاسيما في الكرات الهوائية والالتحامات البدنية، فضلاً عن مسيرته الزاخرة بالعطاء، التي مثل خلالها أندية شباب بلوزداد وشباب قسنطينة ومولودية العلمة في الجزائر، إلى جانب البزرتي التونسي والعدالة السعودي. وفي سياق متصل كثفت إدارة الجوية تحركاتها خلال الميركاتو الصيفي الحالي لتدعيم صفوف الفريق تأهباً للاستحقاقات المقبلة، التي يطمح فيها الصقور إلى المنافسة بقوة على الألقاب، إذ نجحت في التعاقد مع المدرب التونسي فتحي الجبال، واستقطاب اللاعبين مراد محمد ومسلم موسى وكرار علي وعباس فوزي.



4 مليارات لتعزيز الأمن ضد هجمات الذكاء الاصطناعي



يبرز استحواذ عملاق الاستشارات التقنية أكسنتشر على مجموعة من الشركات الأمنية المتخصصة كاستجابة استراتيجية للتصاعد المقلق في التهديدات السيبرانية المعقدة المدعومة بأدوات الذكاء الاصطناعي التوليدي، حيث تهدف هذه الخطوة لتشكيل درع تقني متكامل قادر على حماية العمليات الصناعية الحساسة والمرافق الحيوية من الاختراقات الموجهة التي قد تؤدي إلى شلل تام في الاقتصادات الوطنية وإرباك سلاسل التوريد العالمية.

وفقًا لتقرير منشور بموقع أكسنتشر نيوز روم، فقد جرى تخصيص أكثر من 4 مليارات و175 مليون دولار أمريكي لإتمام الاستحواذ على شركات دراجوس واران زيرو ونت رايز، حيث سيوفر هذا الاندماج رؤية بانورامية شاملة للمخاطر السيبرانية المحيطة بالأجهزة المتصلة بالشبكات التشغيلية، مما يسمح للأنظمة الدفاعية برصد التهديدات الخفية وتقييم نقاط الضعف بشكل استباقي لمنع استغلالها من قبل القراصنة المدعومين من جهات دولية معادية.

ويعيد الاندماج المذكور رسم ملامح سوق الأمن السيبراني العالمي بتقديم نموذج متكامل يلبي الحاجة للاعتماد على حلول مجزأة من موردين مختلفين، وهو ما سيمنح المؤسسات الصناعية قدرة غير مسبقة على صد الهجمات المتطورة بمرونة عالية، مما يدفع نحو حقبة جديدة من التوظيف المتقدم للذكاء الاصطناعي الدفاعي في مواجهة نظيره الهجومي للحفاظ على استقرار الخدمات الأساسية للمجتمعات

سوني تعتزم إطلاق بلايستيشن محمول



في مقابلة مهمة بمناسبة الذكرى الأربعين لمجلة Famitsu اليابانية الشهيرة، ألقى هيدياكي نيشينو، الرئيس التنفيذي لمجموعة أعمال المنصات في شركة سوني، بحجر ثقيل في مياه التوقعات الراكدة، مطلقاً تلميحات قوية ومباشرة تدعم التسريبات السابقة، حول نية الشركة إطلاق جهاز محمول أو "هجين" بالتزامن مع الجيل القادم PS6. عند سؤاله عما إذا كانت بلايستيشن ستستمر في التركيز على منصات الكونسول المنزلية التقليدية، أكد نيشينو أن إيمان الشركة بأهمية وجود جهاز مخصص للعب لم يتغير، ولكنه أشار إلى تحول جوهري في فلسفة التصميم القادمة. وصرح نيشينو بأن تطوير تجارب الكونسول الجديدة مستقبلاً سيتضمن استغلال تقنيات يمكن استخدامها في أشكال ومواقع متعددة، مؤكداً أن هذا التوجه سيتيح لسوني ابتكار شيء مثير للدهشة. واستشهد رئيس الشركة بجهاز الطرفية PlayStation Portal كدليل عملي على رغبة سوني في كسر الفكرة التقليدية المتمثلة في ارتباط علامة بلايستيشن بشاشة التلفاز في غرفة المعيشة فقط.

الهريسة الخائنة !

من جنت بالسدادس ابتدائي أجت لجنة من دائرة أمن بلد لمدرستي الي هي (مدرسة السيد مجد الابتدائية للبنين) في موقعها الحالي في منطقة سن الذبان .

هذا الحجي سنة 1984 ، استدعوني للإدارة وطلبوا من المدير يطلع خارج الإدارة، وكان مدير مدرستنا المرحوم (الأستاذ صلاح الدين عبد الصاحب المختار) ترجاهم يبقى بالإدارة وكلهم هذا طفل واحاف يصير بي شي، بس رفضوا رفض قاطع وبالنتيجة طلع المدير وقفلوا الباب وراه وبقيت وحدي يهمهم ...

همه ثلاث اشخاص واحد منهم والظاهر اكبرهم بالرتبة لانه كان جالس على كرسي المدير والاثنين الباقين كانوا جالسين على يمينه وعلى يساره وانا وكفت مقابلهم، وبذيج الفترة جانت المدينة غرگانه بالظلام والظلم البعني القذر ...

طبعاً انا وأكف وارتجف من شدة الخوف لأن انا بذاك الوكت ابن 12 عام وستة من اخوتي معتقلين في السجون البعثية وكذلك والدي معتقلة مع العوائل البلداوية .. ومنير اخويه معدوم قبل سنتين .. لذلك انا وأكف وعشرات التساؤلات تدور في بالي واتذكر كنت اشوقهم امامي بس بالي يموج في بحر من الرعب والتساؤلات ويقوا صافنين بوجهي بحدود ربع ساعة وجيرهم يگب باوراق گدامه على الميز ومرات يباوع عليه مرت الدقائق كأنها سنين طويلة وعريضة وبعدها سألوني

- شسمك؟

- انت من يا عشيرة؟

- منو عندك من اهلك معدوم؟

- منو من اخوتك مسجون؟

- ابوك وين؟

- امك شسمها؟

- من يا عشيرة؟

- امك من اقاربكم لو غريبة؟

وبهذا السؤال هواي استغربت!!

شنو امك من يا عشيرة ؟؟

شنو من اقاربكم ؟؟

گتله : والله ما ادري .. بس اللي ادري بيه هي امي ... وكملت: هي غير امي يعني شنو من يا عشيرة ؟ شنو من اقاربكم ؟

وچان ينتفض الجير مالتهم وصاح بيه :

- ولك ادبسر جابوب على گد السؤال لا تتفلسف.

انا سكتت وما حجيت (بس بيبي ويينكم ، والله ما كنت ادري ولا اعرف شنو معنى سؤالهم وما كنت اتفلسف)، بس بعدين وره سنين افتهمت القضية، وافتهمت معنى سؤالهم ، وعرفت لأن خوال امي شمر على اعتبار بيبي ام امي شمريه من عشيرة الصفران .

ورجع جيرهم سألني : انت تحبها لامك

- اي احبها

گال : هي خوش هريسة تسوي، وجانت تجيب عجل صغير وتربيه سنة كاملة ومن تصير ليلة الطيگ تذبحه وتسويه هريسة...

(وانا صافن واگول في نفسي .. ما شاء الله وكلاء الامن حتى هاي ناقليلها للأمن)

هو شافني صافن وچان يصرخ بيه : ولك صح لو خطأ ؟

گتله : اي صحيح

رجع گال : كل سنة خالها لامك يذبح العجل؟

گتله : صح

گال امك تسوي سبع جدور هريسة؟

گتله : اي صحيح

گال : هي وين امك هسه؟

گتله : عدكم انتو اخذتوها هي واخوتي.

گال : امك واخوتك خونة وما يحبون الحزب والثورة!

انا سكتت وما رديت

گال : هسه اذا اجيبهم گدامك وانطيك رشاشة نكتلهم؟

گتله : ليش اکتلهم ؟

گال : خونة

گتله : يعني اللي يسوي هريسة ويوزعها بثواب الحسين هذا خائن للحزب والثورة؟

انتفض وصاح بيه بصوت عالي : ولك ادبسر ، كلب ابن الكلب، اي خونة ونص.

ورجع كرر السؤال

- تقتلهم لو لا اذا اجيبهم؟

انا ساكت وما ارد

وبهاي اللحظة گام الشخص الي گاعد على يمينه لانه كان قريب عليه من الثاني، وضريني راشدي بكل قوته بحيث وكعت من أثر القوة وگال: ولك جابوب الضابط وگله تقتلهم لو لا ...

انا بقيت ساكت، اللي گاعد على يسار الضابط گام وصار مقابلي وگي بالاشارة : گول اقتلهم وكانت تقاسيم وجهه نگي گول حتى تخلص ...

بهاي اللحظة الضابط كرر السؤال.

فجاوبت وگتله : اي اکتلهم ...

بعدين طلعتوني من الادارة ولكيت استاذ صلاح قريب على الباب واحتضني وبيجي وگي لا تخاف مادام طلعتوك من الادارة يعني ما راح ياخذوك، روح لصفك .

ورحت لصفي وچان عدنا علوم والمعلم كان (استاذ سهيل نجم الجسمومه العبيدي)، من دگيت الباب وشافني احتضني وگي: الحمد لله على سلامتک.

وانا الى هذا اليوم وكل ما يقترب شهر عاشور اذكر هذا الموقف واتذكر امي والهريسه الي كانت تسويها وتوزعها بثواب الامام الحسين عليه السلام ...

قصة حقيقية من قضاء بلد

دراسة الخصائص الإلكترونية والبصرية لجزيء الفوليرين C60 المهلج باستخدام نظرية الكثافة الوظيفية (DFT) ونظرية الكثافة الوظيفية المعتمدة على الزمن (TD-DFT) لتطبيقات الفوتونيات

والليزر

إ.م. د. طالب زيدان الموسوي

جامعة الكوت

ملخص

حظيت المواد النانوية القائمة على الفوليرين باهتمام كبير نظرًا لخصائصها الإلكترونية والبصرية الفريدة وتطبيقاتها المحتملة في تقنيات الفوتونيات والإلكترونيات الضوئية. في هذه الدراسة، تم بحث تأثير إضافة مجموعة الكلور على البنية الإلكترونية والسلوك البصري للفوليرين C60 باستخدام حسابات نظرية الكثافة الوظيفية (DFT) ونظرية الكثافة الوظيفية المعتمدة على الزمن (TD-DFT). أُجري تحسين هندسي عند مستوى (B3LYP/6-31G(d)، تلاه تحليل المدارات الجزيئية الحدية، والتفاعلية الكلية، وكثافة الحالات (DOS)، وثنائية اللون الدائرية الإلكترونية (ECD). بلغت طاقات HOMO و LUMO المحسوبة للفوليرين C60 المكلور -8.28 و-3.55 إلكترون فولت على التوالي، مما ينتج عنه فجوة طاقة قدرها 4.73 إلكترون فولت. كشفت مؤشرات التفاعلية الكلية المستنتجة عن قدرة محسنة على استقبال الإلكترونات وخصائص نقل شحنة مواتية بعد الكلورة. أظهر تحليل المدارات الجزيئية الحدية إعادة توزيع لكثافة الإلكترون بين الحالات المشغولة وغير المشغولة، مما يشير إلى تحسن الاستجابة الإلكترونية. وأكد تحليل كثافة الحالات (DOS) الطبيعة شبه الموصلة للفوليرين المعدل، وأظهر تكوّن حالات إلكترونية إضافية بالقرب من منطقة المدارات الحدية. علاوة على ذلك، كشفت حسابات الانبعاث الدائري الإلكتروني (ECD) عن انزياح أحمر ملحوظ في الإثارة الإلكترونية الأولى من 552.01 نانومتر للفوليرين C60 النقي إلى 1128.47 نانومتر للفوليرين C60 المكلور، مصحوبًا بامتداد الاستجابة البصرية إلى منطقة الأشعة تحت الحمراء القريبة. تُظهر النتائج المُتحصل عليها أن إضافة الكلور تُعدّل بشكل فعال الخصائص الإلكترونية والبصرية للفوليرين C60، مما يؤدي إلى تعزيز النشاط البصري وتوسيع نطاق الاستجابة الطيفية. تشير هذه النتائج إلى أن مشتقات الفوليرين المكلورة قد تكون مرشحة واعدة للتطبيقات المستقبلية في مجالات الفوتونيات والإلكترونيات الضوئية والليزر.



في تصريح مثير للجدل

سرقتم حلم أمة

هكذا علق اللاعب السعودي زلاتان إبراهيموفيتش على قرار طاقم تحكيم مباراة مصر وإيران بعد إلغاء الهدف الثاني للمنتخب الإيراني في الوقت بدل الضائع عقب العودة إلى تقنية VAR بداعي التسلل. إبراهيموفيتش يؤكد أن الهدف صحيح وأن تقنية الفيديو فقدت مصداقيتها بسبب مثل هذه القرارات. شدد إبراهيموفيتش على أنه لا يجوز إلغاء هدف قد يحدد مصير منتخب في كأس العالم دون يقين كامل بنسبة 100%. النجم السعودي اعتبر أن إلغاء الهدف حرم ملايين الإيرانيين من لحظة تاريخية، قائلا: الحكام لم يكتفوا بإلغاء هدف، بل سرقوا حلم أمة بأكملها"، مطالبًا بمحاسبة الحكم ومسؤولي تقنية الفيديو شوفو ازاي إبراهيموفيتش هاجم مستوى التحكيم في كأس العالم، مؤكدًا أن اللاعبين وال جماهير يستحقون تحكيمًا أفضل وجه كلمة للاعب عندما كان يلعب كان مشكوك في قواه العقلية ...



الهريسة الخائنة

اتهموا أمّه بالخيانة لأنها

كانت تطبخ الهريسة للحسين عليه السلام...



القيادة الأخلاقية وصناعة القرار في الأزمات: دروس مستلهمة من ثورة الإمام الحسين (عليه السلام)

زياد محمد حسين
أكاديمي وباحث / إستاذ جامعي

تُعَد القيادة الأخلاقية عنصراً أساسياً في بناء المؤسسات التربوية والإدارية وخصوصاً في أوقات الأزمات التي تتطلب قرارات متوازنة بين المبادئ والأخلاقيات ظهوراً بالنتائج وتقدم في سيرة الإمام الحسين (عليه السلام) إنموذجاً متكاملًا في هذا المجال حيث التجسد والوضوح للرؤيا والرسالة الإصلاحية مما يساعد على توحيد الهدف وتعزيز الوعي لدى أتباعه.

كما برزت قيادته في التزامها بالقيم الأخلاقية ورصانة القيادة إذ اعتمد في قراراته على المبادئ دون الخضوع للضغوط والتردد وهو ما يعكس أهمية تنمية النزاهة والمسؤولية في الازمنة المتقدمة التي أراد ان يرسمها .

وفي إدارة الأزمات أظهر القدرة على الجمع بين الثبات على الأهداف والمرونة في التعامل مع الواقع مما يعزز مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات.

وقدّم الإمام الحسين إنموذجاً حيّاً للقيادة بالقُدوة حيث كان سلوكه العملي ترجمة حقيقية لما يؤمن به الأمر الذي يعزز التعلم بالملاحظة داخل المؤسسات مستقبلاً .

كما نجح في بناء فريق متماسك رغم قلته لكن قائم على الانتماء والإيمان بالقضية والعقيدة الراسخة بالحق وهو ما ينسجم مع أهمية تنمية مهارات العمل الجماعي والتعاون.

ولم يقتصر أثر هذه القيادة لحظتها التاريخية بل امتد ليشكل مصدر إلهام مستدام يؤكد أهمية التركيز على مخرجات طويلة الأمد تهدف إلى بناء شخصية واعية وقادرة على التأثير الإيجابي في المجتمع لا محايده تتوافق مع الجميع ولا وسطية ما أن يختار الذل وحشاه أي ذلك وأما أن ينال الشهادة و اختار الثاني .

أن من يتناغم مع كل الظروف ويتلون كالحرباء هم من وقفوا ضد الحسين ولكن في غير زمن الحسين لان لكل زمان هناك حسين وهناك يزيد فقط المسميات تختلف .



تسمية قصيدة النثر تفضح المستور: من المعروف أنَّ الشعر العربي القديم يقوم على ركنين أساسيين هما الوزن والقافية والمضمون (المعنى)، وعندما ظهر شعر التفعيلة (الشعر الحرّ) الذي جاءت به نازك الملائكة وبدر شاكر السياب في منتصف القرن الماضي وتحديداً في أواخر أربعينياته أحدث هزّة في الوزن الشعريّ، لكنّه لم يُلغِه إلغاءً تامّاً إنّما منح الشاعر فُسحة من الحرّية باعتماد التفعيلة الواحدة أساساً وإلغاء نظام الشطرين، وظلّ الأمر بين معارض له ومؤيّد، لكنّ هذا الشكل الجديد من الشعر ما زال يشقّ طريقه بخطّ متوازٍ مع شعر ذي الشطرين، كلّ هذا يحدث في مدّة زمنيّة تجاوزت ثلاثة أرباع القرن بقليل، وتبقى قصيدة الشطرين(الشعر العمودي) هي مصدر الأصالة التي امتدّت منذ ستّة عشر قرناً، وما زالت تلهب مشاعرنا، أمّا قصيدة النثر فهي من تسميتها ابتعدت كليّاً عن الوزن الشعريّ، وهي بالنثر ألصق وأقرب، وهي لا تعدو أن تكون محاولة ما زالت مرهونة بالمستقبل؛ ربّما تجد بعض النجاح في بعض نصوص ولا أقول كلّها، كتبها أنسي الحاج وأدونيس ونزار قباني وآخرون، وبسبب مفارقتها للوزن الشعريّ أيّا كان نوعه: شعر ذو الشطرين، أو شعر التفعيلة فما زال مستقبلها مجهولاً، وقد يسأل سائل لماذا هذا التشاؤم؟ ويأتيك الجواب بسرعة؛ لأنّها موجة عابرة ركبها الكثيرون ممّن لم يكتبوا بيتاً واحداً في حياتهم، وممّن لم يملكو الموهبة الشعرية، مستغلّين خلوها من الوزن الشعريّ، فكتبوا نصوصاً تقرأها فلا تفهم منها شيئاً، جملاً مفكّكاً وألفاظاً لا رابط يربط بينها، ساعدتهم في ذلك وسائل التواصل الاجتماعيّ التي أصبحت مفتوحة لكلّ من هبّ ودبّ، وحقيقة الأمر أنّ قصيدة النثر بها حاجة لوضع ضوابط لها تنقذها ممّا هي عليها الآن.



الدكتور نجم عبد علي

الذكاء الاصطناعي وإدارة كأس العالم: 2026

المقال الأول

بقلم: الأستاذ الدكتور أحمد بوسكرة – جامعة مسيلة (الجزائر)

يأتي هذا المقال ضمن سلسلة مقالات علمية تحليلية مستمدة من الحوار الصحفي الذي أجرته معي الصحفية المتألقة حليلة خطوف من جريدة «بولا» حول موضوع «الذكاء الاصطناعي وكأس العالم 2026»، والذي تناول مجموعة من القضايا المرتبطة بتأثير الذكاء الاصطناعي على إدارة منافسات كأس العالم 2026 ومستقبل صناعة القرار الرياضي.

وانطلاقاً من أهمية الأفكار التي طرحت في ذلك الحوار، نسعى من خلال هذه السلسلة إلى التوسع في مناقشة كل محور على حدة، وتقديم قراءة علمية واستراتيجية أعمق تسهم في فهم التحولات الرقمية التي تشهدها الرياضة العالمية.

في هذا المقال، نتوقف عند سؤال محوري يتعلق بكيفية إدارة الذكاء الاصطناعي لكواليس بطولة كأس العالم، ودوره في تنظيم مختلف العمليات المرتبطة بهذا الحدث الرياضي الأكبر في العالم؛ بدءاً من إدارة الملاعب وصيانة أراضياتها، وصولاً إلى تنظيم الحشود الجماهيرية ودعم اتخاذ القرار لدى الجهات المنظمة.

منظومة رقمية متكاملة في الخفاء

أصبحت بطولة كأس العالم لكرة القدم نموذجاً متقدماً لمنظومة رقمية متكاملة توظف أحدث التقنيات لضمان نجاح الحدث الرياضي الأكبر على مستوى العالم. وفي مقدمة هذه التقنيات يبرز الذكاء الاصطناعي باعتباره أحد أهم الأدوات التي أعادت صياغة مفهوم إدارة البطولات الرياضية الكبرى، حيث تجاوز دوره حدود التحكم وتحليل الأداء ليصبح جزءاً أساسياً من مختلف العمليات التنظيمية والإدارية واللوجستية.

لقد اعتاد المتابع العادي أن يربط الذكاء الاصطناعي بتقنيات مثل التسلل شبه الآلي أو المساعدة التحكيمية بالفيديو (VAR)، غير أن ما يظهر على شاشات التلفزيون لا يمثل سوى جزء محدود من منظومة رقمية واسعة تعمل في الخفاء لإدارة مختلف تفاصيل البطولة. فخلف كل مباراة ناجحة توجد مئات البيانات الرقمية التي يتم جمعها وتحليلها بشكل مستمر عبر منظومات ذكية متكاملة، بهدف دعم اتخاذ القرار، ورفع مستويات الكفاءة التشغيلية، وتعزيز الأمن، وتحسين جودة الخدمات المقدمة للرياضيين والجماهير على حد سواء

إدارة وصيانة الملاعب بأجهزة استشعار ذكية

ومن بين المجالات التي أصبح الذكاء الاصطناعي يلعب فيها دوراً محورياً؛ إدارة وصيانة الملاعب الرياضية. فقد أصبحت أراضيات الملاعب الحديثة مجهزة بمجسات وأنظمة استشعار ذكية يتم وضعها تحت العشب تراقب بشكل مستمر مستوى الرطوبة، ودرجة الحرارة، وجودة العشب وكثافته، ومدى جاهزيته لاستقبال المباريات.

وتعتمد هذه الأنظمة على شبكة من المستشعرات الذكية التي تراقب مختلف المؤشرات البيئية والحيوية المرتبطة بأرضية الملعب، وتوفر بيانات آنية تساعد فرق الصيانة على التدخل في الوقت المناسب، بما يضمن المحافظة على أعلى مستويات الجاهزية الفنية للميدان. وتقوم هذه الأنظمة بتحليل البيانات بشكل آني واقتراح التدخلات المناسبة للحفاظ على أفضل الظروف الممكنة للأداء الرياضي، بما يعكس إيجاباً على جودة اللعب ويقلل من احتمالات الإصابات.

التنظيم الذكي للحشود وتعزيز الأمن الرياضي

ولا يتوقف دور الذكاء الاصطناعي عند حدود الملعب، بل يمتد إلى إدارة الجماهير التي تمثل أحد أكبر التحديات التنظيمية في البطولات العالمية. فمع حضور عشرات الآلاف من المشجعين في كل مباراة، تصبح القدرة على تنظيم حركة الجماهير وضمان سلامتها عاملاً حاسماً في نجاح الحدث الرياضي.

ولهذا تعتمد الجهات المنظمة على أنظمة ذكية تقوم بتحليل تدفقات الجماهير والتنبؤ بمناطق الازدحام قبل حدوثها، مما يسمح بإعادة توجيه الحركة وتحسين عمليات الدخول والخروج وتقليل الضغط على المرافق والخدمات. كما تتيح هذه الأنظمة للجهات المنظمة فتح المسارات أو البوابات البديلة عند الحاجة، بما يحد من الاختناقات المرورية ويعزز سلامة المشجعين ويحسن من تجربتهم داخل المنشآت الرياضية.

إضافة إلى ذلك، تساهم هذه الأنظمة في تعزيز الأمن الرياضي من خلال المراقبة الذكية وتحليل البيانات القادمة من الكاميرات وأجهزة الاستشعار وشبكات النقل، مما يساعد على اكتشاف السلوكيات غير الطبيعية، والتعرف على المشجعين من خلال ملامح الوجه، والاستجابة السريعة للحالات الطارئة. وبذلك يتحول الذكاء الاصطناعي إلى أداة فعالة لحماية الجماهير وضمان انسيابية العمليات التنظيمية.

من إدارة الأزمات إلى الإدارة الاستباقية

ومن منظور الإدارة الرياضية الحديثة، تكمن القيمة الحقيقية للذكاء الاصطناعي في قدرته على نقل المؤسسات الرياضية من منطق "إدارة الأزمات" إلى منطق "الإدارة الاستباقية". ففي الماضي كانت القرارات تُتخذ غالباً بعد وقوع المشكلات، أما اليوم فأصبحت الأنظمة الذكية قادرة على التنبؤ بالسيناريوهات المحتملة قبل حدوثها، مما يمنح صناع القرار قدرة أكبر على التدخل المبكر واتخاذ إجراءات أكثر دقة وفعالية.

ويبرز هنا أحد أهم الفروق بين الإدارة التقليدية والإدارة الذكية للأحداث الرياضية الكبرى؛ فبينما كانت القرارات التنظيمية تعتمد في السابق على الخبرة البشرية وردود الفعل اللاحقة لظهور المشكلات، أصبحت الأنظمة الذكية اليوم قادرة على محاكاة عدد كبير من السيناريوهات المحتملة واختيار البدائل الأكثر كفاءة قبل وقوع الأزمات.

ومن أهم مظاهر هذا التحول أيضاً؛ الانتقال من معالجة البيانات بشكل منفصل داخل كل قطاع إلى بناء منظومات رقمية مترابطة تسمح بتبادل المعلومات بشكل لحظي بين مختلف الجهات المعنية بالتنظيم، بما في ذلك الأمن، والنقل، والخدمات اللوجستية، والإدارة، والتسويق. ويسهم هذا التكامل في تحسين التنسيق بين مختلف الأطراف ورفع جودة القرارات المتخذة خلال مختلف مراحل البطولة.

خاتمة واستشراف لمستقبل الحوكمة الرياضية

في هذا السياق، يمثل كأس العالم 2026 محطة مفصلية في مسار التحول الرقمي للرياضة العالمية، حيث يُتوقع أن يشهد توسعاً أكبر في استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في مجالات التخطيط والتشغيل وإدارة الموارد والخدمات، وهو ما يؤكد أن التكنولوجيا لم تعد مجرد وسيلة مساعدة، بل أصبحت شريكاً استراتيجياً في إدارة الأحداث الرياضية الكبرى.

وفي الختام، يمكن القول إن نجاح تنظيم كأس العالم أصبح مرتبطاً بقدرة المؤسسات الرياضية على توظيف الذكاء الاصطناعي في الإدارة، والتنظيم، والتخطيط الاستراتيجي؛ فالتفوق في القرن الحادي والعشرين أصبح رهين القدرة على استثمار المعرفة والبيانات والتكامل بين الإنسان والآلة ضمن منظومة ذكية متكاملة.

وهنا يبرز الذكاء الاصطناعي ليس كبديل للعنصر البشري، بل كمُعزّز لقدراته، بمدّه برؤية أوسع ومعطيات أعمق تساعد على إدارة أحداث معقدة مثل كأس العالم بكفاءة غير مسبوقة. وبذلك، يشكل كأس العالم 2026 محطة جديدة في تاريخ الرياضة العالمية، ليس فقط من حيث الحجم أو التنظيم، بل من حيث ترسيخ نموذج حديث في الحوكمة الرياضية يقوم على الرقمنة الشاملة، والاعتماد الذكي على البيانات، والتكامل بين مختلف الفاعلين داخل المنظومة الرياضية. ومن المتوقع أن تصبح الخبرات المتراكمة في هذا المجال مرجعاً أساسياً لتنظيم البطولات الرياضية الكبرى مستقبلاً.

جراح الحسين

بذكي بها الشذى الاروع
تعبساً لدهر به يستباح
نمير من الموت لا يشبع
اليك اقول ابا الشهداء
بانا شربنا قذئ افضع
اهالوا علينا غبار الزمان
وناموا على صدرنا الموجه
سيسمو الزمان به الكبرياء
وظلم على الصدر قد يرفع

أتسلو وقلبك لا يخشع
وعينك تلهو ولا تدمع
وحمل ينوء على غاربك
ين أنيناً ولا يهجع
تعدّ اليه الخطى والطريق
كانّ الأئين له مسمع
وسوطُ تلوى ولا يستريح
ورمخ تعلّى أسأ ينفع
وموت يمرّ كعصف الرياح
يطاطى رأسي و لا يرفع
كان الثريا على كربلاء
تدلّت سراعاً ولا تخنع
وفوق الأديم لنا صرع
وانّ الصعيد لها مهجع
ولوع وصبر به الكبرياء
حتوف على صدره برقع
فذاك يجز قميص بلى
وهذا لاصبعه يقطع
وذاك يحز القفا بانتشاء
وذاك على صدره يضجع
جياذ تدور كدور الرحي
على صدره والقنا تزرع
صهيل الجياذ عويل غدى
وما كان فيها بما يفزع
تساما على روعة الكبرياء
وهول الدخان لها أفضع
على ربوة في ثرى العلقمي
هزبر بسيف الخنا يصرع
فذاك بصخر وذا بعمود
وذاك بسهم الردى يقرع
وكفان مدا على ظهرها
الى ربها بالدعا ترفع
تناثر عند الأديم النجيع



شعر: حميد شفيدل الشمري

جبل الصبر

ذاذت عن الأيتام لبوة حيدر
وكأنها للنصر إذ تتأهب

وتخللت بين الضجيج فصاحة
أيان ناعقة الذعي يكذب

وتكللت بالنصر في غفر الذي
غال الحسين وملكة يتذبذب

في مولد الحوراء نطلق صرخة
علوية يهوى صداها الأنجب

أكرم بمن عقدت لسان عدوها
وشدا بمولدها الولاء الأرحب

ضرب اليقين حقيقة بمثالها
وبصبرها الأمثال حقاً تضرب.



شعر: حسين علي البابلي

حسن، حسين، والعقبلة زينب
والأم فاطمة وحيدرة الأب

هل في مثالهم الخليفة أنجب
إلا محمد والحقائق نكتب

في مولد الحوراء كانت رحلة
لمسار نجم ضوءه لا يحجب

ولد العفاف تضمه بنت الهدى
بضلوها فتلاثلت بك يثرب

ولد العبير بنكهة وإذا به
طه النبي وأله يتطربوا

أو كلما خطرت ببالي لوحة
للطف ماغنها خيالك يغرب

ماذا أقول وفي حروفي غصة
منك القصاد تستحي يا زينب

وكان تاريخاً بمولدها انبرى
دمعاً بعاشوراء حزناً يسكب
هي لم تزل في خضن فاطم طفلة
فتيتمت وعتا الزمان الأصعب

في مطلع السنوات مرّق قلبها
قتل الولي وذا الجوى يتلهب

ما مدّها الزمن الخؤون براحة
إلا وكبد المجتبى يتقلب

لما قضى بالسّم كانت روحها
تلكي ومن بحر المواجه تشرب

أما مع السبب الذبيح بكربلا
فلها حكايا للرضيع تشيب

وأسيرة للشام يحدو ركبها
رأس على رأس الزماح يزغب

لاظلل يحميها وحيث خماؤها
دبحوا ولامنها شريف يقرب

الحسين طريقنا إلى النجاة
شعر: د. رحيم الغرباوي

يا مانح الأرض اليباب نعيمها
وموئل الأيتام بالشفقات
ومغرق الصحراء ماء غامراً
وهادي الأشرار بالطاعات
ومفجّر العذب المذاق غدائراً
ومبذل النيران بالجنات
ولمن تعالى في جهاز دينه
وبذل الظلمات بالخيرات
هذا الحسين وكل معنى خالص
من آل أحمد سيد البركات
بأميرها اليعسوب للدين ارتضى
وفاطم الزهراء هيا مولاتي
والحسن المظلوم هذا المجتبى
فاضت لكم أرواحنا حشرات
قد عظموا القرآن، وهو مياهل
تعظيم يوسف في غنى الآيات
فبكاهم الروح الملاك وجنده
ونعاهم الجبار بالتوراة
وبكت عليهم بعد فوتهم الوري
وتوقدت بمصابهم شقواي
من معشر قادوا الحياة بجمعها
للخير والطاعات والبركات

سز في خطاك مرققاً عبراتي
وارفق بأرض الطف بالغمرات
يا زائراً آل الرسول محجّة
قف واندب الآيات والكلمات
وانثر على فلواتها جمر اللظى
واسكب دموعاً تسبق الآهات
لا تنع من زار الحسين عثاره
بل كبر الأرضين بالصلوات
واندب عيون الليل في خلواتها
حين استشاطت من وني الحشرات
واذكر عطاشي قد نعاهم جودهم
بالنوح والتكبير والعبرات
آل الرسول تقدست اسمائهم
غالتهم غدرأ سيوف اللات
من كل أشام فافر، حرق اللوا
طالوا بكفرهم جليل عظام
وتفردوا آلاف في حوض الدما
يا بنس ما فعلوا بذى الثغفات
يا خير من وطى الحصى بركابه
وخير من وفانا بالحسنات
قد حصص الحق المبين بقتلهم
طوبى لهم في هكذا قتلات

ولكل صوت يعلن الثورات
إيه حسين فكل صوت ثائر
من دون صوتك مورق العثرات
أنتم سيوف الحق في جوف الخنا
والعترة الأتقى وخير ثقبات
قد نزهق الثورات وهي كبيرة
حيث الدم المهراق نصر آت
إنّ الحسين عظيمة أفعاله
عرج السماء بأكرم الغايات .





جامعة الكوت تحصل على الموافقة الرسمية لاستحداث سنة برامج دراسية مسائية ابتداءً من العام الدراسي 2026-2027

أعلنت جامعة الكوت عن صدور موافقة معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي على استحداث سنة برامج دراسية ضمن الدراسة المسائية، وذلك استناداً إلى مصادقة معاليه بتاريخ 11/6/2025 على قرار مجلس التعليم العالي الأهلي في جلسته العاشرة المنعقدة بتاريخ 2025/6/10.



وبحسب الكتاب الرسمي الموجه إلى رئاسة جامعة الكوت، شملت الموافقة استحداث الدراسة المسائية في الأقسام الآتية:

- | | |
|---|----------------------------|
| 1 | قسم الديلة (غسيل الكلى) |
| 2 | تقنيات التخدير |
| 3 | هندسة تقنيات ميكانيك القوى |
| 4 | هندسة تقنيات الحاسبات |
| 5 | تقنيات التصميم الداخلي |

وأوضح الكتاب أن بدء الدراسة سيكون اعتباراً من العام الدراسي 2026-2027، وبما ينسجم مع الطاقة الاستيعابية التي مُنحت للدراسة الصباحية، مع التأكيد على ضرورة استكمال جميع المتطلبات المادية والبشرية اللازمة قبل المباشرة بالقبول والدراسة.

وتأتي هذه الموافقة في إطار دعم وزارة التعليم العالي والبحث العلمي لتوسيع البرامج الأكاديمية وتوفير فرص تعليمية إضافية للطلبة، بما يساهم في رفد سوق العمل بكفاءات علمية ومهنية مؤهلة، ويعزز من مسيرة جامعة الكوت في تطوير برامجها الأكاديمية وتلبية احتياجات المجتمع.



وظائف شاغرة



تعلن جامعة الكوت عن حاجتها إلى كوادر تدريسية من حملة الشهادات العليا

للعمل في الكليات والأقسام الآتية:

- كلية طب الأسنان
- كلية الصيدلة
- كلية التمريض
- كلية التقنيات الصحية والطبية / قسم تقنيات التخدير

فعلى الراغبين بالتقديم ممن تتوفر فيهم الشروط والاختصاصات المطلوبة، مراجعة الجامعة أو تقديم طلباتهم عبر ال QR CODE المرفق ادناه.



6806

واسط - الكوت - طريق الكوت - الحي

رئيس مجلس إدارة جامعة الكوت يتسلم نسخة من مؤلف علمي ويكرم مؤلفه



تصميم
م. د. هاني طالب الموسوي
م. هسين علي ذويب
م. م. كزار هيدر شاكر

السيدة منتهى الكناشي
المصور سجاد العاشمي
السيد محمد زيدان شعبان

م. د. علي سعد طوان
م. د. محمود عبد الجبار محمود
م. د. هاني طالب الموسوي
م. م. واثق نعيم طوان
السيد رنا محمد صالح

امضاء هيئة التحرير
أ. د. فاضل جبر مطر
أ. د. ربيع عبد علي الغرياني
أ. م. د. ربيع جودي فياض
م. د. راسي نوري هودي